www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان
عربية دولية يومية مستقلة
AZZAMAN.COM

طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23.Issue 6818 Sunday 22/11/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6818 الاحد 5 من ربيع الثاني 1442 هـ 22 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م

واشنطن تمنح الحكومة فرصة لتلبية إحتياجات الطاقة على المدى القصير

تقليص مدة إعفاء شراء الغاز والكهرباء من إيران

بغداد - قصي منذر

يواجه العراق ضغوطا جديدة، تتمثل بتقليص مدة اعفاء شراء الغاز من ايران، لتشغيل محطات الطاقة الكهربائية، عقب تكثيف إدارة الرئيس الأمريكي المنتهية ولايته دونالد ترمب عقوباتها على طهران، وهذا ما يضع بغداد امام ازمة اخرى تضاف الى مشكلات العجز المالي وانخفاض اسعار النفط، في ظل تفشي فايروس كورونا. ومع تواصل حملة الضغط الأقصى التي شنتها إدارة ترمب ضد إيران، ترك العراق معتمداً على الإعفاءات المتجددة عند شراء منتجات الغاز والكهرباء الإيرانية التي تمثل نحو ثلث الاحتياج من الطاقة. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية إن (الوزير مايك بومبيو مدد الإعفاء 45 يوماً إضافياً، تاركاً لإدارة ترمب قراراً نهائياً بشأن تمديده أو قطعه تماماً قبل التنصيب في 20 كانون الأول). وعادة تستمر الإعفاءات 120 يوماً، مما يتيح للمسؤولين العراقيين والأمريكيين الوقت بعد أن كثف بومبيو ضغوطه على إيران. مؤكدا ان (بومبيو جدد الإعفاء من العقوبات على العراق للمشاركة في معاملات مالية تتعلق باستيراد الكهرباء من إيران، ويضمن الإعفاء أن يكون العراق قادراً على تلبية احتياجاته من الطاقة على المدى القصير، بينما يتخذ خطوات لتقليل اعتماده على واردات الطاقة الإيرانية). ويعمق القرار الضغط على الحكومة التي تتعرض بالفعل لضغوط من تهديد إدارة ترامب بسحب سفارتها الأمريكية من بغداد،



دونالد ترامب

حيث استخدمت الولايات المتحدة الإعفاء من العقوبات وسحب السفارة كوسيلة ضغط لدفع رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي لتقليل اعتماد حكومته على إيران وإضعاف نفوذ الفصائل المدعومة من إيران. وبرغم أنّ العراق بلد نفطي إلا أنّه يعتمد بشدّة على إيران في مجال الطاقة، إذ يستورد منها ثلث احتياجاته الاستهلاكية من الغاز والكهرباء وذلك بسبب بنيته التحتية المتقادمة التي تجعله غير قادر على تحقيق اكتفاء ذاتي طاقي لتأمين احتياجات سكانه البالغ عددهم 40 مليون نسمة. ومنذ أن أعادت الولايات المتحدة فرض عقوباتها على إيران في نهاية 2018 لم تنفكّ الإدارة الأمريكية تمنح العراق الإعفاء تلو الآخر، ريثما يعثر على مورّدين آخرين.وعندما تولّت حكومة الكاظمي السلطة في أيار الماضي، منحت الولايات المتحدة، التي تخوض في العراق نزاعاً على النفوذ مع إيران، بغداد تمديداً للإعفاء لمدّة أربعة أشهر دفعة واحدة. عادة ان (تلك الخطوة بمثابة دعم أمريكي قوي للحكومة).ووجّهت لجنة برلمانية سؤالا الى رئيس الوزراء بشأن الجدوى الاقتصادية من تصدير النفط للأردن بأقل من 15 دولاراً عن الأسعار العالمية الحالية التي تفوق 40 دولاراً، ما يمثل هدراً في المال العام على حساب أبناء الشعب. ويأتي ذلك في وقت أعلن فيه وزير النفط إحسان عبد الجبار، إن (العراق يسعى لفتح حوار مع منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبك، لإعفاء بغداد من تخفيض كميات التصدير)، وأشار إلى ان (مساعٍ تبذلها الحكومة بهدف إعفاء العراق من اتفاق تخفيض كميات التصدير، خلال الربع الأول من العام المقبل جراء الأزمة المالية الخانقة التي يمر بها العراق وانعكست سلباً على عدم قدرته على تأمين الرواتب للموظفين والمتقاعدين، إلا عبر الاقتراض داخلياً وخارجياً).
واكدت عضو لجنة النفط والطاقة النيابية زهرة البجاري أن (العراق يمر بأزمة اقتصادية خانقة جراء انخفاض أسعار النفط في الأسواق العالمية، فضلاً عن خفض انتاجه من النفط وفق اتفاق أوبك + بنحو مليون ونصف المليون برميل يومياً، ما يثقل كاهل الموازنة العامة)، واضافت أن (بيع برميل النفط الخام بسعر أقل من 15 دولاراً للبرميل الواحد، يعني هبوطاً كبيراً في الواردات النفطية، ونحن في اللجنة نرفض هذا الشيء، وسجلنا اعتراضنا عليه).

ميسان : القبض على عصابة لسرقة المواشي

الإطاحة بإسترالي قدّم رشاً بقيمة 78 مليون دولار لمسؤولين عراقيين

سدني - الزمان
ميسان - سعدون الجابري

كشفت وسائل إعلام أسترالية، عن القاء الشرطة القبض على شخص يعمل في شركة نفطية، ضالع بدفع رشا بقيمة 78 مليون دولار استخدمت لتأمين عقود نفطية عراقية مربحة مرتبطة بشبكة فساد دولية مزعومة. وقالت صحيفة ستريت تايمز، إن (الشرطة ادعت أن العضو المنتدب لشركة لايتون اوف شور النفطية، راسل وو، الاسترالي الجنسية، دفعت شركته رشاوى من خلال متعاقدين من بينهم شركة أونا أويل، وهي شركة مقرها موناكو، والتي أقر اثنان من كبار المديرين التنفيذيين السابقين بالذنب في العام الماضي لكونهما جزءًا من مخطط لرشوة مسؤولين حكوميين أجانب في عدة دول، بما في ذلك أذربيجان وسوريا والعراق). وأشارت الصحيفة إلى أن (الرشاوى التي بلغت قيمتها 78 مليون دولار استخدمت في العراق لتأمين عقود لبناء خطوط أنابيب نفطية تبلغ قيمتها حوالي 1.5 مليار دولار أمريكي). وذكرت الشرطة الاسترالية في بيان لها أن (الشخص البالغ من العمر 54عاما تم القبض عليه في منطقة بريزبين، وأن الاهداف الرئيسة لمخطط الرشوة كانوا مسؤولين في وزارة النفط العراقية ومسؤولين حكوميين في شركة نفط الجنوب). وتابع البيان أن (التحقيق الذي امتد لتسع سنوات وشاركت فيه سلطات الولايات المتحدة وبريطانيا، كان عملية مضنية).
وفور اعلان النبأ الذي لم تحرك السلطات العراقية ساكنا ازاءه، طالبت منظمات بالتحقيق مع المتورطين واستدعاء مسؤولين سابقين وحاليين في وزارة النفط للتحري عن المزيد من الاموال وكشف المفسدين. وأعلنت قيادة شرطة محافظة ميسان عن إلقاء القبض على عصابة مختصة بسرقة المواشي. وقال قائد الشرطة العميد عبد الخضر جاسم الساعدي في تصريح امس أن (فريقا مختصا من قسم إجرام حطين قام بمتابعة عصابة متخصصة بسرقة المواشي، حيث تم نصب كمين محكم لهم وإلقاء القبض عليهم أثناء محاولتهم سرقة مجموعة من المواشي في منطقة العوفية بالعمارة). وتابع الساعدي أن (الفريق عثر بحوزة السراق على مقص حديدي كبير لفك القضبان، فضلاً عن سلاح ناري نوع كلاشينكوف). مبيناً أن (أعضاء العصابة إعترفوا بتنفيذ 20 عملية سرقة في مناطق متفرقة من المحافظة).
وفي بغداد اعلنت الشرطة عن انقاذ شاب حاول رمي نفسه من جسر الصرافية الى مياه نهر دجلة. واكدت انها تمكنت من انقاذه واعادته الى عائلته. وقال مصدر انه (قد تكون الضغوط النفسية والمشاكل العائلية وراء الحادث).



امطار: مياه الامطار تغمر شوارع بغداد مصحوبة بطفح المجاري، فيما اجهزة امانة بغداد تتخذ تدابير للمعالجة

عقد فريد





حسن العلوي
بيروت

ارى ان هادي العامري واسامة النجيفي افضل الاسماء وانقاها. عليهما ان يشكلا نواة الجبهة الوطنية. ونحن من اتباعها. وطبيعي ان يختارا رئيس وزراء مو مهتلف.ولا مجفف.انما طري مثل عثك الخستاوية.
المرحلة المقبلة رجلها يجب ان يكون مكتفياً، شبعانا مشهورا. يتبرع بالمال ولا يتبرعون له. هذا الرجل هو سعد البزاز.
انني لم اسم كردياً لموقع حتى لا يتأثر موقفي من الاستقلال الذاتي للكرد، وكونهم امة ثانية لاعلاقة لها بالعراق العربي.
وأتعهد بان البزاز سيعمل لما يرضي الشيعة قبل السنة، وما يرضي الكرد قبل العرب. وسيبايعه الجميع عن قناعة.. انه شخصية تجاوزت ابعادها اي بعد.طائفي وعرقي.
وسيبقى العراق واحدا .. والا فان عقده الفريد سينفرط انفراط الرمانة.

عبد الإله يؤكد رسالة الأولمبية الدولية

بغداد - ساري تحسين

اكد رئيس اللجنة الاولمبية المنتخب سرمد عبد الاله وصول رسالة اللجنة الاولمبية الدولية الذي ينص على تجميد عمل نظيرتها العراقية وعدم الاعتراف بنتائج الانتخابات.
واضاف عبد الاله في تصريح لـ(الزمان) ان (المكتب التنفيذي سيجتمع في القريب العاجل من اجل الرد على الاولمبية الدولية ببيان رسمي وتوضيح موقفه بشكل معلن للجميع).
وأرسلت اللجنة الاولمبية الدولية رسالة الى نظيرتها العراقية تبغلها بتجميد انشطة الاخيرة بعد شكوى رئيس اللجنة الاولمبية المنتهية ولايته رعد حمودي، لدى الاولمبية الدولية والطعن الذي قدمه ضد قرارات الهيئة القضائية المشرفة على الانتخابات والمنتدبة من قبل مجلس القضاء الاعلى.
و جاء رفض الدولية بعد الاطلاع على التقارير و الوثائق التي قدمت من قبل ممثل الاولمبية الدولية والمشرف على الانتخابات حسين المسلم و تقرير اللجنة الاولمبية العراقية وتقرير اللجنة المشرفة و احتجاج موقع من قبل 19 عضواً في الجمعية العمومية فضلا عن الشكوى التي تقدم بها حمودي لدى القضاء العراقي.
واكدت الاولمبية الدولية في كتاب الرفض وجود قضايا خطيرة حدثت في الانتخابات، من بينها عدم أهلية عديد من المرشحين ولم تتم معاجلة هذا الامر من قبل الاولمبية العراقية، ما ادى الى وجود خروقات للنظام الأساسي والميثاق الاولمبي. واشار كتاب الرفض الى ان مخاطبات رئيس لجنة الاخلاقيات والتي لا تحتاج الى شرح، في 18 شباط 2019 و 12 تشرين الاول الماضي لم يتم الرد عليها وتم تجاهلها تماماً.



الأولمبية ونتائج إنتخابات المكتب التنفيذي
6

إستعدادات الأمانة تسقط في أول موجة للأمطار خلال موسم الشتاء

البغداديون يستفيقون على أزقة غارقة وفيضانات تغمر الشوارع وتدهم المنازل

بغداد - فائز جواد

تستقبل دول نزول الغيث بالفرح والدعوات والترحيب ويحرص البعض على السير او التعرض لحباته لتلامس وجوههم وأبدانهم، الا في العراق اذ استفاق البغداديون على شوارع ازقة غارقة وفيضانات تغطي الشوارع وتدهم منازل المواطنين، و ما زالت الامطار تشكل مخاوف لدى العراقيين خلال موسم الشتاء بسبب البنى التحتية المتهالكة وضياع المليارات على خدمات عاجزة عن تصريف مياه الامطار، وبرغم التحذيرات التي توقعت غرق احياء في بغداد والمحافظات خلال موسم الامطار، ما زالت جهود واستعدادات الحكومة بشأن احتواء الفيضانات الناتجة عن الامطار الغزيرة، ضعيفة لا تتناسب مع حجم الاموال التي انفقت طوال السنوات الماضية على المشاريع الخدمية. واعرب مواطنون عن امتعاضهم جراء غرق منازلهم في اول قطرات الغيث. وأسفرت الامطار المتواصلة منذ صباح امس ولساعات متواصلة عن شلل الحياة، مجددا فى كثير من شوارع بغداد، التى تعاني من وضع حرج بسبب الخدمات ولاسيما بعد تحول الامطار الغزيرة إلى فيضانات في عدد من المناطق وخروج بعض الشوارع عن الخدمة. وقال المواطنون لـ(الزمان) امس ان (الإنذارات المبكرة وإعلانات رفع الجاهزية لم تفلح في مواجهة تدفق مياه الأمطار لتدهم العديد من المناطق في بغداد والمحافظات). ووجه رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي بتوزيع الجهد الهندسي للوزارات الامنية والحشد وعدد من الوزارات على أحياء بغداد للسيطرة على مياه الأمطار.وبحسب وثيقة حصلت عليها (الزمان) امس (فقد وجه رئيس مجلس الوزراء بشكل فوري وزارات الدفاع والداخلية والاعمار والاسكان والموارد المائية والعمليات المشتركة وعمليات بغداد والحشد الشعبي وجهاز مكافحة الارهاب لتوزيع الجهد الهندسي والفني على احياء بغداد التي حصلت اختناقات في تصريف المياه وتحت اشراف وتوجيه الخطة المركزية لامانة بغداد). كما اوعز امين بغداد علاء معن، بأستنفار دوائر الامانة لسحب وتصريف مياه الامطار . واشرف معن ميدانيا على الجهد الالي والبشري لملاكات الامانة ومحطات تصريف المياه يوم امس السبت.وعلى مدار الأيام القليلة الماضية كانت لنشرات الهيئة العامة للانواء الجوية وخبراء الارصاد قد حذرت من ان البلاد ستشهد امطارا غزيرة . وفي المحصلة جاء المطر، واستفاق البغداديون على عاصمة تغرق، لا شوارعها فقط، بل اظهرت صور غرق مستشفى النعمان في الاعظمية ، كما دهمت مياه الأمطار عشرات الدور وسط بغداد وغيرها من المناطق الاخرى. وينتدر المواطنون على مشهد إزاحة تجمعات المياه التي عجزت شبكات التصريف عن سحبها. ويأتي ذلك بعدما أعلنت أمانة بغداد في وقت سابق، عن استعدادها لموسم الشتاء الحالي، وجهوزية ملاكاتها لتصريف مياه الأمطار المرتقبة، إلا أنها بدت محرجة بعد أول اختبار شتائي، حسبما يرى المواطنون الذين اكدوا إن (جميع الوعود التي أطلقتها أمانة بغداد في ما يتعلق باستعدادها لموسم الشتاء، بدت كأنها هواء في شبك كون الأمطار التي شهدتها بغداد خلال الساعات الماضية أظهرت أن شبكة الصرف الصحي غير مستعدة مطلقاً)، واشاروا الى ان (أمطاراً متقطعة كهذه استطاعت إغراق شوارع في بغداد، فكيف سيكون الحال إذا شهدنا خلال الأيام المقبلة تساقط أمطار رعدية غزيرة) (تفاصيل ص2). فيما أعلن محافظ واسط محمد جميل المياحي، عن تفعيل خلية أزمة السيول في المحافظة، تحسبا للحالات الطارئة نتيجة تساقط الأمطار وارتفاع مناسيب الأنهر أو زيادة كميات مياه السيول.وقال المياحي في بيان امس إن (الحكومة المحلية وجهت باستنفار دوائرها للاستعداد والتهيؤ للطوارئ المحتملة مع زيادة نسبة هطول الأمطار ومساعدة المواطنين ومعالجة مشاكل تصريف المياه وإصلاح وإعادة فتح الطرق المتضررة)، وأضاف أن (موقف السيول القادمة من ايران لا يزال مسيطر عليه بعد وضع الخطط اللازمة لتحويل مجراها بعيدا عن المناطق السكنية)، داعياً الحكومة المركزية إلى (إطلاق منحة الطوارئ السنوية المخصصة لمواجهة السيول لاتمام كافة الاستعدادات في المحافظة لضمان سلامة المواطنين وممتلكاتهم). وأصدرت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل تقريراً الأربعاء الماضي أوضحت فيه أن المنخفض الجوي الذي يتأثر به البلاد خلال يومي الخميس والجمعة نتيجة المنخفض الجوي القادم من البحر الأحمر، ليكون الطقس في عموم البلاد غائماً مع تساقط زخات مطر في أماكن متفرقة منها .وبحسب التقرير يتوقع اندماج هذا المنخفض مع منخفض جوي آخر من البحر المتوسط، ليسبب تساقط أمطار متوسطة الشدة في أماكن متعددة من البلاد. وذكر بيان للهيئة تلقته (الزمان) امس أن (طقس اليوم الاحد صحو مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة تنخفض بضع درجات في المنطقة الوسطى، كما يتشكل الضباب صباحا في بعض الاماكن ثم يزول تدرجيا خلال النهار، ولاتغير في درجات الحرارة في المنطقة الشمالية، اما في المنطقة الجنوبية يكون الطقس صحو مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق). وشهدت السنوات الأخيرة تساقط أمطار غزيرة في العراق، أسفرت عن مصرع العشرات، وأجبرت مئات العوائل على النزوح من مناطقها، بعدما قضت السيول على محاصيلهم ومزارعهم. وعملت الدوائر المختصة وقتها، على إجلاء مئات المواطنين، بعد أن أغرقت السيول منازلهم، ولاسيما في محافظات نينوى وصلاح الدين وديالى وواسط وميسان والبصرة.



علاء معن

العمليات المشتركة تعلن إنسحاب أول دفعة من القوات الأمريكية غير القتالية

بغداد - الزمان

أعلنت قيادة العمليات المشتركة انسحاب أول دفعة من القوات الأمريكية من العراق، وفق الاتفاق الذي جرى مع واشنطن.وأوضح المتحدث بأسم العمليات اللواء تحسين الخفاجي في بيان تلقته (الزمان) امس أن (القوات الأمريكية في العراق ليست قتالية والبقية هم الذين يلبون الدعم بالضربات الجوية لاستهداف فلول داعش، واللوجستي والاستشارة)، لافتا الى (ان تلك القوات بدأت الانسحاب من العراق، اذ بلغت الدفعة الاولى 500 جندي امريكي من الذين تم الإعلان عنهم وفق الاتفاق مع واشنطن حديثا).وكان وزير الخارجية فؤاد حسين، قد كشف عن توصل بغداد وواشنطن إلى اتفاق لسحب 500 جندي أمريكي من العراق، عقب مباحثات قد جرت خلال اتصال هاتفي بين رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، ووزير الخارجية مايك بومبيو.وأعلن حسين أن (العدد الإجمالي القوات الأمريكية في العراق سينخفض إلى الفين و500 جندي)، . وأبدى وزير الدفاع الأمريكي بالوكالة كريستوفر ميلر، عزمه تسريع سحب القوات الأمريكية من أفغانستان والشرق الأوسط، . ومضى الخفاجي الى القول ان (قيادة العمليات كلفت القوات الخاصة العراقية والجهد الهندسي التابع لوزارة الدفاع، باقتحام جزيرة أم جريش الواقعة في نهر دجلة قرب مدينة سامراء جنوب شرقي صلاح الدين)، مؤكدا ان (أم جريش منطقة يستخدمها الإرهابيون للقنص والانطلاق منها في عمليات تستهدف مناطق منها منطقة مكيشيفة)، وأضاف إن (التكليف بالاقتحام لتدمير مضافات وأنفاق عصابات داعش، في الجزيرة وتجريفها وقطع الأشجار). والقت وكالة الاستخبارات القبض على مايسمى امر أحدى المفارز العسكرية بقاطع الجنوب في بغداد . وقالت الوكالة في بيان تلقته (الزمان) امس انه (تنفيذا لتوجيهات وزير الداخلية ومن خلال متابعة عناصر عصابات داعش، تمكنت مفارز وكالة الاستخبارات المتمثلة بمديرية استخبارات بغداد من القاء القبض على أحد الارهابيين المطلوب وفق احكام المادة 4 ارهاب لانتمائة لداعش وعمله امراً لاحدى المفارز العسكرية في ما يسمى قاطع الجنوب)، واضاف ان (عملية القاء القبض تمت بعد تشكيل فريق مختص ونصب كمين محكم والاطاحة به في منطقة الدورة ببغداد. وقد اعترف بأنتمائة لتلك العصابات الإجرامية واشترك بعمليات ارهابية ضد القوات الامنية والمواطنين قبل عمليات التحرير، حيث تم ايداعه التوقيف لاستكمال التحقيقات وللاتخاذ الاجراءات القانونية بحقه). فيما اكد المتحدث باسم الوزارة اللواء خالد المحنا، ان تسلم الملف الامني داخل المدن من قبل الداخلية يتطلب العديد من الاجراءات. وقال المحنا في تصريح امس ان (تسلم هذا الملف داخل المدن لم يغب عن بال الحكومة، فهناك اجتماعات وأوامر تصدر من قبلها بضرورة التهيؤ لنقل الملف الامني الى قطعات الوزارة)، مشيرا الى ان (الحالة الطبيعية بأن تستلم الملف الامني اجهزة الشرطة ومؤسسات الوزارة، الا ان الظروف التي مر بها العراق في السابق من عمليات ارهابية واوضاع امنية غير مستتبة تطلبت تعاونا مشتركا بين تشكيلات وزارتي الدفاع والداخلية من خلال قيادات العمليات)، وتابع ان (انتشار المخدرات والجريمة المنظمة هي تهديدات حقيقية تواجه ابناء شعبنا ما يستلزم تواجد قوات معنية بالامن وشؤون الشرطة لتتمكن من مجابهتها). وافاد شهود عيان بسقوط اربع ضحايا بين قتيل وجريح خلال نزاع عشائري جنوب شرق بغداد. وقال الشهود ان (نزاعا عشائريا اندلع في منطقة النهروان اسفرعن سقوط قتيل واصابة ثلاثة اخرين). وفي السليمانية، لقي ثلاثة أشخاص مصارعهم وأصيب رابع اثر حادث سير مروع في ناحية أغجلر.وقال نائب مدير صحة جمجمال شريف رحيم في تصريح امس، ان (ثلاثة أشخاص لقوا مصارعهم واصيب رابع في حادث سير بين سيارتين على الطريق الرابط بين كوبتبة وأغجلر)، ولفت الى ان (اثنين من المتوفين كانا يستقلان عجلة نوع اوبل وهما رجل وزوجته يبلغان من العمر 30و35 عاما، بينما الثالث كان يستقل عجلة نوع بيك آب).



كريستوفر ميلر

ولادة طفلة قبل أوانها بأشهر في أربيل

اربيل - فريد حسن

شهدت محافظة اربيل ولادة طفلة قبل اوانها باربعة أشهر، وهي بحالة صحية جيدة، ويتوقع بقاؤها على قيد الحياة، بحسب اخصائيين اكدوا (إذا استمر وضعها الصحي هكذا تزداد فرصة بقائها على قيد الحياة، اذ ولدت الطفلة في مستشفى بأربيل ووزنها 500 غرام، وهي قادرة على التنفس بشكل طبيعي). وقال الطبيب الاختصاص محمد حسن أن (مستوى الأوكسجين في جسم الطفلة طبيعي، ويتراوح من 97 بالمئة إلى 98 بالمئة)، عازيا سبب الولادة المبكرة للطفلة إلى (حالة صحية طارئة أصابت الأم، كونها تعاني من ارتفاع في ضغط الدم وانعدام نسبة الماء المحيط بالجنين).

كورونا : تسجيل 42 وفاة وحالات الشفاء تفوق الإصابات

بغداد - ياسين ياس

رصدت وزارة الصحة والبيئة 1786 اصابة جديدة بكورونا و 2646 حالة شفاء وبواقع 42 حالة وفاة ضمن الموقف الوبائي ليوم امس السبت. واشار الموقف الذي اطلعت عليه (الزمان) امس الى (فحص 19883 حالة في مختبرات الصحة العامة، اذ تم رصد نحو الف و 786 اصابة جديدة بكورونا)، واضاف ان (حالات الشفاء فاقت الاصابات بتسجيل 2646وبواقع وفيات 42 حالة).
وسجلت وزارة الصحة في حكومة اقليم كردستان، تسجيل 361 إصابة جديدة بكورونا، مقابل تسجيل 371 حالة شفاء من الجائحة خلال الساعات الماضية. وأصدرت الوزارة في وقت سابق، توضيحاً بشأن ظهور إصابات سارس. وقالت في بيان إن (بعض المواقع تداولت تقارير مفادها أن صنفاً من فايروس سارس تم تشخيصه في مستشفى آسا بمدينة السليمانية)، واضاف انه (لا يوجد حتى الآن مصدر أو دليل موثوق يثبت وجود هذا الفايروس، وأن عملية الكشف المختبري تجرى لكشف العديد من الفايروسات وهناك أصناف عدة من سارس تشبه فيروسات كورونا والإنفلونزا وتنتمي لنفس العائلة).وواصلت لجنة الأمر الديواني رقم 6 عقد الاجتماعات المشتركة بين الوزارة ونقابة الصيادلة، لتفعيل موضوع تسعيرة الأدوية بشكل تدريجي.وقال نقيب الأطباء عبد الأمير الشمري في تصريح امس ان (تسعيرة الأدوية في القطاع الخاص إجراء مهم جداً للسيطرة على الأدوية والحد من ظاهرة التلاعب باسعارها وابتزاز المواطنين، ونأمل أن تسهم هذه الخطوة بضمان حصول المواطن على دواء آمن وفعال، وبأسعار معقولة)، داعيا الصحة والجهات المعنية إلى (القضاء على ظاهرة استيراد الأدوية خارج الضوابط، وانتشار الأدوية المهربة والمغشوشة بالتزامن مع إجراءات تسعيرة الأدوية)، وتابع ان (معظم الأدوية التي تباع في الصيدليات غير مطابقة للمواصفات، وبعضها مستورد بطريقة غير قانونية ولها آثار سلبية على صحة المواطن، فضلاً عن الاستنزاف المادي له)، وأعرب عن أمله بأن (تعمل اللجنة المشتركة المشكّلة من الوزارة والنقابة، بشكل جدي وفعال لإنجاز مهمتها بالسرعة الممكنة). وأطلقت مجموعة من العلماء ما وصفوه بالبشرى السارة التي يمكنها أن تحمي من عدوى فايروس كورونا بصورة نهائية وكاملة.
وأوضح تقرير تقرير امريكي، أن العلماء تمكنوا أخيرا من اكتشاف الجين البشري، الذي يمكنه أن يحمي من كورونا بصورة كاملة ونهائية. وتمكن فريق علماء كريسبر في مركز نيويورك للجينات وجامعة نيويورك وكلية إيكان للطب في ماونت سيناي، من تحديد الجينات، التي يمكن أن تحمي الخلايا البشرية من الفايروس.

Issue 6818 Sunday 22/11/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6818 الأحد 5 من ربيع الثاني 1442 هـ 22 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

بغداد تغرق تغرق بأمطار متوسطة

الأمانة تسقط في أول إختبار شتوي



بغداد - الزمان

كما في كل شتاء، فشلت أمانة بغداد، كالعادة، في أول إختبار لها مع شتاء هذا العام، وغمرت مياه الأمطار الشوارع والأزقة وفاضت مناطق بحيث رفع أهلها أصواتهم قائلين (الغوث الغوث).

وهو ما حدث مع سكنة الحرية ببغداد، التي تعذّر وصولهم إلى دوائرهم ومحال أعمالهم بسبب غرق البيوت وطفح المجاري.

وقال مواطن من منطقة الوزيرية مقدماً لـ(الزمان) صوراً للأزقة التي غمرتها أمطار أمس إن (المشكلة تكمن في ترك النفايات وعدم رفع الأوساخ من الشوراع، وعندما تهطل الأمطار ولو بكميات قليلة فإنها تنسحب إلى فتحات المجاري فتغلقها تماماً). وناشد المواطن الذي رفض الكشف عن إسمه، أمانة بغداد الشروع بحملة كبرى لتنظيف الأحياء السكنية ورفع الأنقاض وأخذ هذا المطلب بجدية وعدم إناطة عملية ذات أهمية بيئية وصحية وهندسية كهذه بمقاولين لايمتلكون أي مقومات وتتسم أعمالهم باللامبالاة والإهمال فضلاً عن إفتقارهم إلى الآليات المناسبة).

وقال الحاج أمير لازم من منطقة الكرادة أن (طبقات الأتربة تتحول إلى مطبات في الشوراع نتيجة عدم رفعها والإكتفاء بإخلاء النفايات من الدور السكنية فقط، وراء إنسداد المجاري، بل وإختفاء الفتحات تماماً ثم تبدأ المشكلة بهطول الأمطار وتظهر فضائح الإهمال البلدي).

وأكدت ربة البيت أم جواد أن (الأمانة تزعم في مطلع كل شتاء أنها تقوم بحملات كبرى لتنظيف وتسليك المجاري، لكن الأهمال طيلة السنة يفضح المسؤولين في الأمانة عند هطول الأمطار)، وأضافت (هذه أمطار خفيفة نسبياً فما بالك لو كانت شديدة جداً؟).

ودعا مواطنون إلى ضرورة قيام الأمانة بحملة لإستبدال مشبكات فتحات المجاري المسروقة حيث تفتقر جميع مناطق بغداد إليها نتيجة قيام ضعاف النفوس بسرقتها مثلما سرقن أمور وممتلكات عامة كثيرة وباتت بغدد اليوم تخت وطأة الأحياء السكنية المتجاوزة أو ما يسمى بالعشوائيات).

ووجه مواطن رسالة نصية إلى الأمانة قال فيها (بشرى الخير لكن الأمانة ألغت الفرحة، بعدم صيانة مجاري تصريف مياه الأمطار. هذه الوزيرية محلة 301 زقاق 27 قرب مستشفى العيون التخصصي قرب الخط السريع).

من جهته أكد أمين بغداد علاء معن، السبت، أن الجهود مستنفرة لتصريف مياه الأمطار الغزيرة. وقال معن في تصريح أمس إن (جميع الجهود مستنفرة من ملاكات أمانة بغداد، وأيضاً تسخير الجهد الهندسي للوزارات والجهات الأمنية لافتاً إلى أن نسبة الأمطار بلغت 72.8والطاقة التصميمية للعاصمة تبلغ 24.5). وأضاف أن (الشدة المطرية عالية والجهود المستنفرة تحتاج إلى بعض الوقت لتصريف المياه) مؤكداً أنه (انتقل في أكثر من منطقة في بغداد وزار محطة القدس، وأن الطاقة التصريفية في المحطة جيدة، فضلاً عن زيارته إلى محطة الحبيبية).

وأشار معن إلى أن (الأنواء الجوية أبلغته بتساقط الأمطار خلال الأربعة الأيام المقبلة)، مبيناً أن (أمانة بغداد ستبقى مستنفرة).

إنطلاق حصاد الشلب في الديوانية ● التجارة تناشد الحكومة دعم (دبس التمر)

الزراعة النيابية : سنعمل على تثبيت عقود وزارتي الزراعة والموارد

كربلاء -محمد فاضل ظاهر
النجف - سعدون الجابري

في اطار رغبتها بدعم المنتج الزراعي المحلي ناشدت وزارة التجارة اجهزة وزارة الزراعة شمول المنتج الاول (دبس التمر) العراقي الذهبي بهدف اعادة الحياة الى معامله المعطلة نتيجة الاغراق السلعي في السوق.

وقالت الوزارة في وثيقة اطلعت (الزمان) عليها امس (منتج عراقي أصيل من عمة ونخلة طيبة شامخة معطاء منذ الأزل ، أنه منتجها الأول دبس التمر العراقي الذهبي الذي تعطلت معامل كثر لإنتاجه بسبب عدم منع المنتوج المستورد الداخل للعراق رغم رداءة المنتج مما أثر سلبا على واقع الإنتاج المحلي وتوقف المعامل ما يؤدي الى تفشي البطالة وتأثر إقتصاد البلد) واضافت الوثيقة انه (من باب المسؤولية الوطنية ومصلحة الشعب والبلاد مراجعة الأمر وإيقاف إستيراد الدبس بأنواعه كافة أسوة بمنع استيراد التمور كي تبدأ مصانع البلد في الإنتاج وعودة العامل العراقي لها). واكدت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية العمل على تثبيت عقود وزارتي الزراعة والموارد المائية في قانون الموازنة المقبلة. وقال رئيس اللجنة سلام الشمري في بيان امس ان (عملية التثبيت ستتم بعض مناقشة الامر مع الوزارتين وحسب الدرجات الشاغرة المتوفرة على الملاك). واضاف (سنعمل مع وزارة الموارد المائية على صرف مستحقات رواتب العقود للسنوات والسنوات اللاحقة) وشدد على (اهمية هذا الامر في ظل الرغبة الحقيقية بالاستفادة من الاكاديميين واصحاب الخبرة في تطوير القطاع الاروائي والزراعي والحيواني بما يضمن وفرة المياه للاراض الزراعية لزيادة الاكتفاء الذاتي وتصدير الفائض دعما للموازنة). واكدت مديرية زراعة كربلاء، ان المحافظة تعد في المراتب الاولى بأنتاج التمور بعد الزيادة الحاصلة في عدد اشجار النخيل والذي وصل الى مليونين ونصف المليون نخلة.

محافظات أوائل

وقال مدير الزراعة رزاق الطائي في تصريح امس ان (كربلاء من المحافظات الثلاث الاوائل على العراق في انتاج التمور بعد ازدياد اعداد النخيل فيها على الرغم من عمليات التجريف التي شهدتها). واضاف الطائي ان (انتاج التمور في هذا العام شهد وفرة كبيرة ومن المتوقع ان تنتج المحافظة 100الف طن وهي نسبة كبيرة على مستوى العراق بعد الاهتمام الكبير بالنخيل من قبل وزارة الزراعة). مشيرا الى ان (تصدير التمور سيكون لدول المغرب والهند وباكستان واوربا حيث تم تشكيل لجان من اجل تبخير وتعقيم التمور لتكون جاهزة للتصدير). واعلنت مديرية زراعة الديوانية عن انطلاق حملات حصاد محصول الشلب ، بعد تهيئة وتوفير كافة الاستعدادات والمستلزمات اللازمة لإكمال موسم الحصاد والتسويق. حيث باشرت الملاكات الفنية المختصة في المديرية والشعب الزراعية كافة بعمليات المتابعة والإشراف لحملات حصاد محصول الشلب في الحقول والمساحات المزروعة في المحافظة والبالغة اكثر من 144الف دونم وبكميات انتاجية متوقعة تبلغ 160 الف طن سيتم تسويقها الى سايلوات وزارة التجارة في المحافظة بعد الانتهاء من موسم الحصاد. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان المديرية اكدت ان حملات الحصاد تسير بيسر وانسيابية عالية وباستخدام الحاصدات والآلات الميكانيكية الحديثة التي وفرتها وزارة الزراعة الى فلاحي ومزارعي الشلب، مبينة ان الموسم الحالي يشهد نجاحا كبيرا في كميات الانتاج بعد الدعم الكبير الذي وفرته الوزارة للفلاحين من بذور رتب عليا وأسمدة ومستلزمات مدعومة خلال موسم الاستزراع الصيفي لزراعة أصناف الشلب المختلفة وأشهرها صنف العنبر ، من اجل تحقيق انتاجية عالية وتوفير الأمن الغذائي للمواطن من خلال سلة غذائية متكاملة ودعما لاقتصادنا الوطني. وتتواصل حملتا حصاد وتسويق محصول الرز في محافظة النجف، حيث وصلت المساحة المحصودة الى 9612 دونم أمن المساحة المزروعة والبالغة 207532 دونماً. واوضح رئيس قسم التخطيط والمتابعة في مديرية الزراعة مضر جهاد في بيان تلقته (الزمان) أمس أن (الكميات المسوقة الى سايلوات وزارة التجارة بلغت 2069 طن شملت أصناف العنبر والياسمين و الفرات).



حصاد : آليات تحصد الشلب في مشروع النجف

مفوضية حقوق الإنسان : رقم كبير لعدد المصابين بكورونا في السجون

الأمم المتحدة تخشى من أحكام إعدام جديدة بحق سجناء الناصرية

جنيف- الزمان

وصفت المفوضة العليا لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة ميشيل باشليه إعدام 21مدانا بتهم على صلة بالإرهاب في سجن الناصرية بأنها (مقلقة للغاية)، محذّرة من مصير مماثل يتهدد مئات السجناء في العراق.وجاء في بيان لباشليه أورده الموقع الإلكتروني للمفوضية باللغة العربية (أدعو السلطات العراقية إلى وقف أي عمليّات إعدام إضافية. وأشعر بقلق بالغ حيال مصير مئات من السجناء في العراق، الذين قد يكونون عرضة لخطر الإعدام الوشيك). وجاءت تعليقات باشليه غداة تنفيذ أحكام بالإعدام صدرت بحق 21محكوما بالمادة 4 ارهاب في سجن الناصرية بمحافظة ذي قار ، لكن أي تفاصيل بشأن طبيعة الجرائم التي أدينوا بها لم تعلن. وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان (المعدومين يتحدرون من الموصل والانبار وبغداد في اغلبهم). ولا يزال هناك 11 اجنبيا محسوبا على القاعدة وتنظيم داعش في السجن.

إقامة العدالة

وقالت باشليه في البيان (أظهر تقييمنا لإقامة العدالة في القضايا التي تتعلّق بالإرهاب في العراق، وقوع انتهاكات متكرّرة للحقّ في المحاكمة العادلة، في سياق التمثيل القانوني غير الفعال، والاعتماد المفرط على الاعترافات، والادعاءات المتكررة بالتعذيب وسوء المعاملة). وتابعت (في مثل هذه الظروف، يشكّل تنفيذ عقوبة الإعدام مصدر قلق بارز، وقد يرقى إلى حدّ الحرمان التعسفي من الحياة تمارسه الدولة نفسها) .واعتبرت باشليه أن (الافتقار إلى الشفافية غير مقبول أبدًا، إذ لم يُنشَر بعد أيّ بيان رسمي يؤكّد وقوع عمليات الإعدام هذه) .وأضافت(إن شعب العراق، بمن فيه ضحايا الانتهاكات والتجاوزات الجسيمة لحقوق الإنسان، يستحق العدالة. لكنني أخشى أن يكون لعمليّات الإعدام هذه أثر يؤدّي إلى تفاقم الظلم). واعتبرت مديرة مكتب الشرق الأوسط في منظمة العفو الدولية لين معلوف أن(إعدام هؤلاء قد يكون نفّذ انتقاما منهم). واعتبرت أن مساوئ (عمليات الإعدام الانتقامية لا تقتصر على عدم تحقيقها العدالة للضحايا وعائلاتهم، بل تتعدى ذلك إلى تعزيز الانطباع بوجود قضاء متحيّز). على حد تعبيرها وقالت إن (هذه المقولة تصح خصوصا في وقت لا تحرّك السلطات ساكنا في ما يتعلّق بانتهاكات خطيرة أخرى على غرار عمليات التعذيب وحالات الاختفاء القسري). بحسب قولها. كما كشف عضو مفوضية حقوق الانسان، فاضل الفتلاوي، عن إصابة أكثر من 1200 شخص بفايروس كورونا في السجون العراقية. وقال الفتلاوي في منشور على صفحته بـ(فيسبوك)، إن (عدد الاصابات بفايروس كورونا لدى النزلاء في السجون العراقية بلغ 499 فيما بلغت عدد الاصابات لدى الحراس في السجون 713). واضاف أن (حالات الشفاء بين النزلاء بلغت 450حالة بينما ما تزال 49 حالة تتلقى العلاج). وأضاف أن (حالات لدى الحراس بلغت 450 فيما كان عدد الوفيات بسبب فايروس كورونا لدى النزلاء 12نزيلا، و 7حالات في صفوف حراس السجون). ودعا الفتلاوي الحكومة ودائرة الاصلاح العراقية ووزارة الصحة والداخلية إلى (القيام بحملة تعقيم وتعفير لكافة السجون وانشاء وحدات للعزل الصحي في هذه السجون والاستعانة بالأمم المتحدة والمنظمات الدولية لتقديم الدعم في هذا الجانب).

جانب من سجن الناصرية



فاضل الفتلاوي

فم مفتوح .. فم مغلق

كلية الإعلام.. شكراً على خيالكم

ليس جديدا ، القول ان بداية التقدم في كل الامور هو الإنجاز، وبداية الإنجاز هو الإبداع ، وبداية الإبداع هو التميز والانفراد بالأداء.. وهذا ما حققه ابطال كلية الاعلام بجامعة بغداد في مهرجان الشارقة الجامعي الدولي للأفلام الذي اختتم مؤخرا، حيث خطف فيلم (خيال ابيض) لطالب المرحلة الرابعة محمد علوان في الكلية جائزة فئة افلام الموبايل بعد منافسة محتدمة بين اعمال بلغت 145عملا من 50جامعة عربية واجنبية ، مثلت 11دولة ..

كلمة " بارك الله بكم " على هذا الجهد ، هي الوسام الاثير الذي نقدمه لكلية الاعلام ، لكني اسأل.. هل التكريم والاحتفاء الرسمي الذي حظى به هذا الانجاز ، كان بمستوى الطموح الذي كنا نتمناه .. بألم شديد اجيب : كلا .. فهذا الفوز لم ينل الاهتمام الذي يستحق من اجهزة الاعلام عندنا ، مثلما لم نجد له صدى ملموساً من رئاسة جامعة بغداد ، ولا من وزارة التعليم العالي ..

ان الاهتمام والتعريف الدائم وبشكل موسع بالإبداع وتشجيعه ضرورة قصوى ، ومطلوب من الجهات المعنية ، العمل على توفير البيئة المناسبة له في جميع المراحل التعليمية ، وإيجاد المناخ المناسب الّذي يحفّز الإنسان على الجوانب الإبداعية ، وما زال الوقت متاحاً للمسؤولين في هرم السلطة ، لمبادرات تشجيعية لدعم ملامح الفوز الجامعي ، لنعطي صورة عن الاهتمام الذي يستحقه الشباب ، كي نزرع في الذهنية المجتمعية مفهوم احترام المبدعين ، والاهتمام بهم ، وتوفير السبل من أجل المضي في تحقيق احلامهم الابداعية ، ودفعهم لمزيد من العمل الجاد ، المرتكز على رؤية معاصرة ، فالإبداع هو مصنع لكلّ فكرة جديدة مفيدة، يتم تقديمها للمجتمع، بحيث تكون خارجة عن المألوف.. واظن هذا ما حصل لفلم كلية الاعلام الفائز (خيال ابيض) الذي امتلك خصائص العمل الابداعي بحدودها المعروفة ..

ان الشباب هم الأقدر على إنتاج مواد إبداعية من شأنها تعزيز الهوية والانتماء الوطني ، كونهم الأقدر على فهم لغة الحاضر ومتطلبات الواقع وأساليب التفكير ويمتلكون أدوات الإقناع ، وحسناً فعل وزير الشباب والرياضة باستقباله وتكريم الطالب الفائز وعمادة الكلية .

لكم ابطال " كلية الاعلام " وطالبها المتميز في قسم الاذاعة والتلفزيون "محمد علوان "وعميد الكلية د. عمار طاهر والتدريسيين د. حيدر القطبي ود. ضياء مصطفى التهاني القلبية ، على جائزة افلام " الموبايل " في مهرجان الشارقة الجامعي الدولي للأفلام بنسخته الثانية الذي اقامته كلية الإعلام والاتصال بجامعة الشارقة في الامارات العربية المتحدة ، فقد جسدتم الحقيقة الازلية ، وهي ان الإبداع يعني ابتكار أفكار جديدة ، ومهما كانت الفكرة صغيرة ، فأكيد ينتج عنها عمل متميز غير مألوف .. و (خيال ابيض) مثالا..!



زيد الحلّي

Z_alhilly@yahoo.com

كلام أبيض

صابونة الحمام

يشبهه البعض بـ (صابونة الحمام) ، لصعوبة مسكه ، لا تعرف صدقه من كذبه ، بهلوان بابتسامة عريضة ، له القدرة على التغلغل تحت ابط المتنفذين ، ويعرف كيف يمسح أكتاف أصحاب رؤوس الأموال ، لا تحرك مشاعره أقسى المواقف ، ولا يستحي من العتب ، ناعم (كخيط البريسم) عندما تكون له حاجة عندك ، ولن تقبض من وعوده شيئا عند حاجتك له ، تركه الجميع ليأسهم من صحبته ، او ان يكون رصيدا مضمونا في المواقف ، وفي يوم معلوم صار (صابونة الحمام) مديرا عاما ، وليس في أي مؤسسة ، بل في أثرى المؤسسات ، ولن أستمر في الوصف ، فمخالبه حادة جدا ، ويمكن أن تنال من الذين يقفون في طريقه مع ابتسامة عريضة تغطي محياه .

بعد الاحتلال بسنة كنت مديرا لتحرير واحدة من الصحف التي حظيت باحترام النخبة بين مئات الصحف التي صدرت لتعكس (الغد المشرق) الذي وعدنا به (المتنورون) الذين خبروا تجارب الديمقراطية وحقوق الانسان الاوربية في مدن الضباب والأضواء والعطور ، حتى قلنا بالسر والعلن ان القادم (گمرة وربيع) كما يقول مثلنا ، وقد رأيتم الذي حصل ولا داعي للحديث عنه وتكرار الكلام فيه ، في هذه الصحيفة التي اختير لملاكها خيرة كفاءات الداخل ، طلب مني رئيس التحرير أن اضيف أحدهم لهذا الملاك ، فاذا به لا يملك من مؤهلات العمل الاعلامي شيئا ، أخبرت رئيس التحرير بهذه المصيبة ، فطلب مني تكليفه بأي مهمة ، معللا ذلك بصعوبة الاعتذار من سياسيين مهمين كلفوه بتعينه ، فهو زميلهم أيام المعارضة ، هززت رأسي وعدت أدراجي ، فلم أرغب بإحراج مسؤولي في العمل مع سياسيين كانوا وقتها منشغلين بكتابة قانون ادارة الدولة ، وحسنة ذاك الشخص انه يتمتع بمظهر لافت ، بدلة ايطالية وربطة براقة وعطر باريسي ، فوجدت من المناسب اتخاذه ديكورا في أحد الاقسام ، لكن صاحبنا لم يبق طويلا معنا ، فسرعان ما صدر أمر تعينه مدير مكتب لمؤسسة اعلامية مهمة في واحدة من أهم العواصم الأوربية ، لا تستغربوا ، في الواقع حكايات أغرب من الخيال كما قال الكاتب

ما زالت لم أكمل الحكاية ، وسأختمها بذاك الطالب الخلوق جدا الذي درسته في الجامعة ابان سنوات النظام السابق ، لكنه غبيا ، تعيد عليه الدرس أكثر من مرة ولا جدوى ، فاستغرب الجميع من كيفية وصوله للجامعة ، واضطرت عمادة الكلية بعد أن تضاعفت سنوات رسوبه الى ترقين قيده ، الا ان أطرافا متنفذة في ذلك الوقت توسطت لديها ليمر بطريقة او بأخرى ، على كل حال تخرج طالبنا ، الا ان صورته ظلت ماثلة في الأذهان ، وما عزز رسوخ صورته ، تعيينه سفيرا في دولة اوربية في اطار نظام المحاصصة التي تعرفون ، وعندما انتهت مهام عمله ، نُقل لسفارة اوربية اخرى .

لكل ذلك لا داعي للسؤال عن كيف وصل بنا الحال الى عجز الحكومة عن صرف رواتب الموظفين ، وان الدولة على حافة الافلاس ، وما ينتظرنا مخيف ومجهول ان لم يتداركه الحكماء .

بالتأكيد لا يمكن التعميم بالمطلق ، فمن بين الماسكين للمؤسسات كفاءات جيدة ، لكن ليس بمقدورهم كسر طوق منظومة فاسدة تمكنت من بسط سطوتها على جميع المفاصل ، وهناك الكثير من العقول النيرة خارج مؤسسات الدولة تحول من دون وصولها للمواقع المناسبة قيود سياسية ومصالح ضيقة لجهات عليا واعتبارات متخلفة ذات بعد طائفي او قومي وغيرها ، ليس هذا وحسب ، بل توجد في المؤسسات نفسها كفاءات كبيرة لم تتمكن جهات صنع القرار فيها من استثمارها وتفجير طاقاتها ، لأن تعبيد الطرق أمامها واستثمارها يقلقها ، ويثير تحسبها من احتمال أن يشغل الأكفاء مكانها . لهذا ظلت البلاد تراوح في مكانها .



جليل وادي

jwhj1963@yahoo.com

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد –البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سـعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد



جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية
شعبة التعاقدات

Republic of Iraq
Country of Missan
Division of Governmental Contracts

العدد: ٦١٠٤

التاريخ: ٢٠٢٠/١١/١٩

اعلان مناقصة رقم (٥٢) لسنة ٢٠٢٠

تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (انشاء بناية الشعبة الهندسية في المعهد التقني/ العمارة) والمدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم) لسنة ٢٠١٩ وبكلفة تخمينية مقدارها (٢٠٠,١٢٥,٠٠٠) (مائتان مليون ومائة وخمسة وعشرون الف دينار عراقي) لا غيرها وبمدة تنفيذ امدها (١٢٠) يوما.
فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانة/ قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مسؤول شعبة التعاقدات في قسم العقود الحكومية الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦).
على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الاتية:-
١- التأمينات الاولية والبالغة (٢,٠٠٢,٠٠٠) (اثنان مليون والفي دينار) لا غيرها، وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية.
٣- شهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.
٤- هوية تصنيف المقاولين العراقيين او شركات المقاولة العراقية نافذة او هوية غرفة التجارة او استيراد وتصدير وحسب طبيعة العمل المعلن عنه مصدق وفق القانون.
٥- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
٦- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
٧- هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.
٨- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:
أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال.
٩- بامكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠,٠٠٠) (مائة وخمسون الف دينار) لا غيرها غير قابل للرد. علما ان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاحد المصادف (٢٠٢٠/١٢/٦) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، واذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.
يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الاحد) المصادف (٢٠٢٠/١١/٢٩) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.
مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

اولا: المتطلبات الفنية:-
١. مدير مشروع (مهندس مدني).
٢. مهندس ميكانيك (١).
٣. مهندس مدني عدد (١).
٤. مهندس كهرباء عدد (١).

ثانيا: المتطلبات المالية:-
١. سيولة نقدية بمبلغ (٢٠,٠١٢,٥٠٠) (عشرون مليون واثنا عشر الف وخمسمائة دينار لا غيرها).
٢. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (عشرة سنوات) قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٦٠,٠٣٧,٥٠٠) (ستون مليون وسبعة وثلاثون الف وخمسمائة دينار لا غيرها).
ثالثا: المتطلبات القانونية:- يقصد بها مدى صلاحية مقدم العطاء بالاشتراك بالمناقصة من حيث:
١. تضارب المصالح
٢. قائمة الشركات المتلكئة والقائمة السوداء وهذا يسري على جميع الشركات في حالة المشاركة اذ يجب ان يكون مؤهلين من حيث سلامة الموقف القانوني لهم من ناحية الادراج في القائمة السوداء او المتلكئة او ممن يحضر التعامل معهم بموجب القوانين والتشريعات الوطنية والدولية.
٣. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.
٤. هوية تصنيف الشركات والمقاولين واجازة ممارسة المهنة.

ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة عقود الاشغال الصغيرة الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب، وفي حالة وجود اختلاف بين المعايير المذكورة انفا مع المعايير الموجودة بالكتب الصادرة عن وزارة التخطيط تعتمد التعاميم الصادرة عن الوزارة وذلك وفقا للتعليمات.

علي دواي لازم
محافظ ميسان

جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية
شعبة التعاقدات

Republic of Iraq
Country of Missan
Division of Governmental Contracts

العدد: ٦١٠٠
التاريخ: ٢٠٢٠/١١/١٩

اعلان مناقصة رقم (٤٨) لسنة ٢٠٢٠

تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (تأهيل مغذي الرافعي القديم (المريبي) (١١) ك . ف بطول ١٢ كم (مناطق الفريجات والطليبات والشويلات) في قضاء قلعة صالح والمدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الاقاليم) لسنة ٢٠١٩ وبكلفة تخمينية مقدارها (٣١٦,٤٦١,٦٠٠) (ثلاثمائة وستة عشر مليون واربعمائة وواحد وستون الف وستمائة دينار عراقي)، لا غيرها وبمدة تنفيذ امدها (١٥٠) يوما.
فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانة/ قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقا، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مسؤول شعبة التعاقدات في قسم العقود الحكومية الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦). على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الاتية:-
١- التأمينات الاولية والبالغة (٣,١٦٥,٠٠٠) (ثلاثة ملايين ومائة وخمسة وستون الف دينار) لا غيرها، وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
٢- براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية.
٣- شهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.
٤- هوية تصنيف المقاولين العراقيين او شركات المقاولة العراقية نافذة او هوية غرفة التجارة او استيراد وتصدير وحسب طبيعة العمل المعلن عنه مصدق وفق القانون.
٥- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.
٦- تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.
٧- هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.
٨- في حالة المشاركة لاكثر من شركة او مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:
أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حالة لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.
ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حالة رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حالة انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المخل وحسب واقع الحال.
٩- بامكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (١٥٠,٠٠٠) (مائة وخمسون الف دينار) لا غيرها غير قابل للرد.
علما ان اخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الخميس المصادف (٢٠٢٠/١٢/٣) الساعة (الثانية عشر ظهرا) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق امام مقدمي العطاءات، واذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.
يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الخميس) المصادف (٢٠٢٠/١١/٢٦) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.
مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:
اولا: المتطلبات الفنية:-
١. مهندس كهربائي عدد (١)
٢. فني كهرباء عدد (١)
ثانيا: المتطلبات المالية:-
١. سيولة نقدية بمبلغ (٣١,٦٤٦,١٦٠) (واحد وثلاثون مليون وستمائة وستة واربعون الف ومائة وستون دينار لا غيرها).
٢. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (عشرة سنوات) قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٩٤,٩٣٨,٤٨٠) (اربعة وتسعون مليون وتسعمائة وثمانية وثلاثون الف واربعمائة وثمانون دينار لا غيرها).
ثالثا: المتطلبات القانونية:- يقصد بها مدى صلاحية مقدم العطاء بالاشتراك بالمناقصة من حيث:
١. تضارب المصالح
٢. قائمة الشركات المتلكئة والقائمة السوداء وهذا يسري على جميع الشركات في حالة المشاركة اذ يجب ان يكون مؤهلين من حيث سلامة الموقف القانوني لهم من ناحية الادراج في القائمة السوداء او المتلكئة او ممن يحضر التعامل معهم بموجب القوانين والتشريعات الوطنية والدولية.
٣. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.
٤- هوية تصنيف الشركات والمقاولين واجازة ممارسة المهنة.
ملاحظة// يتم اعتماد وثيقة عقود الاشغال الصغيرة الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه ويعد غير مستجيب، وفي حالة وجود اختلاف بين المعايير المذكورة انفا مع المعايير الموجودة بالكتب الصادرة عن وزارة التخطيط تعتمد التعاميم الصادرة عن الوزارة وذلك وفقا للتعليمات.

علي دواي لازم
محافظ ميسان

الوزير بتواضعه

منذ غياب الدكتور سامي المظفر .. الاكاديمي المرموق ، صاحب المواقف الوطنية .. والاسرة التعليمية بانتظار من يأت الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لاكمال المشروع التعليمي والنهوض به لاعادة العراق الى مكانته العلمية ، ليكون في صف الدول المتقدمة التي تتباهى في سمعة جامعاتها ، وكفاءة اساتذتها ، ونوع انجازاتها .

وبعد اختيار الدكتور نبيل كاظم للوزارة عادت الآمال من جديد لتعود وزارة التعليم العالي كما كانت ، متألقة في مناهجها ومسيرتها الراسخة .

ومع احترامي لجل الوزراء الذين تم تكليفهم بمسؤولية النهوض بواقع وزارة التعليم العالي .. فهم لم يضيفوا للعلم وللاسرة التعليمية شيئا مهما .. واخذوا اكثر مما تركوا.. وهم ساهون لاهون في صراعات احزابهم وكتلهم .. بعد ان تركوا متطلبات شرف ومهام التكليف ، ولم يحرصوا على امانة ورقي عجلة التطور .. في وزارة تعد من اهم الوزارات ، في زمن تلاشى فيه العلم .. وتوارى فيه الحلم .

كنت معنيا بمتابعة الخطوات الجديدة التي يتقدم بها السيد الوزير .. وهو يتحرك بعقل مستنير ، لاعادة تشكيل الخريطة العلمية والاكاديمية في وزارة التعليم العالي .. ومتابعة المستويات العلمية للجامعات المتقدمة في العالم .. لكن (وباء كورونا) وقف عائقا ومانعا امام فرصة الانجاز ، وحلم التغيير . والنقلة النوعية المنتظرة .

اعرف الرجل .. منذ ان كان عميدا لكلية الخوارزمي ثم رئيسا لجامعة ذي قار ، بعدها رئيسا لجامعة النهرين .. واخيرا وزيرا للتعليم العالي والبحث العلمي .. وهذا التدرج البين في المراكز العلمية منحه القدرة على التنظير، والجرأة في التغيير .

انه يخوض معركة داخلية صعبة وشرسة نتيجة تداخلات الاحزاب الفاسدة ، وتقاطعات المصالح الانية الضيقة واصرار البعض ليظل التعليم مرتعا للجهل وليس للعلم .. فالرجل كان مشغولا بانتشال التعليم من واقعه المحزن ، ومن التراكمات القاتلة .. بسبب بقاء العناصر الفاسدة ، وقد وقف بقوة بوجه القرار الاخير والخائب الذي تم التصويت عليه في مجلس النواب ، والذي جاء لصالح اصحاب الشهادات المشبوهة ، من الذين ارادوا الغاء شروط القبول في الدراسات العليا ، وتجاوز المحددات العلمية الثابتة .

ومنذ توليه منصب الوزير ..كنت اود ان التقيه لمعرفة ما يدور في خلده من اجتهادات جديدة ، في حقول العلم والمعرفة وطرائق واجتهادات النظم التعليمية الحديثة ، ومستويات الجودة .. لكنني كنت اخشى ضيق وقته ، وكثرة مشاغله .. وحجم مسؤوليته .. الى ان فوجئت قبل ايام باتصال خاص منه .. معاتبا عدم تواصلي ، مستفسرا عن غيابي . وكان هاجسي ، وحديثي معه شاملا عن التعليم وتفرعاته .. وانتهى بضرورة انهاء ازمات الكليات الاهلية ، والتداخل الحاصل بين ادارة الكلية والمستثمرين ومنها (كلية الفارابي الاهلية) التي تعاني من تقاطعات واختلافات في مسيرتها الادارية والمالية .

ولاني كنت احد الذين نهضوا بها علميا واعلاميا .. ومؤسسا لقسم الاعلام فيها ، لي حق القول :

ان كلية الفارابي كانت تاسست وهي تزهو بكفاءة اساتذتها ورصانة مناهجها ، وحداثة مختبراتها ، وسعة مساحاتها ، وجمال حدائقها .. وكانت ومنذ بداياتها منارا علميا يحتذى به في العلم والقيم المعرفية .

اليوم .. وهي تعاني من مشكلة مزمنة ، سببها عدم ابتعاد ادارة الكلية عن المؤسسين والمستثمرين . اليوم ...اجد الامال معقودة على اهتمامات واجراءات السيد الوزير الدكتور نبيل كاظم .. ليعيد هذا الصرح العلمي الرائع الى مكانته الطبيعية ، بعيدا عن المصالح الانية الضيقة ، والممارسات غير العلمية .

كاظم المقدادي

بغداد

وجه مشرق لدائرة صحية

بالامس أمضيت ليلة قلقة لكثرة تفكيري بما ينتظرني يوم غد، لاني مجبرة على الذهاب الى المختبر المخصص لاجراء فحص كوفيد 19 للمسافرين ،وفي مخيليتي تلوح صور مظلمة عن واقع صحي مهمل كثيرا ما شاهدتها في شاشات التلفاز او في مواقع التواصل الاجتماعي،وقبل هذا وذاك خوفي من الذهاب الى مؤسسة صحية وانا لم ازر اية واحدة منها، اهلية كانت او حكومية منذ انتشار فايروس كورونا ولله الحمد. المهم في الصباح الباكر توكلت على الله ووصلت الى المختبر الاستشاري مقابل مستشفى اليرموك التعليمي ، وما ان وطأت عتبة المختبر وجدت امامي شابة انيقة بوجه مبتسم تسألني عن احوالي وتصطحبني الى الداخل لملء الاستمارة الخاصة بالفحص،وبعدها توالت الاجراءات في غرف منظمة ونظيفة وبمراحل سهلة وسريعة وحضارية ، يديرها شباب وشابات بوجوه مبتسمة ولسان يلهج بأجمل الكلمات،ولتسهيل الامر على المراجعين تم تأمين جهاز استنساخ لمن نسي منهم استنساخ مستمسكاته، وفي غرفة اخذ المسحة كان هناك شاب من الجيش الابيض طمأنني بأن الامر سهل وغير مؤلم ، وما علي سوى الاسترخاء، وهكذا انتهى كابوس الرعب بواقع وردي. غادرت وانا اتساءل هل هذا المختبر ،هو مركز حكومي تابع لوزارة الصحة ؟ وليس مركز اهلي حتى يتمتع بمثل هذه المواصفات الحضارية؟ ، اذن يمكننا ان ننشر هذه الحالة الايجابية الى كل مؤسساتنا الصحية الحكومية ونقضي على الصورة القاتمة لواقعنا الصحي برغم تفشي وباء كورونا وضغط الاحباط النفسي المصاحب.

ندى شوكت

بغداد

جذور الفلسفة الخضراء

جذور الصراع الأزلي بين آدم وإبليس، بين الخير والشر، بين الحق والباطل، وهذا الصراع جوهر الحياة (ليبلوكم أيَّكم أحسنُ عملا) و(إنَّ أَكْرَمَكُمْ عنْدَ اللّه أَتْقَاكُمْ) وإنّ أَكْرَمَكُمْ عنْدَ اللّه، أَكْرَمَكُمْ عنْدَ النَّاس أيضاً. ومَن النَّاس مَن ينظر إلي الصِّراع نظرة شخَصية بَراغماتية، فيُقدِّم مصلحته وأهواءه الشخصية على كلِّ اعتبار، فتصير الرشوة هدية، والاحتيال شَطارة وذكاء، بدءاً بتربية أبنائهم على الغش في الامتحانات منذ الابتدائية وعدم احترام المعلم وضربه بالرصاص إذا اقتضت الرجولة! وبذلك إفساد جمالية الكون وهدم البراءة والجمال والخير من جذره الأصيل في الطفولة! جذر الفساد كبير وعميق، وفروعه أشدُّ انتشاراً من كورونَا. والفاسد أحمق مفضوح لفقدانه السيطرة على نفسه أولاً، ثم على أهله وأبنائه، ثم على حاشيته وحرّاسه. لم يستبق لنفسه ذرةَ حياء، لشدَّة حرصه، باعَ الوطنَ ليبني لنفسه في قريتَهَ الفقيرة قصراً لا يزوره إلا في الأعيَاد ومجالس العزاء ومواسم الانتخَابات! وقصراً في العاصمة، وآخر في الخليج وشقة في لندن. في الغرب لا يوجد لديهم إخلال في عَملية انتقاء الأفضل والأكثر ذكاءً وإخلاصاً ونزاهة للوظيفة العامة، فالإخلال في هذا السياق سوف يترتب عليه آثار قاتلة في المستقبل، وهذه الآثار ليست بأقل من الآثار السيئة القاتلة للانقلاب العسكري الأول 1958على الشرعية الوطنية، حيث انقلب الجنرالات إلى وزراء ومحافظين وساسة، وظلوا كذلك إلى يومنا هذا، يرفضون نزع الثوب السياسي الذي أضيف إليه مؤخَّراً تطريزات طائفية وقومية وإثنية! ولتجذير ظاهرة الفساد نشير إلى المجلد الأول من تاريخ القوات المسلحة العراقية، حيث يؤكد الأمر اليومي لوزير الدفاع العراقي جعفر مصطفى العسكري المرقم 3في 13/8/1921وجود تلاعب في الأرزاق المصروفة للعسكريين! وهذا التلاعب ربما ظلَّ مستمراً رغم تغير الآلية والأشكال ومقاولي الإعاشة! بسبب صفقة السلاح الفاسد 1948خسرنا المسجد الأقصى! وبسبب صفقة شراء أدوية فاسدة، خسرنا الكثير من الأرواح! وبسبب صفقة أجهزة السونار الكاذب لكشف السيارات المفخخة! وبسبب صفقات الأسلحة المُبالغ بها خسرنا مئات مليارات الدولارات! وتوالت صفقات الفساد من أصغر لجنة مشتريات، إلى الصفقات الكبيرة بمليارات الدولارات:

العاشر من شباط 1986تشكلت لجنة تحقيقية على:

1– أمين العاصمة عبدالوهاب محمد لطيف المفتي بتهمة تلقي الرشوة. وفي قاعة الخلد جُمِعَ المدراء العامونِ في العراق كافة، ودافع المفتي عن نفسه: سيدي لقد اتصلتَ بابنتي لكي أحولِّ لها مبلغ أربعة آلاف جنيه إسترليني قسطَ الدراسة في لندن، فقالت: لا حاجة فقد تمَّ دفعه من قبل شركة كورية! فهو لك يكن يعلم!

2– وكيل وزارة النفط عبدالمنعم السامرائي بتهمة الرشوة من شركة سايبم المنفذة لمشروع خط الأنبوب العراقي عبر السعودية. وأعدم ابنه مازن، نشرت زوجته البريطانية بولين نوليس (I Never Said Goodbye) والذي اعتبر دليل براءة الفلسطيني محمد صبح، الذي تزوج منها أولاً، ثم طلقها ليتزوج ابنتها. وبعد العثور على جثتها في 22نيسان 2009وجدَ صبح نفسه متهماً بقتلها. وبعد عقد ونصف، قدَّمت المخابرات العراقية ملفَّاً يثبت فساد وكيل وزارة النفط الأقدم، وأخذه عمولة نصف مليون دولار وإيداعها في مصرف سويسري، واكتفى صدام بتنحيته عن منصبه فقط. بينما عام 1982لم يشفع لوزير الصحة رياض إبراهيم حسين العاني قرار لجنة برئاسة فاضل البراك ببراءته، ولا قرار لجنة سمير الشيخلي ببراءته أيضاً، لينتهي على يد لجنة تحقيقية ثالثة برئاسة برزان التكريتي!

عبد الكريم يحيى الزيباري

دهوك

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا

العدد/ ١٥٦٥٧
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسماؤهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	احمد علي محيسن	٣٦٠٢/٥٥ مغربة	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٢	فاطمة محمد جاسم	٢٤/٥٦ الدبيسات	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٣	سرور جواد مفتن	١٣١٨/١٤ ابو رمانه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٤	كاظم سبتي كاظم	٥٣٩/٤٠٢ نهر دجلة	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٥	ماشاف جاسم تويه	١٢٣٠٩/١٢ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا

العدد/ ١٥٦٦٠
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسماؤهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	محمد عيسى خشن	٣٧٣٣/١٤ ابو رمانه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٢	صدام هلال حسين	٨٥٠١/١٢ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٣	بشرى حسن نعمة	٤٧١٩/٥٥ مغربة	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٤	صادق كاظم بدن	١٩١٩/١٢ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٥	مهدي صالح مارد	٢٥٠٣/١٣ مغربة	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا

العدد/ ١٥٦٦٣
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسماؤهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	مهند محمد عبد الرضا	٣٣٧٠/٥٥ مغربة	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٢	مرتضى رحيم عبد الخالق	٦١٨٠/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٣	كريمة صبيح عامر	٢١٥٨/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٤	ماجد مطشر صبر	١٩٣٧/٣٩٠ نهر دجلة	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥
٥	سرحان جاسب ثابت	١٧٤٨/٤٩ مغربه	ب / ك /١٧٦٦٣	٢٠٢٠/١٠/١٥

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا

العدد/ ١٥٦٦٥
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسماؤهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	سلام غانم جودة	٣٦٥٤/٥٥ مغربه	ب / ك /١٨٥٠٥	٢٠٢٠/١٠/٢٦
٢	رمضان جعفر طه	٩٠١١/١٢ مغربه	ب / ك /١٨٥٠٥	٢٠٢٠/١٠/٢٦
٣	حسين قاسم جبار	٣٣٥٨/٥٥ مغربه	ب / ك /١٨٥٠٥	٢٠٢٠/١٠/٢٦
٤	جمانه رحيم حسن	٩٥٢٨/١٢ مغربه	ب / ك /١٨٥٠٥	٢٠٢٠/١٠/٢٦
٥	حسن محمد حنون	٢٥٤/٢٤٠ نهر دجله	ب / ك /١٨٥٠٥	٢٠٢٠/١٠/٢٦

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا

العدد/ ١٥٦٧٠
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسماؤهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	علي جبار إرحيمه	٢٢١١/١٣ مغربه	ب / ك /١٧٧٨٨	٢٠٢٠/١٠/١٨
٢	علي جاسب قاسم	١٢٧٤/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٧٨٨	٢٠٢٠/١٠/١٨
٣	نوري سماري رشك	٣٤١٠/١٢ مغربه	ب / ك /١٧٧٨٨	٢٠٢٠/١٠/١٨
٤	اثير مجيد هاني	٥٠٥/٣٩٠ نهر دجله	ب / ك /١٧٧٨٨	٢٠٢٠/١٠/١٨
٥	احمد عبد الحسين فرج	٤٦٥٥/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٧٨٨	٢٠٢٠/١٠/١٨

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
شعبة الاملاك
المادة (٢٥) ثالثا

العدد/ ١٥٦٦٧
التاريخ/٢٠٢٠/١١/١٥

اعلان

الى المواطنين المدرجة اسماؤهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الوارده الينا من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الى عنوانكم.
لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/ شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويج الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	علاء حميد حاتم	٢٠٩٠/٥٥ مغربه	ب / ك /١٧٤٢٧	٢٠٢٠/١٠/١٣
٢	فاطمة عبد الوهاب احمد	٧٨٢٠/١٦ ابو رمانه	ب / ك /١٨٢٤٣	٢٠٢٠/١٠/٢١
٣	نادية حسن جاسم	٦٦/٥٥ المدثره	ب / ك /١٧٨٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٨
٤	حسين علاء صبيح	٣٥٥٦/٥٥ مغربه	ب / ك /١٨٢٥٤	٢٠٢٠/١٠/٢١
٥	اياد محمد جلوب	٢٦٣/٥٥ المدثره	ب / ك /١٨٢٩٧	٢٠٢٠/١٠/٢٢

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

الخدمات النيابية : شركة صينية تدخل على خط مشروع الفاو

الوائلي : التبادل مع السعودية يتم في الجانب العراقي

بغداد - قصي منذر

أكد رئيس المنافذ الحدودية عمر عدنان الوائلي، وجود اتفاق عراقي سعودي بشأن عملية التبادل التجاري في ساحة التبادل الموجودة في الجانب العراقي. وقال الوائلي، في تصريح امس إن (اتفاقا عراقيا سعوديا بأن تكون عملية التبادل التجاري في ساحة التبادل الموجودة في الجانب العراقي، أي أن العجلات السعودية لاتدخل الى العراق وكذلك العجلة العراقية لاتدخل الى السعودية وانما يكون التبادل داخل الساحة). وأكد ان (الأيام المقبلة سيكون المنفذ رافدا أساسيا للاقتصاد)، مشيرا إلى انه (تم تجهيز المنفذ من جميع النواحي والدوائر العاملة والموظفون متواجدون منذ شهرين، فضلا عن توفير الحماية اللازمة من قبل العمليات المشتركة وقيادة عمليات الأنبار وكربلاء". وأضاف أن "المنفذ البري هو للتبادل ونقل المسافرين على مدار السنة)، موضحا ان (رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي كلف وزير المالية بإعطاء الصلاحيات الكافية للتعاقد مع شركة للأتمتة الإلكترونية بهدف تدقيق الأوراق والابتعاد عن التزوير وهدر المال العام).

اهتمام كبير

وأشار الوائلي، إلى ان (الكاظمي أبدى اهتماما كبيراً لإعمار باقي المنافذ من الناحية التجارية والسياحية).

الى ذلك أوضحت دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة تفاصيل عمليَّتي الضبط اللتين نفذتهما في منفذ زرباطيَّة الحدودي بمحافظة واسط، مبينة أنهما أفضيا إلى ضبط عجلاتٍ مُحمَّلةٍ بموادَّ تمَّ التلاعب بمنشئها وصلاحيَّتها ومحتوياتها. واشارت الدائرة، وفي معرض حديثها عن العمليَّة الأولى، إلى أن (فريق عمل مكتب تحقيق واسط ، الذي انتقل إلى منفذ زرباطيَّة، تمكَّن من ضبط عجلتين مُحمَّلتين بأنابيب (فايبر كلاس) تمَّ حك وإزالة الليبل المُثبت عليها الذي يتضمَّن المنشأ والصلاحية والنفاذ وربط شهادة منشأ مُزوَّرة بالمعاملة الكمركية الخاصَّة بالحمولة). فيما تمكَّن الفريق، في عمليَّة منفصلة أخرى، من ضبط سيَّارة تَحمل بلاًستيك ومواد أخرى، تمَّ إخفاؤها داخل مادة البلاستيك، موضحةً في بيان تلقته (الزمان) امس أن (المعلومات التي تضمَّنها الكشف الخاصُّ بالحمولة اقتصر على ذكر "البلاستيك" دون ذكر مواد أخرى؛ وبالتالي احتساب رسمٍ گمرگي وضريبيٍّ أقل؛ ممَّا يؤدّي إلى حصول هدر بالمال العام). وبيَّنت أنه (تمَّ تنظيم محضري ضبط أصوليَّين بالمضبوطات في العمليَّتين اللتين نُفِّذَتا؛ بناءً على مذكرتين قضائيَّتين، وعرضهما على السيِّد قاضي محكمة التحقيق المُختصَّة بالنظر في قضايا النزاهة في واسط؛ لاتخاذ الإجراءات القانونيَّة المناسبة).

عمر عدنان الوائلي

انشاء مشروع

وتواصل وزارة النقل مفاوضاتها مع شركة دايو الكوريّة لإنشاء مشروع ميناء الفاو الستراتيجي، في حين رجحت لجنة الخدمات النيابية توقيع العقد مع الشركة خلال الشهر الجاري للاستفادة من المبلغ المرصود للميناء في قانون الاقتراض الذي جرى إقراره مؤخراً. وقال عضو لجنة الخدمات النيابية وأحد المسؤولين عن ملف ميناء الفاو، النائب مضر الازيرجاوي، في تصريح صحفي ان (التفاوض مستمر بين وزارة النقل والشركة الكورية، خاصة بعد تغيير المدير المفوض للشركة وتقديم سعر جديد وصل الى 2.65 مليار دولار، ولكن الوزارة تأمل بتخفيض المبلغ بعد أن تم الاتفاق على المدة الزمنية اللازمة لإنجاز المشروع التي تتراوح ما بين 5 – 3 سنوات)، مبيناً أن (هناك شركة صينية سبق أن قدمت عرضا ودخلت في مسار التفاوض مع وزارة النقل أيضاً). وأضاف أن (الاسبوع الجاري سيشهد زيارة لجنة الخدمات لوزارة النقل من أجل الاطلاع على كل ما تم التوصل اليه مع الشركتين (الكورية والصينية)، مشيراً الى أنه (رغم التأخير في عقد ميناء الفاو، لكن الوزارة لا تريد خسارة الشركة الكورية لكثير من الأسباب، أولها أنها تعرف المنطقة بصورة جيدة، إضافة الى أن آلياتها متواجدة في موقع العمل، وفي حال توقيع العقد ستباشر العمل فورا).

التميمي يوجّه بتشييد مستشفين في القائم والمحمودية

إبن البلدي ينجح برفع كيس على المبيض الأيسر متعدد الفصوص

بغداد - فائز جواد

وجه وزير الصحة والبيئة حسن محمد التميمي بانشاء مستشفى من 50 سريرا في كل من قضائي القائم بمحافظة الانبار والمحمودية في بغداد وقال بيان ان (التميمي وجه بتشييد المستشفيين بصورة عاجلة مع تجهيزها باحدث الاجهزة والمستلزمات الطبية).

ووجهت وزارة الصحة والبيئة انذارا بالغلق لعدد من الاذاعات المحلية في محافظة النجف لمخالفتها ضوابط وتعليمات الوزارة . وقال مدير بيئة النجف الاشرف عادل محمد جبوري ان (المديرية اغلقت عددا من الاذاعات والمحطات الارضية لمخالفتها للضوابط والشروط البيئية وانذارها لرفع ابراج البث الاذاعي خارج المناطق السكنية في المحافظة) .واكد ان (وجود هذه الاذاعات داخل المناطق السكنية تسبب مشاكل صحية للمواطنين) .

وأعلنت منظمة الصحة العالمية تلقيها طلبا لتسجيل لقاح سبوتنيك (V المضاد لفيروس كورونا الذي طوره مركز غامالايا الوطني الروسي لعلم الأوبئة والبيولوجيا المجهرية.

انتاج لقاح

وأكدت مندوبة المنظمة لدى روسيا، ميليتا فوينوفيتش، في حوار مع إذاعة صدى موسكو ، أن (منتجي اللقاح قدموا هذا الطلب إلى مقر المنظمة التابعة للأمم المتحدة في جنيف). وأشارت المسؤولة إلى أن (منظمة الصحة العالمية لم تسجل حتى الآن أي لقاح ضد الفيروس التاجي، موضحة أن الحديث يدور عن إجراءات اعتماد يجب على كافة اللقاحات أن تخضع لها في دولها أولا). وأصبح سبوتنيك (V الذي سجلته روسيا في اب الماضي أول لقاح على مستوى العالم ضد الفايروس الذي يسبب مرض كورونا. وتأمل السلطات الروسية إطلاق حملة تطعيم واسعة النطاق ضد كورونا في البلاد قبل نهاية العام الجاري.

فيما نجح فريق طبي في مستشفى ابن البلدي للأطفال والنسائية في بغداد برفع كيس كبير متعدد الفصوص على المبيض الايسر لسيدة تبلغ من العمر 33 عاماً . وقال مدير المستشفى طالب حسن التميمي، إن فريقاً طبياً متخصصاً في النسائية والتوليد اجرى عملية فوق كبرى لمريضة تبلغ من العمر 33 عاماً تعاني من الآلام في منطقة البطن والحوض لفترة من الزمن وبعد إجراء الفحوصات اللازمة من خلال التحاليل والسونار والرنين المغناطيسي تبين وجود كيس على المبيض الأيسر متعدد الفصوص ما يتطلب ازالته كونه يؤثر على صحتها). وأضاف التميمي أن (حجم الكيس بلغ 20x15 سنتمترا على المبيض الايسر وأنه تم استئصال الكيس بنجاح للمريضة التي تماثلت للشفاء). وأعلن مدير عام مختبر بيونتك الألماني الذي يعمل إلى جانب الأميركي فايزر لإنتاج لقاح ضد كوفيد- 19الخميس أنّه من "الممكن" حيازة ترخيص للقاح والبدء بتوزيعه قبل نهاية العام في الولايات المتحدة أو الاتحاد الأوروبي.

لماذا ؟

-1-

الانتخابات الرئاسية الامريكية حفلت بالعجائب والغرائب من ردود الفعل التي ابداها (ترامب) الخاسر ، ولكن السؤال المهم هو :
لماذا لجأ (ترامب) الى هذا الاسلوب المقيت في التشكيك والاعتراض والانكار والمالطة ؟

-2-

من الممكن أنْ يكون وراء ذلك رغبته الجامحة في أنْ يبقى مُطلَق اليد في اتخاذ ما يريده من قرارات في المدة المتبقية له من ولايته، ولا يكون (البطة العرجاء) –كما يقولون–

-3-

ومن الممكن ايضا انه بذلك يريد الاستمرار في جمع التبرعات لحملته القضائية من أنصاره ، ليسدد بها دَيْنَ الحملة البالغ 60 مليوناً من الدولارات ..

-4-

ان (ترامب) الذي يعيش عقده الثامن يأملُ أنْ يخوض المعركة الرئاسية القادمة عام (2004) ومن هنا فهو يريد الظهور بمظهر الرجل القوي الذي لا يلين ، والذي لا يفرّط بأصوات الذين انتخبوه وفضلوه على (بايدن) ،ولكن هيهات ..!!

-5-

لقد بدأت بالظهور تصريحات رسمية من جهات أمنية تقول :
متى ما أُعلنت النتيجة الرسمية عن فوز (بايدن) فسيتم تداول السلطة بشكل سلس ..!!
ومعنى ذلك :
ان (ترامب) سيتم اخراجه من البيت الابيض بالقوة عند الرفض والممانعة، ليترك البيت (الابيض) وقد كتب التاريخُ عنه الصفحات (السوداء) .

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

يلوذ بالضجيج

في آخر أوقات مساء مغادر ومقبل على نهار جديد، كانت ليلة تتسم بسكينة آسرة لنفس لاذت بحثا عن الهدوء ونفرت من ضجيج الاتصالات ومواعيد الامسيات بمجالس الهوس والأمنيات، جلس في مكانه الذي يخلد فيه كل مرة للكتابة والتأمل والتفكير، نظر من شرفة غرفة أنيقة الى السماء فارتفعت يده بإيعاز روحاني داعية بالشكر لرافعها، سماء متغنية بغيوم متناثرة تغالب وهج النجوم، سماء جميلة تلتصق فيها الروح الباحثة عن الهدوء والأمان، تنفس بعمق طمعا بأوكسجين من نسمات جو شتائي بارد حتى هدأت روحه التائهة في غربة، مر شريط الذكريات والتقى بهم كلهم في ماض مغادر من زمان، لم تتبدل أشكالهم، ومع اللقاء خيم الصمت وربما هو الحزن ،نفر قلم الرصاص الذي تعلم به رسم الحروف في طفولته، نظر الى الورقة البيضاء شعر بالنقاء الذي يسكن روحه، وبينما أخذ يتلفت يمينا يسارا ويتساءل لماذا أجلس لوحدي، أينهم ذهبوا ؟ أخذ الحزن يتربص به ليفترس وجدانه المضطرب، عندها لجأ الى العبث وضجيج الموبايل حتى أستأنس بالفوضى واذا بصديق يتصل به ويعلو صوتهما ضحكة قوية.. شكرا للأصدقاء.

فاضل البدراني

بغداد

نصبُ المعيدي المجهول

في المدن التي أحط فيها الرحال مع ناقتي وحقيبتي وخواطر سكنت سطور ذلك المكان الذي ظله في الأفق ماء وسماء وقصب ، أذهب أولا الى وسط المدينة لأسأل أن كان هناك نصبا لجندي مجهول فقط لأعرف ماذا تحت أجفان أهل البلاد من مزاج ، فوجود الجندي المجهول يعني أن عطر الحرب يسكن أو سكن وردة هذا البلاد وعلي أن أتعامل مع المدينة والنصب بمزاج يختلف عن طريقة تعاملك مع جنيف المدينة السويسرية لأنها لم تشهد حرب. وحتى أعبر فصول تأريخ هذا المكان الرمزي الذي يعود إلى عام 1858وهو ضريح "جندي المشاة" في فريدريكا في الدنمارك بعد حرب سكيلسفيغ الأولى . تلك الفصول المختصرة تطويها ذاكرتي وأنا أقف أمام قوس النصر في باريس أحمل ذكريات شهداء المكان البعيد حين نفزُ من نومنا على صراخ النساء ونحيبهم عندما يشعرن بمقدمة مشحوف وهي ترتطم بالقصب فيشعرن أن مشاحيف الليل لن تحمل سوى النعوش فيبدأن بالنحيب و(البغيك) حتى قبل أن يعرفن نعش من جيء به على المشحوف.

واحد سكنت رأسه لحظة الموت حين قال لهم أمر الفصيل على جبل كردمند أن عليهم الآن استعادة تلك الرابية التي تناثرت عليها اجساد مئات الجنود في عبث يسمونه استعادة راقم. تقدم عطب دبيس وكان برتبة جندي أول تطوع في صنف المشاة وسمع نصيحة ابوه : ولدي تطوع ، حتى تشبعنا من صمون الجيش وحتى تستطيع براتبك ان تشتري لنا جاموسة سمينة تتحمل هذا الجفاف والعطش.

ذهب عطب الى الجيش ، وجعل أهله يشعرون بفرح تذوق الطعم المميز لصمون الجيش الاسمر ، ولكن الصمون لم يزر بطونهم وزارها بدلا عنه الاخبار المفزعة للقتال المحتدم على رواقم قاطع حاج عمران .

زحف عطب الى الربيئة وهو يعرف أنه الزحف الاخير في الحياة عندما نزلت اليهم من الربيئة موجة من الحرس والبسيج وكان نصيب (عطب) طلقة في الرأس وبقاء جثته في سفح الراقم لا يستطيع أحد من اخلائها ، وربما دفنت في بطن الوادي بمكان ما يوم شعر الجنود الايرانيون ان الاجساد الميتة للجنود بدأت تتفسخ ويجب دفنها .

وهكذا سجلت تواريخ قريتنا أسم أول جندي مجهول ولكن بدون شاهدة ونصب يدل عليه ، وظل نحيب ابيه يذكرنا بندمه أنه نصح ولده ليتطوع ويموت هناك وحيدا ولا يعرف قبره.

عام 2005تمت دعوتنا الى ملتقى المدى الادبي في اربيل وهناك راودتني فكرة أن أزور المكان الذي فُقدَ فيه عطب ، وما زلت اتذكر اسم المكان الذي كانت تربض فيه وحدته كما اخبرني في واحدة من اجازاته .

أخذت سيارة اجرة ذهابا وايابا من اربيل الى حاج عمران. أتذكر هذه المنطقة فلقد خدمت فيها كجندي احتياط ، وببوصلة مشاعر القلب ، أوقفت السيارة قرب وادي في سفح الجبل المقصود.

سألت أحد الرعاة :أن كان يعرف أثارا لحرب كانت هنا .؟

لم يكن يتحدث العربية لكن السائق ترجم سؤالي ، فأشر الرجل صوب مكان ليس بعيد في بطن الوادي.

نزلت ، ثمة قبور دون شواهد سوى بعض الصخور التي تدل عليها.

تبعت نبض قلبي ووقفت عن قبر صغير منزوي عن بقية القبور وكأنه ينادي : أنا عطب خذني الى قريتي.

همست للتراب والصخرة : لا أستطيع وغير مسموح يا تلميذي عطب ، ولكن سأضع لك دلالة تقول :ان هذا المكان نصب لجندي مجهول.

طيفه ابتسم وشعرت بفمه يمرر نسمة تقول : جندي مجهول من المعدان...!

نعيم عبد مهلهل

دورتموند

الزمان الرياضي

6

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6818 Sunday 22/11/2020

الزمان – السنة الثالثة والعش يع الثاني 1442 هـ 22 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م

مدرّب كرستيانو رونالدو في بغداد تمهيداً لتدريب الشرطة

بغداد- الزمان

وصل المدرب البرتغالي مانويل بونتس، الى العاصمة بغداد تمهيداً لتدريب نادي الشرطة. ومن المؤمل ان يعلن النادي رسمياً عن تعاقده مع المدرب خلال الساعات المقبلة لمدة عامين. وسيكون بونتس المدرب البرتغالي الاول في تأريخ الدوري العراقي. وسبق وأن قام بونتس بتدريب النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو فى فريق الناشئين بنادى سبورتنج لشبونة البرتغالي.

مظفر جبار

جبار: الغيابات مشكلة الحدود أمام الصناعات الكهربائية

بغداد- الزمان

يعاني فريق الحدود من الغيابات في صفوفه قبل مواجهة الصناعات الكهربائية على ملعب الصناعة ضمن منافسات الجولة الرابعة من الدوري العراقي. وقال مدرب الفريق مظفر جبار في تصريحات صحفية الغيابات ضربت الفريق بمختلف خطوطه، بعد تأكد إصابة النيجيري جوزيف نثانيال بفيروس كورونا. وأوضح أن عددا من اللاعبين تعرضوا لإصابات مختلفة في الآونة الأخيرة على غرار المدافع محمود عيال. وتابع كما يستمر غياب الإيفواري عبد الله كوفي والمهاجم الشاب أباذر حسوني الذي انتهى موسمه بعد تعرضه لقطع في الرباط الصليبي قبل انطلاق مباراة الافتتاح. وأضاف نعول على باقي اللاعبين، ونأمل أن يكونوا على قدر المسؤولية، وأن يجتازوا عقبة الصناعات التي نرغب في تحقيق الفوز الأول بها في دوري الكرة بعد التعادلات الثلاث التي حققها الفريق في الجولات الـ 3 الأولى من عمر المسابقة. وجمع نادي الحدود 3 نقاط من مواجهاته السابقة، ويحتل حاليا المركز 12.

درجال يتعهد بحل أزمة الأنيق

نادي الجامعة يعلن جاهزية ملعب البرج لإحتضان المباريات

بغداد- الزمان

اعلنت ادارة نادي الجامعة جاهزية ملعب البرج في جامعة بغداد لأستضافة مباريات الفريق خلال منافسات دوري الدرجة الاولى . وقال المدير الأداري للنادي صباح جعير في بيان إن كوادر العمل تواصل الليل بالنهار في تأهيل الملعب، الذي بات جاهزاً لأستقبال المباريات. واضاف أنهينا كافة الإجراءات الأدارية لتجهيز الملعب لأحتضان أولى مباريات الفريق والتي ستكون امام نادي الوديع .

ومن جانبه تعهد وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، بحل أزمة نادي الطلبة الرياضي. ويمر الانيق بأزمة مالية خانقة دفعته الى الانسحاب من بطولة كأس العراق. وقال مدير قسم الاعلام والاتصال الحكومي في وزارة الشباب والرياضة موفق عبد الوهاب في حديث صحفي إن يوم امس شهد اجتماعاً وزير الشباب ورئيس نادي الطلبة علاء كاظم واللاعب الدولي السابق باسم عباس وبحضوري وحضور مدرب الفريق احمد خلف، لمناقشة وضع الانيق والازمة المالية لاتي يمر بها. واوضح أن درجال وخلال اللقاء، استفسر عن امور عدة تتعلق بعقود اللاعبين، والمبالغ المطلوب توفيرها لعقود العام الماضي وتعهد بحل الازمة المالية لنادي الطلبة وأكد على ضرورة عودة اللاعبين للتدريبات والتحضير للمباراة القادمة في منافسات الدوري مع نادي أمانة بغداد. يذكر ان الطلبة سيواجه أمانة بغداد يوم الاثنين المقبل في الجولة الرابعة من دوري الكرة الممتاز.



تدريبات فريق الجامعة الكروي

تخصيص صالتين لتدريبات تصفيات كأس آسيا





بغداد- الزمان

خصص الاتحاد البحريني لكرة السلة، صالتي الاتحاد ونادي المنامة، لتدريبات المنتخبات السبعة المشاركة في تصفيات كأس آسيا 2021. وتقام الجولة الثانية من تصفيات كأس آسيا 2021 في البحرين، خلال الفترة من 27 وحتى 30 ديسمبر/كانون أول المقبل. وأكد أحمد يوسف، أمين السر العام للاتحاد البحريني لكرة السلة، بأنه تم تزويد صالتي الاتحاد ونادي المنامة بجميع مستلزمات التدريب وتجهيزات اللعبة مثل الكرات ومياه الشرب وكافة المعدات الأخرى، بالإضافة لتخصيص عدد من المتطوعين لخدمة المنتخبات المشاركة والوقوف على احتياجاتهم في الصالات. وقال يوسف إن اتحاد السلة سيوفر شبكة مواصلات خاصة للمنتخبات من فندق الإقامة إلى جميع صالات التدريب.

ونوه أعدت اللجنة المنظمة، جدولًا متكاملًا للحصص التدريبية لجميع المنتخبات منذ وصولها وحتى أثناء المواجهات، إذ يحتوي الجدول على أوقات تدريب المنتخبات والتي ستبدأ بشكل يومي منذ الصباح. وأضاف اتحاد السلة عكف على تهيئة ملاعب البطولة والتدريب وتوفير جميع احتياجاتها، الاتحاد البحريني يُطبق متطلبات وقوانين الاتحاد الدولي لكرة السلة في تنظيم البطولات العالمية بكل دقة واحترافية.

كلاسيكو الوطن بين قطبي الكرة العراقية النوارس والصقور

سامراء - محمد صادق السامرائي

الكل يشاهد كلاسيكو الوطن الذي يجمع بين قطبي الكرة العراقية نادي الزوراء الملقب بالنوارس ونادي القوة الجوية الملقب بالصقور وهما من اشهر الاندية العراقية ولهما قاعدة جماهيرية غفيرة الجماهير تشاهد المباراة وكانها مباراة نهائية. تأسس نادي الزوراء في /29يونيو / عام 1969م .

وتأسس نادي القوة الجوية (الطيران) سابقاً في /4 يوليو / في عام 1931م .

– اول مباراة بين الفريقين كانت في موسم 1976- 1975م بعد تأهل نادي الزوراء لدوري الكبار وانتهت بفوز نادي الطيران على نادي الزوراء 1- صفر سجل هدف الفوز لنادي الطيران اللاعب كاظم وعل اقيمت المباراة على ارض ملعب الشعب الدولي يوم الخميس /11ايلول / 1975م وحكمها السادة سامي ناجي وبدر نعمة ورحيم ناصر وتوفيق السامرائي .

– اكبر فوز لنادي الزوراء على نادي القوة الجوية كان بسبعة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي اقيمت على ارض ملعب الشعب الدولي يوم الثلاثاء /28 نيسان / 1987م ضمن المرحلة الرابعة لموسم 1987- 1986م.

– اكبر فوز لنادي القوة الجوية على نادي الزوراء كان باربعة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي اقيمت على ارض ملعب الشعب الدولي يوم الجمعة /12شباط / 1999م ضمن الجولة الثالثة من المرحلة الثانية لموسم 1999 - 1998م .

– اول هدف لنادي الزوراء في مرمى نادي القوة الجوية سجله اللاعب سعد عبد الحميد في مباراة الفريقين ضمن الدور الاول من المرحلة الثانية لموسم 1976 - 1975م والتي اقيمت على ارض ملعب الشعب الدولي يوم السبت /14شباط / 1976م وانتهت بالتعادل بهدف واحد لكل منهما .

– اول هدف لنادي القوة الجوية في مرمى نادي الزوراء سجله اللاعب كاظم وعل في الدقيقة 77من مباراة الفريقين في افتتاح دوري موسم 1976 - 1975م والتي اقيمت على ارض ملعب الشعب الدولي يوم الخميس /11ايلول / 1975م وانتهت لصالح الطيران 1–صفر .

– الهاتريك الوحيد في مباريات الفريقين سجله مؤيد جودي الذي سجل ثلاثة اهداف للزوراء في مرمى القوة الجوية في مباراة الفريقين ضمن المرحلة الثانية لموسم 1997- 1996م وانتهت لصالح الزوراء بخمسة اهداف مقابل ثلاثة.

– هداف الزوراء في مرمى نادي القوة الجوية هو اللاعب حسام فوزي الذي سجل ثمانية اهداف في مرمى نادي القوة الجوية.

– هداف القوة الجوية في مرمى نادي الزوراء هو المرحوم ناطق هاشم الذي سجل ثمانية اهداف في مرمى نادي الزوراء



جانب من لقاء الكلاسيكو الزوراء والجوية

الأولمبية ونتائج إنتخابات المكتب التنفيذي مزادات معلنة في تبضيع الذمم والصوت الإنتخابي

الحل بضرورة إعادة كتابة وإقرار نظام داخلي يليق بالرياضة ومبادئها

باسل عبد المهدي

بغداد

وردتني العشرات من الاستفسارات تطلب الرأي فيما أسفرت عنه انتخابات المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية.

هناك مقولة يطلقها عامّة الناس حين تترسّخ لديها قناعة تقترب من حالات اليأس بحدث ما تردّد فيه القول:

" إن شرجت وإن غربت .... خوجة علي ملا علي "

هكذا هو حال أولمبيتنا بالضبط قبل وبعد انتخابات مكتبها التنفيذي، وما حصل اثنائها وبعدها أيضاً من مهازل وإساءات غير مقبولة يتحمّل مسؤوليتها كاملة أمام الرأي العام والشارع الرياضي و(القانون) كل من ممثلي السلطتين التنفيذية والتشريعية الذين أعلنوا رسمياً، وللأسف، وقوفهم على الحياد، إزاء العشرات من الخروقات القانونية والإدارية.

لا نريد أن نكرّر ما فصّلناه بإسهاب في المقالة الأخيرة المنشورة قبل أيام معدودات من موعد الانتخابات، سوى إعادة التذكير بعنوانها وخاتمتها توضيحاً أو جواباً للرأي المطلوب.

عنوانها يفصح بأن : "أتركوها للأكفأ والأكثر نزاهة للقيم والمبادئ الرياضية والوطنية الحقة"

وخاتمتها تقول :"إن تجربة السنين العشرة المارّة ونتائجها وأزماتها وفضائحها المُخجلة، برهنت وبلا أي شك، استحالة تفهّم قيادة أولمبية العراق بأنها (خادمة) فعلاً للرياضة العراقية وليس العكس".

رأي مثابر

قرأت في إحدى صفحات التواصل الاجتماعي رأياً لمتابع مثقف ومثابر حول الانتخابات الأخيرة هذه ونتائجها، يقول فيه بأن: "الدولة برمتها صمتت تجاه انتخابات الأولمبية التي تعد أكبر دليل على هزالة ما وصل اليه البلد من استخفاف بمختلف قطاعاته وفي مقدمتها الرياضة ".

ثم يضيف :"سيخرس المستفيدون فقط لأيام أو ساعات معدودة وبعدها ستصدح الحناجر بالدفاع عن الباطل والفساد ".

ثم يختتم كلامه بالقول :"ان من يستطيع تفسير ذلك أكيد، يمكن له أن يفسّر انتخابات الأولمبية والأندية ومنح الشرعية للمتهمين بالفساد أمام أنظار الجميع " .

صحوة ضمير أم اعتراف بالخطأ ؟

إن ما صاحب ومورس من مُحرّمات ومناورات ودفوعات بالنقد وبالآجل، وما تمّ تداوله من وعود من قبل كلا الجبهتين المتنافستين يشير ويهيّئ فعلياً الى استمرار ذات النهج التخريبي الذي يبتعد كلياً عمّا نسميه بعمليات صناعة الانجاز في الرياضة، المهمة الأولى والأخيرة لأي لجنة أولمبية في هذا الكون.

إن من يفطن وبعد مرور دورتين انتخابيتين كاملتين في الموقع، أنفق خلالها ما يزيد عن نصف مليار من الدولارات دون تحقيق أي نتائج تذكر. ملايين أهدرت غالبيتها للتفسّح وللمزايا مع تراكم هائل في الديون المتروكة، من يفطن بعد هذه السنين الطويلة من ممارسة المسؤولية بأن هناك منهج وخطة عمل وإدارة يجب تحضيرها والتمسّك بتنفيذها، لا يستطيع وغير قادر وبذات الأدوات المكرّرة وقابلياتها الفكرية والعملية أن يحقّق ولو اليسر القليل ممّا نشروه من دعاية انتخابية أطلق عليها منهاج عمل .

كما إن قيادة أي مؤسسة لا تعمل على الالتزام بإعداد وتقديم وتصديق تقارير الحسابات الختامية أمام هيئتها العامة والجهات الرسمية المعنية برغم تأكيداتها المتكرّرة ولسنوات عديدة لا يمكن أن تتحوّل بقدرة قادر الى ما يتوجّب أن تتحلّى به أي قيادة من مواصفات مهنية ونزاهة أمينة وصادقة!!!

يتكلّم كثير من المراقبين بأن هناك تلاعب فاضح بالأموال والأملاك والعقارات والتعيينات وأوامر الإيفاد ومخصّصاتها وما تجمّع من مليارات محسوبة على باب السلف غير المُطفأة أو تلك التي أطفأت بقرارات مقصودة، كما تكدّس في هيئة النزاهة وديوان الرقابة ومكاتب المسؤولين كم كبير من التقارير التي تفضح وتدين الخروقات والتلاعبات الحاصلة في أسلوب التصرّف بالممتلكات والعائدات المادية وغير المادية المقرّرة للرياضة ولجنتها الأولمبية .

نظام داخلي أم مشروع انتخابي؟

أن يُعَدْ ويُمرّر ويُعلنْ النظام الداخلي للجنة الأولمبية وشروط المشاركة في الانتخابات بخلسة مُريبة قبل اكتمال تشريع قانونهَا ودون علم أو تدقيق في مجلس شورى الدولة، فذلك يُمثّل قمّة (الخروقات القانونية) التي يتحمّل مسؤوليتها ونتائجها الهزيلة كل من لجنة الشباب والرياضة في مجلس النواب والوزارة القطاعية المعنية (قانونياً) عن حماية سمعة الرياضة، إضافة الى الهيئة القضائية المشرفة على الانتخابات !!!

سوء التصرف الذي قلب ميزان القوى!!

ممارسة شاذة ومهمّة شغلت وسائل الإعلام ومكاتب المسؤولين بكثافة قبل وبعد المؤتمر الانتخابي !!

كيف يمكن أن يسمح لنفسه قائد رياضي من أجل كسب صوت انتخابي (واحد) أن يُسهم أو يوافق (ظُلماً) على إبعاد رياضي مرشّح رسمياً للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية القادمة في طوكيو العام المقبل بحجّة تناوله المواد المحظورة خلال مشاركته في إحدى البطولات (غير الرسمية) دون دليل أو قرار صادر من الجهات الدولية المعنية عن مثل هذا النوع من العقوبات؟

وما دمنا بهذا الصدد، كيف يمكن أن نفهم بأن هيئة قضائية مشرفة على الانتخابات تمنع أحدهم السماح بالترشيح لأحد المواقع بسبب حُكم جنائي سابق لارتكابه جريمة مُخلّة بالشرَف، في حين تسمح له بالتصويت في ذات المؤتمر؟ ثم كيف لا تنتفض هيئة عامة للجنة أولمبية وهي السلطة الأعلى على قرار ساذج يمنع تمثيل أهم وأوسع اتحاد رياضي في البلد في مؤتمر انتخاب قيادتها؟ الى هذه الحدود من الأنانية المؤلمة وسوء التصرّف وعدم الاهتمام بسمعة الرياضة والرياضي (البطل) أوصلتنا اليها بعض العقول والأفكار الانقلابية والممارسات الفوضوية في مراكز القرار!

كيف تتوافق سياسة قبول الرشى مع أداء القسم؟

بُدعة أو مهزلة جديدة تفتّقت بها أفكار رأسَي كلا الجبهتين المتنافستين بوجوب ترديد قسم الولاء وعدم الحنث به في عملية التصويت ووضع الورَقة في الصندوق الانتخابي.

إحدى الجبهتين المتنافستين أعلنت وبلا خجل تفاصيل ذلك مع الصور إعلامياً، ممّا دفع الجبهة المناوئة الى ذات السلوك، ولكن دون إعلان أو تصوير !!

هناك من الاشاعات القريبة من الحقيقة تؤكد بأن مجموع ما أنفق من أموال ورشى لتنظيم هذا المؤتمر ولشراء وتبضيع الصوت الانتخابي لصالح هذا أو ذلك التكتّل يكفي لتغطية نفقات الميزانية السنوية المُقرّة لأي اتحاد رياضي، عدا كرة القدم.

الغريب والمستهجن أيضاً بأن الاخبار والاشاعات هذه تتداول اسماء رُشّحت لمواقع قيادية من كلا الجبهتين المتنافستين وبعضها يؤكد على عملية شراء ذمّة وأمانة أحد الناطقين من مستشاري رئيس إحدى المجموعتين!!

إزاء كل ذلك فإن أي تشكيل قيادي ينبثق عن هذا الخليط الهجيني من الفضائح والمتناقضات والمخالفات القانونية وغير القانونية لا يستطيع الصمود والبقاء مقابل ما سيواجهه من اعتراضات وعثرات جاهزة أعلنها صراحة أكثر من شخص أو جهة قريبة من ملف الانتخابات وتفصيلاتها.

لا نعني بذلك بأن الطرف أو الكتلة الخاسرة هي الأحسن ممّن استطاع إدارة مناوراته الانتخابية بشكل أكفأ من الخصم ، بل لأن القانون المُشرَّع حديثاً للاتحادات الرياضية يمنحها ، أي الاتحادات، كامل الاستقلالية الفنية والإدارية والمالية أيضاً وبشكل سيُبعد تأثير قرارات المكتب التنفيذي ورئاسته على عدد غير قليل من الاتحادات الكبيرة والمهمة فيما تمثله من حجوم في مجمل قاعدة الرياضة العراقية.

وهل من حلول؟

إذا ما استمرّت الدولة وحكومتها على النظر الي الرياضة في المجتمع بعيداً عن جوهر ما أتت به المادة (36) من الدستور الدائم للعراق بشأنها . وإذا ما واصلت مؤسّسات الرياضة وتشكيلاتها المختلفة العمل دون فلسفة أو سياسة رياضية مُقرّة يلتزم بها الجميع وبدون التقيّد بميثاق عمل رياضي عراقي وطني شامل يُعَد كمرجعية لها ولمسيرتها، لا يمكن التحدّث عن مستقبل مضمون للرياضة ونتائجها في العراق.

وبقدر تعلّق الأمر بالانتخابات الأخيرة، وما تخلّلها من ممارسات وقرارات مُخجلة، ونتائج محيّرة، وغير متجانسة أو كفوءة يُصعب معها تأمين ديمومة استقرارها، فإن الحل الأمثل الذي يلزم اصحاب القرار في السلطتين التنفيذية والتشريعية هو وجوب السعي لإعادة النظر في (مَكْمَن) كل المشاكل الحاصلة هذه أو التي ستحصل مُمثّلة بالنظام الداخلي للجنة الأولمبية، وضرورة إعادة تحضير نظام حديث مُقرّ ومُتكامل قانونياً تُعَد موادهُ وفق ضوابطَ ومواصفات وشروط ومعايير تضمن لعناصر الخبرة والكفاءة والنزاهة في البلد أن تمارس واجباتها في صناعة إنجازات وبطولات رياضية يستحقّها وطن أسمه العراق !!

كلمة أخيرة

أعرف يقيناً بأن هذا الكلام كسابقاته لن تتقبّله ولن يجد آذناً صاغية لدى من قصدناهم لأسباب ذاتية أو مصلحية في الغالب أو لأسباب موضوعية مقبولة لدى البعض الآخر. لقد تعمّدنا بقصد عدم ذكر أي من الاسماء المعنية، لكن الأمانة العلمية والواجب الأخلاقي والوطني ألزمنا كتابة ونشر هذا الكلام لأننا على علم بأن التاريخ سيُسجّل كل شيء وسيُحاسب بالسلب أو الإيجاب كل من عرف أو أطّلع ولم يتحدّث .

إن الساكت عن قول الحق هو شيطان أخرس.

فاشهد اللهم إني قد بلغت.

انتخابات: جانب من انتخابات اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية



عرض ضخم يقرّب إنتر من إسقاط برشلونة



□ روما– وكالات – كشف تقرير صحفي إيطالي أن الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز، مهاجم إنتر ميلان، سوف يمدد عقده مع ناديه حتى صيف 2025. ويرتبط لاوتارو (22عاماً) بعقد مع إنتر حتى صيف 2023 إلا أن إدارة النيراتزوري ترغب في الإبقاء عليه لمدة أطول. وبحسب موقع "كالتشيو ميركاتو"، فإن العقد الجديد للاوتارو سوف يتضمن زيادة مالية كبيرة في راتبه السنوي، حيث سيتقاضى 7.5مليون يورو بالتساوي مع البلجيكي روميلو لوكاكو، بدلًا من مليوني يورو. وأوضح التقرير، أن إدارة إنتر لديها النية أيضًا للتفاوض على الشرط الجزائي والبالغ 111مليون يورو لصالح الأندية خارج الكالتشيو فقط، خلال الفترة من 1إلى 7يوليو/تموز، حيث ترغب الإدارة في إلغائه تمامًا. وأضاف التقرير، أن لاوتارو يجب أن يحسم موقفه سريعًا، خاصة وأنه لم يكن متوقعًا أن يقدم إنتر عرضًا بهذه القيمة، في ظل الأزمة الاقتصادية الحالية. جدير بالذكر أن لاوتارو كان هدفًا أساسيًا لبرشلونة في الصيف الماضي، قبل التراجع عن ضمه لعدم التوصل لاتفاق مع إنتر، ليؤجل النادي الكتالوني الأمر للصيف المقبل.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6818 Sunday 22/11/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6818 الأحد 5 من ربيع الثاني 1442 هـ 22 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م

أخبار النجوم

زيدان : لن نكتفي بما حققناه

□ مدريد– وكالات – قال زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد إن جدول المباريات المزدحم الذي يؤثر على أكبر الأندية الأوروبية لكرة القدم "جنوني". وعبر زيدان عن استيائه قبل مواجهة مضيفه فياريال وهي أول مباراة من 10 سيلعبها ريال مدريد خلال 33يوما. وأضاف في مؤتمر صحفي "كلما أنظر إلى الجدول أشعر أنه مزدحم أكثر من اللازم". وتابع زيدان "أفكر فقط في صحة اللاعبين. لا توجد أي فرصة للتوقف والتقاط الأنفاس. لا أتحدث فقط عن اللاعبين لكني أشعر بالقلق عليهم". وأردف "لا أرغب بالتدخل في عمل أي شخص. في نهاية اليوم يوجد مسؤولون عن وضع الجدول لكني أشعر بالقلق. إنه جنوني".وسيفتقد زيدان جهود القائد سيرجيو راموس في مواجهة فياريال، الذي يتفوق بنقطتين على ريال مدريد ولعب مباراة أكثر وذلك بعد إصابة المدافع في عضلات الفخذ الخلفية مع منتخب إسبانيا مما يعني أنه قد يغيب لـ 10أيام. وتابع "كل ما يمكنني عمله التعبير عن رأيي في هذا الموقف. نحتاج للعمل على منح اللاعبين راحة ويجب أن نوازن هذا الأمر".وسيخضع رفائيل فاران شريك راموس في الدفاع، لاختبار لياقة في اللحظات الأخيرة وأقر زيدان بأنه "ليس لائقا بنسبة 100 بالمئة لكن المدافع إيدر ميليتاو ولاعب الوسط كاسيميرو وصانع اللعب إيدين هازارد، سيعودون إلى التشكيلة بعد سلبية اختبارات كورونا، عقب إصابتهم بالعدوى قبل فترة التوقف الدولية.ويقترب ثنائي الدفاع ناتشو وداني كارفاخال من العودة.

زين الدين زيدان

أوباميانغ : ماني يختلف عن أفارقة البريميرليغ

□ لندن– وكالات – أشاد الجابوني بيير إيميريك أوباميانج، مهاجم آرسنال، بنظيره السنغالي ساديو ماني، نجم ليفربول، مؤكدًا أن أي مدرب يتمناه في فريقه. وقال أوباميانج، خلال تصريحات نقلتها صحيفة "ديلي ستار" الإنجليزية: "ساديو نجم اللاعبين الأفارقة، فهو من نوعية اللاعبين الذين يرغب كل مدرب في ضمهم إلى فريقه". وأضاف: "مثل كل اللاعبين الأفارقة في البريميرليج، نضايق بعضنا البعض، ونمزح قبل وبعد كل مباراة، لكن ساديو بمجرد انطلاق اللقاء يكون وحشًا". وأردف: "أحترمه كثيرًا، فهو بعيد تمامًا عن وسائل التواصل الاجتماعي والأخبار، وفعل الكثير من أجل بلده". وكشف أوباميانج أن النجم السنغالي السابق، الحاج ضيوف، كان بطل طفولته، وتحديداً خلال مونديال كوريا واليابان 2002 عندما قاد بلاده لدور الثمانية. وتابع: "تعرفت على منتخب السنغال بفضل ضيوف، كان يلعب في لانس وقتها، وفي ذلك الوقت جعلنا نحلم.. أحببته كثيرًا، وفي عام 2002لونت شعري ببودرة بيضاء لتقليده، وفعل أصدقائي الشيء نفسه". وختم نجم بوروسيا دورتموند السابق: "بعد كل مباراة للسنغال في كأس العالم 2002 كنت أغني وأرقص رفقة أصدقائي".

جوهرة دورتموند تخرج للنور في البوندسليغا

□ برلين– وكالات – "الفتى المذهل" و"ماكينة الأهداف" و"الموهوب".. كانت هذه ضمن الألقاب التي وصف بها يوسوفا موكوكو لاعب بوروسيا دورتموند الألماني، والذي ربما يحظى بأكبر هالة إعلامية حول لاعب شاب قبل بدء مسيرته على مستوى منافسات الدرجة الأولى. وقد تنتهي أخيرا فترة انتظار بداية المسيرة الاحترافية لـ"معجزة" أكاديمية بوروسيا دورتموند، غدا السبت، في حالة مشاركته ضمن صفوف الفريق في مواجهة هيرتا برلين ضمن منافسات المرحلة الثامنة من الدوري الألماني (بوندسليجا). فبعد احتفال اللاعب اليوم بعيد ميلاده الـ 16بات متاحا للمشاركة في مباراة الغد، وفي هذه الحالة، سيصبح أصغر لاعب سنا يشارك في البوندسليجا في تاريخ المسابقة. واستمد موكوكو الشهرة من خلال سجله التهديفي المذهل في منافسات فئات الشباب والناشئين، ويتوقع أن يجذب الأنظار بشكل كبير لدى بدء مشواره في البوندسليجا، حيث يعتبره الكثيرون واحدا من أروع المواهب في دورتموند وكرة القدم الألمانية بشكل عام. وقال يواخيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني: "موكوكو يتمتع بموهبة لا تتكرر كثيرا"، وفي ظل التركيز الإعلامي الهائل على الظهور الأول المنتظر لموكوكو في البوندسليجا، تحدث سيبستيان كيل مسؤول نادي دورتموند بنبرة معتدلة في محاولة لحماية اللاعب من التأثر بالضغوط.

تغريم مسؤولين في إتحاد هايتي على خلفية إتهامات جنسية

فيفا يمنح جوائز الأفضل في 17 المقبل

جوائز: جانب من جوائز فيفا الأفضل التي سيتم توزيعها

□ لوزان – ا ف ب أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس عن إقامة حفل توزيع جوائز "الأفضل" افتراضياً في 17كانون الأول/ديسمبر المقبل، بعدما كان مقرراً مبدئياً في أيلول/سبتمبر الماضي، وتم تأجيله جراء تفشي جائحة كورونا المستجد. وسيحصل خليفتا الأرجنتيني ليونيل ميسي والأميركية ميغان رابينو اللذين توجا العام الماضي بلقب أفضل لاعب ولاعبة في لا سكالا في ميلانو الإيطالية، على جائزة بطعم الكرة الذهبية بما أن جائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة "فرانس فوتبول" عادة منذ العام 1956في كانون الأول/ديسمبر من كل عام، ألغيت هذه السنة نظرا للظروف التي فرضها فيروس كورونا المستجد.

مزيج من العمل

وقال الاتحاد الدولي في بيان إنه "بعد الاستئناف الآمن للمنافسات، بفضل مزيج من العمل الجاد والتضامن في رياضتنا، أصبحت كرة القدم مصدراً نادراً للراحة والفرح بالنسبة لكثيرين، لذلك من المهم أن يكرم فيفا هذه الإنجازات في هذا العام الاستثنائي". وإلى جانب جائزة أفضل لاعب في العام، سيمنح فيفا أيضاً جائزة أفضل حارس مرمى ومدربين (رجال وسيدات)، بالإضافة إلى جائزة بوشكاش لأجمل هدف وجائزة اللعب النظيف. وسيتم اختيار الفائزين من خلال تصويت قادة ومدربي المنتخبات الوطنية، ومجموعة تضم أكثر من 200صحافي، بالإضافة إلى مشجعين تستطلع آراؤهم عبر الإنترنت بين 25تشرين الثاني/نوفمبر و 9كانون الأول/ديسمبر. ومنحت الجوائز الرئيسية العام الحالي حتى الآن من قبل الاتحاد الأوروبي للعبة (ويفا) الذي توج في الأول من تشرين الأول/أكتوبر المهاجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي الفائز بالنسخة الأخيرة من دوري أبطال أوروبا مع بايرن ميونيخ الألماني، إضافة إلى الدنماركية برنيل هاردر المنتقلة صيفاً من فولفسبورغ الألماني إلى تشلسي الإنكليزي. وأعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) الجمعة إيقاف رئيس اتحاد هايتي للعبة إيف جان-بارت مدى الحياة، لاتهامه بالاعتداء جنسياً على لاعبات قاصرات، وتغريمه مليون فرنك سويسري. ووجدت الغرفة القضائية لفيفا، التي استلمت ملف القضية منتصف تشرين الأول/أكتوبر بعد مرحلة التحقيق، أن جان-بارت مذنب "بإساءة استخدام منصبه والتحرش والاعتداء الجنسيين على عدة لاعبات، بينهن قاصرات".

وفي قراره الذي أصدره الأربعاء، قرر القضاء الداخلي لفيفا إيقافه مدى الحياة عن ممارسة "جميع الأنشطة المتعلقة بكرة القدم على المستويين الوطني والدولي"، مع تغريمه مليون فرنك سويسري، أي 925ألف يورو.

وأضاف أن الهيئة القضائية تواصل تحقيقاتها ضد "مسؤولين آخرين في الاتحاد الهايتي لكرة القدم"، متورطين "في اعتداءات جنسية ممنهجة ضد لاعبات في الفترة بين عامي 2014و 2020 بصفتهم جناة أو متواطئين أو محرضين".

وكان الاتحاد الدولي أوقف على الخصوص في نهاية آب/أغسطس الماضي نيلا جوزيف، المشرفة على الفتيات الصغيرات في المركز التقني الوطني في كروا دي بوكيه، وويلنر إتيان، المدير الفني الوطني للاتحاد الهايتي لكرة القدم.

نطاق البحث

وفي منتصف تشرين الأول/أكتوبر الماضي، قام فيفا "بتوسيع نطاق البحث" الى إيفيت فيليكس، القائدة السابقة للمنتخب الهايتي ومساعدة المدرب. وكان الاتحاد الدولي أعلن في أيار/مايو الماضي إيقاف جان-بارت مؤقتاً عن مزاولة أي نشاط يتعلق باللعبة. ويشغل جان-بارت (73عاماً) المكنى "دادو" منصبه منذ العام 2000 وقد نفى الاتهامات التي وردت للمرة الأولى في تقرير نشرته صحيفة "ذا غارديان" البريطانية في 30نيسان/أبريل الماضي، ونسبتها إلى مصادر عدة بينها أشخاص يعملون في المركز رفضوا الكشف عن هوياتهم، إضافة إلى فتيات كن ضحية له وعائلاتهن. وارتكب جان-بارت الاساءات الجنسية في الأعوام الخمسة الماضية، بحسب التقرير، وهو تقدم بدعوى قضائية في باريس ضد الصحافي الفرنسي الذي شارك في تحقيق صحيفة "غارديان". ونقلت الصحيفة عن مصادرها القول إن لاعبتين قاصرتين على الأقل، خضعتا لعملية إجهاض بعدما أرغمهما جان-بارت على ممارسة الجنس معه، مشيرة الى أنهن خضعوا لضغوطات للالتزام الصمت. وأكدت إحدى ضحاياه، بحسب الصحيفة، أن سيدة في المركز كانت تسهّل له استغلال الفتيات.

وأوضحت "كان يرى فتاة جميلة جذابة، ويرسل تلك السيدة لتبلغها بأنه سيتم طردها من المركز. عندها تبدأ الفتاة بالبكاء، لتقول لها السيدة +الطريقة الوحيدة لحل هذا الأمر هي التحدث إلى دادو+. حينها، تصبح الفتاة أمام خيار وحيد هو تحمّل الاستغلال الجنسي".

ممارسة الجنس

ونقلت منظمة هيومن رايتس ووتش عن لاعبة سابقة في المنتخب الوطني قولها "فرصتي الوحيدة للعب خارج البلاد كانت ترتبط بممارسة الجنس مع الرئيس". وفتحت وحدة حماية الأحداث في شرطة هايتي تحقيقاً جنائياً بشأن الاتهامات، لا يزال مستمراً حتى الآن.



محمد صلاح

تأجيل إنطلاق بطولة أستراليا المفتوحة

□ سدني –ا ف ب: ذكرت تقارير صحفية، أمس السبت، أن موعد انطلاق بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، سيتأجل من يناير/كانون ثان إلى فبراير/شباط أو مارس/آذار من العام المقبل، بسبب بروتوكولات مكافحة فيروس كورونا في البلاد. ونقلت صحيفة هيرالد صن، عن رئيس وزراء ولاية فيكتوريا دانييل آندروز قوله "أنا واثق جدًا من إقامة بطولة أستراليا في وقت مبكر بالعام المقبل".

وأضاف "لم نستقر على الموعد المحدد أو الترتيبات الدقيقة للبطولة، لكن تستقر الأمور خلال أقرب وقت، سأكون سعيدا بمشاركة التفاصيل معكم".

وخطط الاتحاد الأسترالي للتنس، لوصول اللاعبين ومرافقيهم إلى فيكتوريا منتصف ديسمبر/كانون أول، ليكون الوقت كافيًا بعد دخول الحجر الصحي لأسبوعين قبل المنافسة في ملبورن في يناير/كانون ثان.



أحد المنشآت الرياضية الأسترالية والتي من المقرر ان تحتضن بطولة التنس

طائرة النجمة البحريني تضم البرازيلي كوستا

□ برازيليا– ا ف ب: توصل النجمة البحريني، مساء اليوم السبت، لاتفاق مع البرازيلي كوستا سيلفا، لتمثيل فريق الكرة الطائرة الموسم القادم.

ووقع كوستا على عقده الجديد رسميا، وقام النادي بتسجيله الرسمي في مقر الاتحاد البحريني للكرة الطائرة. وتابع " تسجيل اللاعب في كشوفات الفريق، حيث أعرب اللاعب عن سعادته بتواجده في النجمة.

وأكد كوستا أنه سيسعى لتقديم مستوى مميز مع الفريق، سعياً للصعود على منصة التتويج وتحقيق

كلوب يحافظ على سرية عقوبة صلاح

□ مدن – وكالات: رفض الألماني يورجن كلوب، مدرب ليفربول، الإفصاح عن حقيقة تعرض المصري محمد صلاح، نجم الريدز، لأي عقوبة، عقب مخالفته الإجراءات الاحترازية الخاصة بفيروس كورونا. كان صلاح، حضر حفل زفاف شقيقه في مصر، وظهر في بعض اللقطات دون ارتداء القناع الطبي، ثم أصيب بفيروس كورونا. ووفقًا لموقع "ليفربول إيكو"، فإن كلوب يصر على أن تكون عقوبة صلاح سرية، بعدما تم تصوير اللاعب في حفل الزفاف لا يلتزم بإجراءات التباعد الاجتماعي.

وأشار كلوب إلى أن أي مشكلة بين النادي واللاعب ستبقى بعيدة عن الإعلام، كما أنه من الصعب ذكر أي عقوبة قد توقع على صلاح. يذكر أن كلوب صرح بالأمس في مؤتمر صحفي: "هناك المزيد من الضغوط الاجتماعية في البلدان الأخرى، وحفل زفاف الأخوة لحظة خاصة، لكن اللاعبين منضبطون بشكل كبير". وأضاف: "لاعبو فريقي منضبطون. إنهم يعرفون الوضع الذي نعيشه، لكن في بعض الأحيان الأمور لا تمضي كما ينبغي". وأتم: "تواصلت مع صلاح. إنه في مكان جيد، وفي حالة جيدة ولا توجد لديه أعراض. ليس لدي أي شيء لأقوله علنًا عن حفل الزفاف".

مشاركة واعدة في مسابقة نسائية للملاكمة بغزة

تاي ترد على أنباء إعتزال الريشة الطائرة

□ مدن – وكالات: تقول تاي تسو ينغ، المصنفة الأولى عالميا، إنها تخطط للاستمرار في منافسات الريشة الطائرة لعام آخر على أقل تقدير، لترد بذلك على تكهنات تحدثت عن احتمال اعتزالها اللعبة في نهاية موسم 2020.

وكانت تاي (26عاما) وهي من تايوان قالت في العام الماضي، إنها ستفكر في الاعتزال بعد أولمبياد طوكيو الصيفي 2020 لكن تأجيل الدورة الأولمبية إلى 2021 بسبب جائحة كورونا دفعها للاستمرار في المشاركة بالبطولات لبعض الوقت. ونقل الاتحاد الدولي للريشة الطائرة عن تاي قولها "سأستمر في اللعب حتى نهاية الموسم المقبل قبل إعادة النظر في القرار. حاليا أسعى للاستمرار حتى نهاية برنامج بطولات الموسم المقبل".

وأضافت تاي "في ظل توقف البطولات بالوقت الراهن، فإنه لا يوجد اتصال بيني وبين وسائل الإعلام وأتمنى ألا ينساني جمهور اللعبة". وكانت تاي فازت بذهبية فردي السيدات في دورة الألعاب الآسيوية في جاكرتا في 2018. وقالت تاي، إنها استغلت تأجيل الألعاب الأولمبية في إعادة شحن طاقاتها بعد موسم مرهق.

وأردفت قائلة "يمكنني الاستفادة من هذه الفترة باعتبارها فترة راحة، لأنني أمضيت موسما طويلا مزدحما بالمنافسات القوية. من الجيد الحصول على وقت للراحة والاستعداد بصورة أفضل للألعاب الأولمبية". على صعيد آخر شاركت فتيات فلسطينيات في مسابقة نسائية للملاكمة في قطاع غزة، أمس الجمعة، وذلك في رياضة ترتبط في الغالب بالرجال داخل القطاع. وشهدت المسابقة، مشاركة ملاكمات صغيرات، بداية من سن السابعة، وحضرها عشرات المتفرجين. وقالت الملاكمة هالة أيوب، إنها تأمل في أن تظهر اللعبة للناس، أن الملاكمة ليست حكرًا على الرجال فقط. وقالت "طموحي أن أصبح لاعبة ملاكمة مشهورة وأرفع علم فلسطين، وأشارك في البطولات المحلية والدولية". وأضافت "اللعبة علمتني كيف أدافع عن نفسي وأخرج الطاقة السلبية من جسدي". وزاد عدد الملاكمات في قطاع غزة، إلى مثليه في الشهور الستة الأخيرة، منذ تشكيل فريق نسائي مبدئي من 18ملاكمة. وقال الكابتن أسامة أيوب، إن اللعبة تضم حاليا 45عضوًا. ونوه علي عبد الشافي نائب رئيس الاتحاد الفلسطيني العام للملاكمة، إنه سيتم انتقاء بعض الفتيات من مسابقة الجمعة، للانضمام إلى فريق الملاكمة الفلسطيني والمشاركة في مسابقة بالكويت في فبراير/شباط المقبل. وقالت ملك مصلح (15عامًا) "هذه أول بطولة أشارك فيها. بدأ التوتر مع صوت الناس والضجة، لكني كنت متحمسة في نفس الوقت".

هاميلتون : لا قيمة لإنجازي إذا لم أقم بهذا الأمر

□ انقرة –اف ب: يعتقد لويس هاميلتون أن إنجازه كأفضل سائق في تاريخ بطولة العالم لسباقات فورمولا 1للسيارات سيكون بلا قيمة إذا لم يساعد في التصدي للعنصرية والضغط من أجل التغيير. وتوج سائق مرسيدس بلقبه السابع في بطولة العالم في تركيا يوم الأحد وعادل الرقم القياسي لأسطورة فيراري مايكل شوماخر. وحقق السائق البريطاني (35 عاما) أكبر عدد من الانتصارات كما يبقى السائق الأكثر انطلاقا من المركز الأول والأكثر صعودا لمنصات التتويج متفوقا على الألماني المعتزل شوماخر لكنه يطمح لمزيد من الإنجازات. وقال في مقابلة لصحيفة "الجارديان": "المنافسة والفوز بالبطولات أمر عظيم ولكن ماذا يعني حقا؟ لا يعني أي شيء إذا لم يساعد في التغيير". وأضاف "لا يمكنني أن التزم الصمت خلال هذا الوقت". واستغل هاميلتون منصاته هذا العام أكثر من أي وقت سابق للحديث عن الظلم العرقي والمطالبة بالتنوع وزيادة عدد ممثلي السود في رياضة المحركات في بريطانيا وروج لشعار حياة السود مهمة خلال السباقات. وتابع "من المهم الاستمرار في إيصال الرسالة وإلا ستموت القضية ونعود للخلف". وقال هاميلتون إنه يتمنى أن يرى فورمولا 1مختلفة خلال عشر سنوات. وأشار إلى أنه تحدث إلى مجموعة ليبرتي ميديا المالكة لبطولة فورمولا 1من أجل لعب دور على المدى الطويل "لمحاولة مساعدتهم في التطور نحو الاتجاه الصحيح والاستمرار في جذب جماهير جديدة".

جانب من سباقات الفورمولا 1الذي شارك فيه لويس هاميلتون

Issue 6818 Sunday 22/11/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6818 الاحد 5 من ربيع الثاني 1442 هـ 22 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

أما آن الأوان لحل قضية كردستان؟



كفاح محمود كريم
kmkinfo@gmail.com

منذ أن ادغمت كردستان باجزائها الاربعة في دول لا ناقة لشعوبها فيها ولا جمل، وكل انظمة حكمها ترعب الكورد وتربهبهم من تبعات استقلال الجزء الذي تسيطر عليه تلك الدولة، وان كوارث عظيمة ستنال شعب كردستان، بل وقد ذهب البعض الى تأييدنا من منطلق حق تقرير المصير، لكنه وفي اول محاولة جدية للاستفتاء على الاستقلال انبرى هؤلاء المؤيدون لحق تقرير المصير وجلهم من اليساريين والتقدميين والديمقراطيين، انبروا الى اعلان خشيتهم علينا من الغول التركي والايراني، وإننا سنكون دويلة محاصرة ستنهار حالها حال شقيقتها في كردستان الشرقية، التي اغتالها التوافق السوفييتي الإيراني بصفقة غير طاهرة، بالضبط كما كان يرهبنا صدام حسين وحزبه والقذافي ولجانه الشعبية وبعث سوريا وأسده، من إن أي محاولة لإزالتهم من الحكم ستقوم القيامة، بل هدد صدام حسين بأنه سيحيل العراق إلى حفنة تراب إذا اخذوا الحكم منه، بهذه الثقافة والعقلية تعاملت معظم الأنظمة العنصرية والمحتلة لكردستان في أجزائها الأربعة، مع طموحات شعب يتجاوز تعداده الأربعين مليون نسمة، يرفض الاستكانة ومحاولة إلغائه، ويصر على أن يمارس إنسانيته وحريته وخياراته الاجتماعية والثقافية والسياسية وبشكل حضاري، دونما الذهاب إلى خيارات أخرى لولا انه اضطر إزاء عمليات الإبادة، الدفاع عن نفسه، كما حصل في معظم الثورات والانتفاضات عبر تاريخه. لقد اختار الكورد في ولاية الموصل، التي كانت تضم معظم كردستان العراق، الانضمام إلى المملكة العراقية، ورفضوا اعتبارهم ولاية تركية مقابل الاعتراف بحق تقرير المصير وتحقيق طموحاتهم السياسية والثقافية، واحتراما للعائلة الهاشمية التي كانت تتمتع بمقبولية كبيرة لدى الأهالي، الذين يدينون في غالبيتهم بالإسلام، ورغم ذلك وبعد سنوات ليست طويلة ظهرت بوادر الغدر والتحايل والتخلي عن تلك الوعود، بل وذهبت حكومات بغداد المتعاقبة، ومن مختلف التوجهات والعقائد، إلى كبح جماح طلائع الكورد واعتقالهم وإعدامهم وشن حرب شعواء على كردستان، منذ ثلاثينيات القرن الماضي، وحتى غزوة ما يسمى بتنظيم الدولة الإسلامية داعش، التي اعتبرت الكورد مرتدين وجب إبادتهم كما فعل صدام حسين وعلي كيمياوي في حلبجة والانفال وأقرانهم في سوريا.

ابادة جماعية

لقد تعرض شعب كردستان العراق إلى أقسى أنواع الاضطهاد والإقصاء بل والإبادة الجماعية، كما حصل في منتصف سبعينيات القرن الماضي، وفي الأنفال في أواخر ثمانينيات القرن العشرين، حيث تم قتل ما يزيد على ربع مليون مواطن كردستاني، وتدمير خمسة آلاف قرية من أجمل قرى الشرق بما فيها من نبات وحيوان وبشر، ولا تكاد توجد قرية أو بلدة أو مدينة في كردستان، إلا وتختزن في ذاكرتها تلك المآسي التي اقترفتها كل الأنظمة المتعاقبة دونما استثناء، حتى وصل الأمر بأنهم لم يكتفو بإبادة السكان بل عملوا على إبادتهم في هويتهم وانتمائهم، فأصدروا جملة من القوانين العنصرية التي تمنع تملك الكوردي أي عقار أو سيارة في نينوى وكركوك وديالى وصلاح الدين، إلا أن يغير قوميته ويجد له أصلا غير أصله، كما في قانون تصحيح القومية سيئ الصيت، ناهيك عن عمليات التعريب البشعة والتهجير والترحيل القسري للسكان واستقدام مجموعات قومية عربية من خارج المنطقة وإسكانها بدلا منهم كما حصل في كركوك وديالى والموصل.

لقد تجاوزت تلك الحكومات في تعاملها مع الكردستانيين حتى إسرائيل وجنوب افريقيا في تعاملهما مع السكان الأصليين سواء الفلسطينيين أو الأفارقة، حيث استنسخت وببشاعة ثقافة الاستيطان وعملت على تطويق كردستان بحزام ناري من العنصريين والفاشيين، الذين تم إسكانهم على أطلال قرى وبلدات الكردستانيين، كما حصل في كركوك وإطرافها وسنجار وأطرافها وخانقين وأطرافها، وبعد سنوات الضيم والطغيان، تباشر شعب كردستان بإسقاط تلك النماذج المقيتة، التي مثلها البعث والعنصريين الآخرين في نيسان 2003م، لكن الأحداث التي مرت خلال السنوات السبعة عشر، بعد إسقاط نظام صدام حسين، أثبتت إن التعايش أو الشراكة الحقيقة لا يمكن تحقيقها، خاصة وان ما حدث خلال تلك الفترة كرس ذات الثقافة التي تعاطت مع شعب كردستان، حيث تم إقصائه وتهميشه بأساليب خبيثة، ربما أكثر إيلاما مما حدث سابقا، فقد تم محاصرة الإقليم وإشاعة الكراهية والحقد ضده وضد قياداته ورموزه، والعمل على شق صفوفه والعودة إلى سياسة تصنيع ما كان يسمى بـ(الجتة) أو (الجحوش) ، كما يسمونهم في كردستان من عملاء أنظمة بغداد، ومحاولة تدميره من خلال قطع حصته من الموازنة السنوية، بما في ذلك مرتبات الموظفين والبيشمركة التي عملوا على إضعافها بل وتدميرها.

اقليم مزدهر

لقد كان الإقليم قاب قوسين أو ادنى من أن يكون واحدا من أكثر الأقاليم بل الدول ازدهارا وتقدما في الشرق الأوسط، مما أرعب الحاكين في بغداد، الذين عملوا على إيقاف تلك التجربة التي خفضت نسبة الفقر من 50 بالمئة عشية إسقاط نظام صدام حسين، إلى اقل من 7 بالمئة في 2013م حسب إحصائيات وزارة التخطيط العراقية، وكذا الحال في الصحة والتعليم والتعليم العالي وخدمات المواطنين وفي مقدمتها الكهرباء، التي غطت كل ساعات اليوم قبل 2014م، ولا نريد الخوض في تفاصيل المآسي التي سببتها حكومات العهد الديمقراطي، منذ أول حكومة بعد نيسان 2003 وحتى الأخيرة، فلم تتغير خارطة الطريق التي استخدمتها كل حكومات بغداد منذ قيام المملكة العراقية وحتى يومنا هذا، وما تحقق في كردستان إنما أنجزه شعب كردستان وفعالياته السياسية والاجتماعية، وما صموده أمام الحصار والتآمر والحرب القذرة التي شنها العنصريون والفاشيون القوميون والدينيون على كردستان، باسم ما يسمى بتنظيم الدولة الإسلامية، منذ أكثر من ست سنوات إلا استكمالا للأنفال والحرب الكيماوية والحصار الذي استخدمه المالكي وتبعه العبادي في ذات النهج، هذا الصمود والصبر الذي أكد إيمانه بالاستقلال، والخلاص من هذا الإلحاق القسري بنظام ودولة لا تمت بأي صلة إلى كردستان تاريخيا وجغرافيا وقوميا وثقافيا وحضاريا، ولأجل ذلك وبعد فشل كل محاولات الإقليم وقيادته من ترتيب الأوضاع مع بغداد، وحرصه على إقامة دولة مواطنة مدنية ومشاركة حقيقية، وبعد فشل كل محاولات الاقليم لحل الاشكاليات مع بغداد، وتحذير قيادة الاقليم بانها ستلجأ الى الشارع الوطني في كردستان، ذهبت القيادة إلى تنفيذ إرادة شعبها في الاستفتاء بأسلوب مدني حضاري يوم 25 ايلول 2017م، معتمدة على الاعراف والعهود والقوانين الدولية، وأجرت حوارات مع بغداد لانجاز تحقيق مطالب شعب كردستان، معلنة بانها لن تعلن قيام الدولة الا بعد التفاوض والاتفاق مع بغداد التي اعتبرتها عمقا استراتيجيا لكردستان، الا إن ما حدث من ردود أفعال بعد اجراء الاستفتاء وبأقل من شهر وبتخطيط وتوافق مع ايران وتركيا ومع زمرة تاجرت بمصالح كردستان العليا وسلمت مقدراتها بايدي هؤلاء، أكدت إن التوجه العدواني والعقلية الاقصائية للحاكمين في بغداد لم تتغير، فقد شنوا هجوما عسكريا واسعا على كردستان وخطوطها الدفاعية الاولى في كركوك وسنجار وخانقين، وبغض نظر فاضح من القوى العظمى، وباستخدام احدث الاسلحة الامريكية من دروع ودبابات اجتاح الجيش وميليشيات الحشد الشعبي معظم المناطق الكردستانية خارج ادارة الاقليم والمسماة (المتنازع عليها) في أخطر خرق للدستور الذي يحرم استخدام المؤسسة العسكرية في النزاعات السياسية بين الأقليم والحكومة الاتحادية، وهددوا كيان الاقليم السياسي والدستوري بمحاولتهم التقدم الى اربيل ودهوك، وفرضوا حصارا عدوانيا قاسيا على الاقليم وشعبه بغلقهم الحدود والمطارات وقطع معاشات الموظفين وحصة الاقليم من الادوية والوقود، بل والامتناع عن دفع مستحقات فلاحي كردستان الذين سلموا كل منتوجهم من الحبوب منذ 2014 ناهيك عن قطعهم لحصة الاقليم من الموازنة السنوية لخمس سنوات متتالية والبالغة اكثر من اربعين مليار دولار، وما ترتب عن عمليات الاجتياح لتلك المناطق من تهجير اكثر من مائة الف مواطن في كركوك وقتل مئات المواطنين الكورد وحرق ممتلكاتهم ومحلاتهم والسيطرة على بيوتهم، حيث أعادوا سياسة التغيير الديموغرافي في كركوك وسهل نينوى وسنجار وخانقين، ومنذ ذلك الحين وحتى اليوم تشن ميليشياتهم الولائية هجمة دعائية على كردستان من خلال مجموعة قنواتها المعروفة باتحاد القنوات الاسلامية، والتي تمخضت مؤخرا عن قصف محيط عاصمة الاقليم اربيل بالصواريخ من سهل نينوى الذي تهيمن عليه احدى تلك الميليشيات، ومن ثم الهجوم على مقر الحزب الديمقراطي الكردستاني في بغداد وحرقه.

ووسط هذا الفشل الذريع في التعامل مع الشريك واضطهاده وبوجود دستور دائم ينظم العلاقة بينهما، يتم خرقه في اكثر من 55 موضع، يبقى السؤال المرير هو: هل أخطا الكرد بالذهاب الى بغداد وتخليهم عن استقلالهم في 2003 من أجل قيام دولة ديمقراطية مدنية فيدرالية تعترف بحقوقهم وخياراتهم بعد ما يقرب من مليون شهيد وتدمير ثلثي كردستان، يعود دولاب الاضطهاد والاقصاء ومحاولة الأذلال بالحصار الاقتصادي وإشاعة الكراهية والأحقاد ضد كل ما يمت بالكورد وكردستان بصلة، ترى هل سنسأل ثانية حينما نطلب تطبيق مخرجات الاستفتاء واستحقاقاته كوثيقة قانونية ديمقراطية حان تنفيذها على الارض كما فعلت جيكوسلوفاكيا وتيمور الشرقية وجنوب السودان؟

التحوّلات الجديدة في زمن الأنترنت



شاكر الساعدي
ميسان

يعد رجل الدين في مدينتي المرجع الأول والسلطة الأولى للكثيرين لان مهمته هي قيادة الناس نحو جادة الصواب ، وانه الحكم بين الناس في حل خلافاتهم ونزاعاتهم الدنيوية دوره لم يكن محصوراً داخل الكتاب القرآني، أو الجامع أو الحسينية مثلاً ,بل امتد إلى الفتاوى الدينية والتشريعية والزواج والطلاق وفتح دورات لتعلم القرآن وعلومه بعد امتلاك البعض من رجال الدين الصغار والكبار مدارس دينية تعلم الناس علوم الدين المختلفة .

التدين الشعبي

التدين الشعبي في مدينتي هو تدين اجتماعي لا يمكن فصله عن السياق العام للمذهب السائد ، بعد أن أصبحت الحياة اليومية للإنسان حياة خشنة مكتظة بالعذابات والمعاناة، وتحصيل الرزق في ظروف صعبة ومعقدة ,لاسيما في فترات العوز والقحط وانتشار الأوبئة (الكورونا مثلاً) مما يجعل أغلب الناس يلجأون إلى كثرة الدعاء بالصبر: إذ نجد الدعاء الأكثر تردداً والأكثر استعمالاً ,هو دعوة الله بالمزيد من الصبر حتى يستطيع الناس تحمل المزيد من قسوة الحياة والعذابات المرتبطة بها، لحين ظهور المنقذ الذي ينتظرون ,لذلك يصبح التدين أداة وظيفية لرفع منسوب التحمل والقدرة على الصمود والبقاء في واقع صعب ومعقد .

أما أهم ملاحظة يمكن الانتباه إليها ,هي أن التدين أصبح مرتبطا بالكرم والولائم . فالشخص الأكثر تديناً ليس هو الشخص الأكثر فقهاً، ومعرفة بأصول الدين وبإحكامه وبفقه المذهب فقط ، وإنما هو الشخص الأكثر كرماً، إي من ينظم ولائم دورية بالمناسبات الدينية المعروفة عندهم .

الواقع الافتراضي

هو واقع للحرية تغيب فيه سلطات المجتمع والدولة معا، كما انه يمنح هوامش واسعة للفعل والحركة والتحرر من كل الالتزامات يكفي أن يزعجك شخص معين يتم حذفه أو تعليق التواصل معه، لان الأمر لا يحتاج إلى اقل من عشر ثوان.

إن نسبة 10 بالمئة من مستعملي الانترنيت لهم أهداف معرفية وبحثية وهي نسبة قليلة واغلبهم من الطلبة والتلاميذ الذين يلجئون إلى الانترنيت كأداة وظيفية من اجل انجاز عمل أو واجب مدرسي، أي إن البحث عن المعرفة ليس حافزا داخليا بقدر ما هو نتيجة أكراه خارجي .

كما نسجل النسبة العالية لمستعملي الانترنيت من اجل متابعة الأنشطة الرياضية،وهو مؤشر دال على مركزية الرياضة وأنشطتها لاسيما كرة القدم التي أصبحت نشاطاً يومياً يحظى باهتمام الشباب وكبار السن على حد سواء .

النتائج المحصل عليها تكشف إن الفيسبوك هو الفضاء الأكثر استعمالاً من طرف رواد الانترنيت ومستعملي الشبكات الاجتماعية، إذ إن نتائج المقابلات التي أجريت مع البعض من الراشدين يستعملون الفيسبوك، في حين المراهقين يستعملون اليوتيوب والسنابشات .

بمعنى إن شبكات التواصل بمختلف أشكالها أصبحت هي البيت الجديد حيث الإقامة فيه أكثر من الإقامة في الواقع الفعلي المعاش ، فالإقامة بمثل هذه المدة الزمنية من شانه التأثير على قيم وسلوكيات المرتادين .

التحولات الكبيرة

غير إن هناك تحولات مهمة بدأت تعيشها مؤسسات الفقهاء، وهو ما يعني إن سلطة تقليدية بدأت في الانهيار،وحلت محلها قيم معولمة تتجسد في اللغة ونمط اللباس ونمط الاستهلاك ووسائل التعلم ,من خلال هيمنة واكتساح التعليم الأولي المسير من طرف الحكومة والقطاع الخاص,إذ يتم تعليم الأطفال تعليماً عصرياً مبنياً على القيم الجديدة ,عندما تأخذ العلوم الصرفة الحصة الأكبر في مجال الدراسات الأولية والدراسات العليا في المعاهد والكليات الحكومية والأهلية بما فيها المحسوبة على التيار الديني ,وأصبح تدريس العلوم الدينية حصة ثانوية ومقتصر على رواده ومريديه المرشحين من قبل حوزات وأحزاب دينية معروفة على الساحة السياسية .

كما إن مؤسسات الجماعة المشكلة من أعيان القبيلة واعيان المدينة أو القرية بدأت تأخذ دورها المجتمعي نتيجة المنافسة من طرف مؤسسات جديدة مثل الجمعيات والمنتخبين لمجالس المحافظات آنذاك ومجلس النواب باعتبارهم سلطة جديدة منافسة لسلطات الجماعات الأخرى أحياناً.

فحل الخلافات لم يعد نقاشاً داخلياً داخل الدواوين العشائرية موكول إلى الفقيه وسلطة الجماعة حله كما كان في الماضي ,وإنما أصبحت اغلب النزاعات الكبرى يتم تدبيرها إلى مؤسسات الدولة المختصة بشؤون العشائر التي تضمن شيوخ عشائر ووجهاء رأي معروفون .

رغم أن الحكومة غارقة بديون ملياريه سيادية ومستديمة، وإن موازنة 2019 قُدمت 108مليار دولار وعجزهُ المالي 19مليار دولار، و العراق مدين للبنك الدولي 151مليار دينار عراقي أي 125مليون دولار، وعليه دين من الصندوق النقد الدولي 70 مليار دينار أي 58مليون دولار وبذلك يبلغ المجموع التقريبي لديون البنوك والمؤسسات العالمية وفوائدها ما يقارب13 مليار دولار... أما موازنة عام 2020 لم تقر بعد ,وموازنة 2021 تنتظر المخُلص القادم من أرض نجد والحجاز.

إفلاس الدولة العميقة

أستمّر النظام الاقتصادي والسياسي الحالي في توسيع فجوة عدم المساواة، إلى جانب استمراره في تركيز رأس المال والنفوذ ضمن فئات معينة وتهميش الأغلبيّة الساحقة من أبناء الشعب ، بحيث ارتفعت مستويات الفقر والإقصاء وتم تجاهل أبسط الأساسيات يوماً بعد يوم . لقد أظهرت جائحة كورونا الفجوات العميقة والفشل الذريع الذي يعاني منه نظامنا السياسي والاقتصادي ، بحيث ضربت الجائحة صحة مئات الألوف من الناس وصحة اقتصادنا الذي يعتمد على تصدير النفط الممول الرئيس لخزينة الدولة والذي هوى نحو الأسفل خلال الفترة السابقة.

ستستمر هذه العوامل على التأثير على اقتصادنا لسنوات عدة، وهي فقط جزء من السيل الجارف من الكوارث والأزمات التي سنعاني منها مع تفاقم آثار تغير المناخ خلال السنوات والعقود القادمة.

أراض شاسعة تستأجر أو تشترى أو تمنحها من الدولة لجهات وشخصيات وعتبات دينية، وقد تحولت إلى مزارع نخيل وأشجار مثمرة وبحيرات لتربية أسماك وأساطيل عربات للنقل البري ومطارات ضخمة ومستشفيات عامة وتخصصية وتجمعات وفنادق سكنية وترفيهية للأغنياء الجدد ومحدثي النعمة من فاسدي الأحزاب، بل وحتى مقابر خاصة ومن الدرجة الأولى لموتاهم، والجديد أنها بدأت تستعد للاستثمار في مجال النفط وبناء المصافي النفطية والمسيِّلات الغازية.

علينا اليوم إعادة تقييم أولويات نظامنا السياسي والاقتصادي، ووضع حياة وصحة الناس قبل أرباح وامتيازات المسؤولين، وصحة الشعب قبل الربح المادي ,لا يمكن تحسين الوضع الاقتصادي من دون تحسين النّظام السياسي ,ولا يمكن إرساء المساواة من دون نظام اجتماعي واقتصادي عادل ,ولا يمكن للنظم السياسية إلّا أن تضع الإنسان والبيئة أوّلًا , لأنها وكما أثبتت التّجربة ستنهار تلقائيًا! أذن كيف سنضمن استدامة الحياة للأجيال القادمة ، إذا كانت الخطط الحالية لا تأخذ مستقبلهم بالحسبان, وخريجو المعاهد والكليات يتظاهرون يومياً من أجل توفير فرص عمل لهم ؟

وكما قال عالم الاجتماع العراقي علي الوردي 1915- 1993أصلاح الوطن في نظرهم لا يمكن أن يتم إلا على أيديهم ,أما الباقون فهم كلهم خونة أو أغبياء أو أرباب أغراض سيئة ومصالح شخصية)) .

الوهم المفتعل في إدارة الدولة

صلاح نوري
بغداد

طالما دأبت حكومة مصطفى الكاظمي على اظهار تماسك الاقتصاد العراقي ,وقدرته على مواجهة التحديات رغم صعوبتها الا ان ذلك المنطق لم يصمد طويلاً امام ازمة اقتصادية خانقة تزداد حدتها يوم بعد اخر حتى اصبح الكاظمي وكابينته الحكومية في حال من الوهم المصطنع بأنهم قادرين على قيادة البلاد في ظل تلك الازمة الاقتصادية الى بر الامان.

وعلى الرغم من حيثيات,ومدلولات تلك الازمة الاقتصادية ذات الجذور العميقة الا اننا لا يمكن نعلق جميع الاخطاء والازمات على شماعة النظام السابق,فالاخير ولى وانتهى ,واصبح جزء من الماضي,وبالتالي الماضي او التاريخ يمكن دراسته والاستفادة منه في تجنب الاخطاء السابقة,وتصحيح المسار ,فجميع الحكومات العراقية بعد عام 2003 يبدو انها لم تتعض من سياسات النظام السابق ,والتي ادخلت البلاد في متاهات اقتصادية وسياسية انعكست على الواقع الاجتماعي .

واذا نظرنا الى السياسات العامة للحكومات العراقية المتعاقبة بعد عام 2003 في مختلف مفاصل الدولة نرى انها كانت ولا زالت تعيش على وهم النظام السابق ,والارث الذي خلفه لها مع العلم ان جميع الامكانات والموارد ,والقدرات هي متاحة للنظام السياسي الحالي الا ان سوء الادارة ,والتخطيط,وعدم التوظيف الصحيح للموارد والقدرات لازم عمل جميع الحكومات العراقية ما بعد عام , 2003 فكانت السياسات العامة للحكومات العراقية عبارة عن ردود افعال ,وليس خطط وبرامج ممنهجة توضع لحل المشكلات التي يعاني منها المجتمع ,وبالتالي اصبح لزاماً على صاحب كل قضية او مشكلة او رأي ان يخرج للتظاهر او الاعتصام لايصال صوته للحكومة والمجلس التشريعي علماً ان جميع المشكلات هي عامة ,وذات انعكاسات اجتماعية واقتصادية .

ان العمل وفقاً لردود الافعال سوف يجعل صانع القرار العراقي عبارة عن متلقي ,وليس المبادر في عملية اتخاذ القرار ,وبالتالي فان ذلك الشيء يؤشر على اشكالية فعلية على طبيعة النظام السياسي العراقي ,والذي من المفترض ان يكون نظاماً فاعلاً عبر الادوات والاليات التي بينها الدستور .

وبحسب اخر تقرير للبنك الدولي عن العراق فمن المتوقع ان تاخذ عملية النمو الاقتصادي طابع هبوطي وان ينكمش اجمالي الناتج المحلي بنسبة %5 في عام , 2020 وستستمر الاضطرابات السياسية ذات الطابع الاجتماعي الاقتصادي بسبب نقص الاصلاحات في القطاع العام والخاص ,ونتيجة ذلك يتوقع ان يتباطأ نمو اجمالي الناتج المحلي من غير النفطي ليصل الى 2. %7 في عام 2021.

تقارير دولية

وعلى الرغم من تلك التقارير الدولية التي تدل على تراجع نمو الناتج المحلي الاجمالي الا ان الماكنة الاعلامية الحكومية لا زالت تعيش في الوهم المفتعل الذي كان من صنع الحكومة العراقية فقامت بتصوير البلاد باللون الوردي الزاهي الذي يتطلع ويسعى الى تحقيق المزيد من اهداف التنمية المستدامة بعد ان حقق جزء منها حسب وجهة النظر الحكومية ,ومن تلك الاهداف المتحققة هي العمل على مكافحة الفساد ,صحيح ان حكومة مصطفى الكاظمي اقدمت على فتح ملفات الفساد الا انها وبكل صراحة لا تستطيع بالتوسع اكثر في عملية مكافحة الفساد دون الوصول الى السياسيين المتنفذين في عملية صنع القرار فعملية مكافحة الفساد سوف تطال بعض السياسيين الذين لا يمتلكون تاثير في دوائر صنع القرار,وبالتالي ومن خلال تلك الخطوة يسعى رئيس الحكومة الى كسب تاييد شعبي وتجميل صورته اعلامياً عبر بث خطاب يحاكي هموم وتطلعات الشعب العراقي الا انه في واقع الامر لا يستطيع فعل شي بسبب عدم امتلاكه الادوات اللازمة لتحقيق تلك الاهداف فضلاً عن وقوعه بين فكي كماشة الاحزاب والكتل السياسية والمحاصصة الطائفية التي اصبحت بيضة القبان في العملية السياسية برمتها ,وقد يكون الحل في الخروج من الوهم المصطنع الذي تعيشه الحكومة العراقية ,وان تعيش الواقع العراقي بكل تفاصليه ايجابياته وسلبياته ,ومن ثم وضع الخطط والبرامج والاليات لحل المشكلات السياسية ,والتي غالباً ما يكون جوهر تلك المشكلات ذو صبغة اقتصادية واجتماعية .

وكانت من مخرجات تلك السياسة المنهجة قيام حكومة مصطفى الكاظمي عبر اعلامها الموجهة الى تصوير الحقوق على انها مكرمة ,حتى اصبح ذلك الشئ مترسخ في ذهن المواطن العراقي من خلال عمليات ممنهجة يراد منها ان يعيش المواطن في ذلك الوهم المفتعل نفسه الذي تعيشه الحكومة العراقية فاصبحت عملية صرف الرواتب لموظفي الدولة تاتي من خلال موافقة رسمية من قبل رئيس مجلس الوزراء ان تلك السياسة الممنهجة والتسويق السياسي والاعلامي لشخص رئيس الحكومة يراد من وراه الترويج اعلامياً للانتخابات القادمة عبر تقديم نفسه بأنه الشخص المنقذ والمحقق لتطلعات الجماهير العراقية ,وبالتالي فان تلك العملية سلاح ذو حدين ,ومن الممكن ان تكون لها تغذية عكسية تؤثر على سياسات الحكومة مستقبلاً.

متغيرات الشعب

وقد تدفع تلك المتغيرات الشعب العراقي الى انتهاج سلوك سياسي غير عقلاني ذات ميول رمزية مثل القيم المعيارية والتعاطف مع الخطاب السياسي المطروح اذ غالباً ما يميل رئيس الحكومة الحالي الى اثارة تعاطف الجماهير معه لا عن طريق العقل بل عن طريق استحضار مشاعر التضامن ,والتأكيد على اهمية قوة راس الهرم في الدولة العراقية وسيادتها والايحاء للمواطنين ان كل شي يسير وفق خطط مدروسة ,الا ان ذلك قد لا يصمد طويلاً امام الحقائق التي تكتشف للشعب العراقي يوم بعد اخر.



رسالة بغداد

مسدس صغير.. قصص قصيرة



19 تشرين الثاني (نوفمبر)

عن دار امل الجديدة بدمشق صدر للروائي حنون مجيد كتاب (مسدس صغير) يقع في 147صفحة من القطع المتوسط ، ضم مجموعة من القصص القصيرة عنواينها:الجلسة الدامية، بيفرلي،كروزو الحزين، مسدس صغير ، جندي من تلك الحرب، كارولينا ، فعل طروب، مذبح الديك، طرفة ما و قصة شال.

ومن الغلاف الاخير للكتاب نقرأ(اذكر انك حذرتني من بعض الاماكن: كوني حذرة ، الاماكن ليست جميعها آمنة، او لا تغفلي عن نفسك حتى لو كنت في رحبة حديقة.لقد شلني الخوف تماما، بل ان الطفل الذي لا يفقه شيئا من ذلك، ذعر هو الاخر وكاد يقفز من عربته حينما سمع صوت الرصاصة، والغلالة الصفراء تنكمش بعد ان كانت تفترش السماء الزرقاء.انظر لم يكن يعبأ بحزني، كان سعيدا بطيران طائر اصفر يحوم حواليه.ولولا هياج الناس وفرارهم لما انتبهت،او لهويت في النهر لو كنت وحيدة).

في الحاجة إلى التسامح

ثقافة القطيعة وثقافة التواصل

لعلها من المصادفات المثيرة للانتباه أن يصدر كتاب " في الحاجة إلى التسامح " للأكاديمي والمفكر العراقي العربي المُجدد الدكتور عبد الحسين شعبان، بالتوافق مع الأحداث الإرهابية المؤلمة التي شهدتها باريس ونيس وفيينا لاحقاً ، على خلفية رسومات مجلة شارلي إيبدو الفرنسية المسيئة لنبي الإسلام والتي جرحت مشاعر أكثر من مليار ونصف المليار إنسان . ومثل هذه المصادفة إنما تؤكد الحاجة الدائمة لثقافة التواصل مع الآخر من أجل تصحيح المفاهيم المغلوطة عن الإسلام في الذهن الغربي على وجه التحديد الذي اعتاد على نمط من التفكير يربط دائماً بين الإسلام والإرهاب " الاسلاموفوبيا " أو ما اصطلح على تسميته من قبل بعض المسؤولين الغربيين بالفاشية الإسلامية ، مستندين في ذلك إلى الأعمال الارهابية التي لا تمثل حقيقة الإسلام وجوهره الانساني ، إنما تمثل المتطرفين لوحدهم ، وهم على أي حال يمثلون ظواهر اجرامية ، في كل دين وملة . ومما زاد القطيعة وسوء الفهم الخطاب الذي ألقاه الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في تشييع جنازة مدرس التاريخ صامويل باتي الذي ذُبح على يد شاب شيشاني بعد عرضه الرسوم الكاريكاتيرية المسيئة على تلاميذ مدرسة اعدادية في ضواحي العاصمة الفرنسية ، وما أثاره ذلك الخطاب من غضب واستنكار ودعوات لمقاطعة البضائع الفرنسية في عدد من البلدان الإسلامية ، اضطر معه ماكرون إلى توضيح موقفه وموقف حكومته منوهاً أن كلامه بشأن الاسلام قد تم تحريفه ، وأنه يتفهم مشاعر المسلمين إزاء تلك الرسوم المسيئة .وكتاب " في الحاجة إلى التسامح " يصدر أيضاً مع قرب احتفال الامم والشعوب والمجتمعات يوم الاثنين السادس عشر من تشرين الثاني / نوفمبر الجاري بيوم التسامح العالمي ، وهو اليوم الذي أقرته اليونسكو في مؤتمرها العام الثامن والعشرين المنعقد عام 1995وتم الاحتفال به في اعقاب إعلان الجمعية العامة للأمم المتحدة في عام 1993بأن تكون 1995سنة الأمم المتحدة للتسامح بناء على مبادرة من المؤتمر العام لليونسكو . وهو يتضمن عنواناً فرعياً " ثقافة القطيعة وثقافة التواصل " اجتهد مؤلفه د. عبد الحسين شعبان أن يلخص في دراسة فلسفية واجتماعية مكثفة ، مؤشرات الحوار ومعالم الصراع الحضاري والثقافي بين العالمين الاسلامي والغربي من خلال فقه القطيعة وفقه التواصل ، والتسامح والعنف ، وفي معنى التسامح ومبناه ، وثقافة التسامح والواقع العربي – الإسلامي . وتكتسب هذه الدراسة اهميتها من كون أن كاتبها خبير في قضايا حقوق الإنسان ومفكر معروف على صعيد عالمي في قضايا الحوار الحضاري والحريات وحقوق الإنسان ، وسبق له أن قدم دراسات مماثلة ، وشارك في ندوات ومؤتمرات عربية واقليمية وانشطة فكرية وقانونية ذات علاقة بقضايا التسامح واللاّعنف ، فضلاً عن انشطته الاكاديمية والعلمية المختلفة ، وكذلك اشغاله موقع نائب رئيس جامعة اللاّعنف وحقوق الإنسان في لبنان والعالم العربي " أونور " . وسبق له أن اصدر في العام 2005كتاب " فقه التسامح في الفكر العربي –الإسلامي : المواطنة والدولة " الذي قدم له المطران جورج خضر مطران جبيل والبترون وما يليهما " جبل لبنان " للروم الارثوذكس ، بقوله : " يقيم الدكتور عبد الحسين شعبان في الإسلام إقامة المؤمن وإقامة المؤرخ ، وهو لا –يخترع –إسلامه ولا يبتدع ، ولا –يعصرن –القرآن ولا يسقط عليه أفهومات ليست منه ، بل يأخذ نفسه بما فيها من حداثة إليه . وما يريحك في مبحث فقه التسامح الإسلامي أن تجد كاتباً هو إياه ، أي باحثاً أكاديمياً وعالماً في القانون الدولي والعلاقات الدولية وحقوق الإنسان والإسلام ، حرّاً كلياً من المَواقف التبريرية أو الإعتذارية ، لا يخشى على الإسلام شيئاً ، إنه يسكن إليه أو يسافر فيه .. فـ – الإسلام ليس بيتاً من زجاج ، والدين ليس سجلاً عقارياً يدلّك على ما هو لك وحدك ، فإذا – كانت الحقيقة التي ورثتها قريبة كما أنا ورثت فنحن واحد " .



غلاف الكتاب

جواباً على سؤال لماذا نحتاج التسامح ؟ يكتب شعبان : " منذ إعلان اليونسكو 1995 فقد انعقد الكثير من الفاعليات والأنشطة بشأن نشر ثقافة التسامح ، وصدرت كتب ومطبوعات ، وتأسّست منظمات وشبكات لهذا الغرض ، بينها إصدار مركز رام الله لحقوق الإنسان مجلة باسم –تسامح – ، ثم الإعلان عن تأسيس الشبكة العربية للتسامح التي شكّلت دعوة مهنية وحقوقية لمبادىء التسامح ، وكذلك صدور مجلة باسم في عُمان ، على الرغم ان ما يفصلنا عن قيم التسامح الإنساني هوّة –التسامح – سحيقة ، على الصعيدين الفكري والعملي ، علماً بأن قيم التسامح كانت قد تكّرست في مجتمعات سبقتنا في هذا المجال ، الأمر الذي يحتاج إلى مراجعات ونقد ذاتي ، لا سيّما من جانب النّخب الفكرية والسياسية الحاكمة وغير الحاكمة ، لمقاربة فكرة التسامح والتعاطي معها إيجابياً ، على الصعيد الأخلاقي والاجتماعي ، وإقرارها قانونياً ودستورياً " . ثم يستعرض المؤلف في القسم الأول " فقه القطيعة وفقه التواصل ! " تقسيم الرئيس جورج بوش العالَم إلى معسكرين حين أطلق على الغرب " دول العالم الحر " و " معسكر الخير " والثاني " البلدان المارقة " التي أطلق عليها " معسكر الشر " أو دول محور الشر الذي ينبغي القضاء عليه ، راجعاً إلى أصول فكرة التسامح عند فولتير الذي يسميه أبو التسامح بعد جون لوك ، وذلك في كتابه " التعصّب أو النبيّ محمد " الذي صدر في العام 1741منوهاً إلى أن فولتير عاد وصحح موقفه ليكتب رسالته عن التسامح ، التي دعا فيها إلى الأخلاقية القائمة على التسامح الديني بين الشعوب والأمم المتعايشة على أرض الغرب ، والتي تعتبر مرجعاً لا غنى عنه لدراسة مفهوم التسامح ، ومؤكداً على أن : " المخيال الغربي هو الآخر يقوم على العدائية للعرب والمسلمين ، لاسيّما بمحاولة تهييج المزاج الشعبي ، بما يعاكس الطبيعة البشرية أحياناً ، باعتبار الإسلام يحضّ على الإرهاب ، وهو دين العنف وعدم التسامح " . ثم يشير إلى التطور الكبير في قضايا الحريّات والمساواة وحقوق الإنسان، الذي حققته أوروبا والغرب عموماً بعد الثورة الفرنسية العام 1789 وهو ما مهّدت له كتابات فولتير حول التسامح وكتابات مونتسكيو ، وخصوصاً كتاب " روح الشرائع " وكتابات جان جاك روسو وبالتحديد كتابه " نظرية العقد الاجتماعي " وذلك بتهيئة بيئة ثقافية للثورة . ويتوقف شعبان أيضاً عند صموئيل هنتنغتون في كتابه " صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي " الذي أضاف فوبيا جديدة " الخوف أو الرهاب " من الإسلام ، وعند فرانسيس فوكوياما في كتابه " نهاية التاريخ " بمقاربته ما حدث في 11 أيلول / سبتمبر 2001 لتأكيد فرضيته في تجديد الصراع لإحراز النصر النهائي وتحقيق " العالَم الما بعد تاريخي " ، منتهياً إلى مناقشة فكرة بيئة التسامح ، مثلما جاءت في إعلان مبادىء التسامح الذي صدر عن اليونسكو والذي تضمن نقاطاً أساسية تتمثل في الاحترام والقبول والتقدير للتنوّع للثقافات المختلفة ، واحترام اشكال التعبير المختلفة للصفات الإنسانية ، والتسامح الذي يتعزز بمعرفة الآخر والانفتاح والتواصل وأجواء حرية الفكر والضمير والمعتقد . هل كان التسامح وراء اغتيال غاندي ؟ بهذا السؤال يستهل شعبان القسم الثاني " التسامح والعنف " ليوضح أن غاندي رغم إيمانه بأن نهج التسامح ليس هو النهج " الأصوب والأمثل " إلاّ أنه كما قال لم يجد أفضل منه ، وبذلك فإن خياره هو اللاّعنف والتسامح والمقاومة السلمية –المدنية : " لكن تلك الأجواء المتسامحة خلقت معها ردود فعل غير متسامحة من جانب بعض المتطّرفين والمتعصبين وأعداء التسامح ، الذين وجدوا الفرصة مؤاتية لهم ، لكي يمرروا نهجهم وسياساتهم ، تلك التي راح ضحيتها أول المتسامحين واكبرهم قدراً وشأناً في تاريخ الهند وهو الزعيم غاندي نفسه " . ولا يلبث أن يعود الباحث في القسم الثالث ليبحث " في معنى التسامح ومبناه " متعقباً الأصول التاريخية الحديثة لفلسفة التسامح ورسالته ، والقوانين البرلمانية الفرنسية والانكليزية ، والرسائل الفلسفية التي تناولت مفهوم التسامح ، وكذلك مجايلي لوك الذين بشّروا بقيم التسامح الديني مثل بيير بابيل وغروتشيوس وسبينوزا ، إضافة إلى فولتير الذي يُعد محطة مهمة من محطّات فكرة التسامح بعد لوك . ثم يختم بحثه بالقسم الرابع عن " ثقافة التسامح والواقع العربي –الإسلامي " الذي يقدم فيه ما أسماه " قراءة راهنية " يرصد فيها خمسة مواقف أو إتجاهات فكرية من مسألة التسامح ، هي : الإتجاه الإنكاري ، والإتجاه الإنعزالي ، والإتجاه التغريبي ، والإتجاه التوفيقي ، والإتجاه الواقعي الحضاري ، مستحضراً فيها عدداً من الأفكار والمواقف والاتجاهات في عالمنا العربي الإسلامي ، ومشيراً إلى وثيقة الشبكة العربية للتسامح الصادرة في الأول من أيلول / سبتمبر 2008وكذلك بيان إعلان تأسيس أكاديمية بناء السلام في مدريد ، ودعوة مفوض جامعة الدول العربية للمجتمع المدني فاروق العمد لدعم فعاليات وأنشطة التسامح التي تنطوي على تأكيد بأن " قيم التسامح لا تستقيم بدون قيم المساواة والعدالة وعدم التمييز والحق في المشاركة وقبول الآخر " .

طه جزاع



بغداد

خمسة حوارات مع أساطين الرواية والشعر في أمريكا

حمدي العطار

بغداد

يعد حصولنا على كتاب (عزيف الحوار) ربحا في مجال الثقافة والادب والنقد، وهو عبارة عن (خمسة حوارات مع اساطين الرواية والشعر في امريكا مع ملحق خاص بالشاعر الروسي بروريس باسترناك)

والكتاب من ترجمة ، الكاتب والمترجم المبدع (سعيد الروضان) قام بإعداد هذا الكتاب المهم والخطير، ولا نريد ترديد عبارة (الترجمة تأليف آخر) فقد اصبحت بديهية، وهي قد تعني ما لم تكن كاتبا ناجحا لا يمكن ان تكون مترجما ناجحا، والكتاب يشبع الحاجة الملحة للاطلاع على تجارب أفضل الكتاب الروائيين وهم يتحدثون عن تجاربهم في التأليف والابداع، ويتفق معنا المترجم سعيد الروضان بإن الرواية تطورت كثيرا في تقنيات السرد ولكن ايضا مقتنع بإن ما يتحدث به هؤلاء الكتاب والروائيين يعد الاساس التي انطلقت منه الروايات العظيمة الرائعة ،يقول سعيد الروضان في مقدمة الكتاب هي " حوارات حقيقية مر عليها أكثر من نصف قرن منحت اسم (عزيف الحوار) مجازا لكنية الريح العاصفة والمحملة بكل ما تطاله من رمال وورق شجر وحبات مطر وكذلك الحوارات محملة بالحكمة وضاجة بقهقهة السخرية وتنهدات الأحزان الانسانية" ص7

الحوار ليس ضيقا

عند قراءة هذه الحوارات التي تعد دروسا في عملية الكتابة والابداع لا تشعر انك امام حوارا ضيقا بشكل تعبيري وأنما هو حوار جدي بين المبدعين، وصيغة من صيغ قياس أمتداد الذات في الاخر والعكس ، في الكتاب هناك ملحق عن (بوريس باسترناك) نشر بقلم (أولغا كارلايل) الروائية الامريكية من اصول روسية"وفيها يتحدث باسترناك عن تقتنيات المسرح وتجربته في الكتابة المسرحية فضلا عن إشارات يتلمسها القارئ للاطلاع على تجربة طالها الكثير من الغموض والاحتمالات"ص7

مشهد ثقافي غني

يجد القارئ نفسه وسط هؤلاء العمالقة من امثال همنغواي وسيرته الذاتية المفعمة بالحيوية والتغيير والمغامرة، يشعر بأنه امام مشهد مليء بالثراء المعرفي وفرص لا محدودة لتوثيق تاريخ الرواية والسيرة الذاتية "تؤكد السيرة الذاتية لكل واحد من هؤلاء الأعلام في الأدب الامريكي ولادتهم جميعا في نهايات القرن التاسع عشر واستمرار عطاءهم الأدبي حتى ما بعد النصف الثاني من القرن العشرين..لسنا معنيين بالتسلسل الزمني بقدر تعنينا العوامل المشتركة بين هذه القامات التي القت بظلالها على القراء في عموم العالم والعامل الأكثر بروزا هو معاصرتهم جميعا لحربين كونيتين، الحرب العالمية الاولى 1914–1918 والحرب العالمية الثانية 1939–" 1945ص9

تأتي افكار هذه النخبة ليس فقط من خلال الحوارات بل هناك في الكتاب شذرات تتناول الثيمات المعتادة لسيرتهم الذاتية ومصادر الهامهم وابرز الاحداث التي جعلتهم بهذه المكانة من الشهرة والتأثير، وهناك اقتباسات من بعض اعمالهم الخالدة"تمثل شخصية ارنست ميلر همنغواي حالة فريدة في تاريخ الادب العالمي إنه الانسان المفعم بالحيوية المشارك في حربين عالميتين وحرب وطنية في اسبانيا والمواجه للموت في ادغال أفريقيا وفي حادثتين لسقوط فعلي لطائرات خرج منها سالما تزوج أربع مرات وعاش في أوربا وكوبا وخرج من كل مكان عاش فيه بصحبة امرأة فاتنة أو ذكرياته ليكتب روايات سكنت قلوب القراء وشاهدها الملايين على الشاشة الفضية"ص21

(عزيف الحوار) كتاب يستحق القراءة وحتى الدراسة، ونشيد بالترجمة التي منحت الكتاب حياة أخرى ،واعادة الافكار له برؤية وتصور جديدين.



اسم الكتاب: عزيف الحوار
اسم الكاتب: سعيد الروضان
تصنيف الكتاب: ترجمة
النشر: دار الورشة الثقافية للنشر والتوزيع
عدد الصفحات: 276

صدور العدد 26 من مجلة الرقيم

كربلاء - الزمان

عن مركز الرقيم الثقافي في كربلاء صدر العدد الجديد 26 من مجلة "الرقيم" التي تُعنى بالدرسات الثقافية والفنية والأدبية. وقد جاء العدد الجديد كالعادة غنياً بالدراسات الفكرية والنقدية لأسماء لامعة من مفكري وباحثي ونقاد الثقافة العربية.

وافتتح العدد بكلمة رئيس التحرير الأديب الأستاذ عباس خلف علي "لعبة الاستعارات وأوهام الكتابة" يعالج فيها أطروحة فلسفية مهمة هي أطروحة "الكهف" التي طرحها أفلاطون أولا ثم تناولها فلاسفة ومفكرون كثيرون منهم أمبرتو أيكو وجيل دولوز. يقول رئيس التحرير: "وهذا الكهف يستعيره دولوز من افلاطون ويعيد انتاجه برؤية فلسفية فنية قابلة للتماثل والتقارب والتأويل، فقاعة العرض تشبه إلى حد ما من هم داخل الكهف الافلاطوني، يحبس أكثر من مئة شخص أنفاسهم في غرفة مظلمة لمدة ساعتين تملأ عليهم شاشة عملاقة سمعهم وابصارهم، فان قيمة ما يجري من حلم ومدى تأثره على ادمغتهم من افكار يباغت وعيهم كونه يشد حواسهم إليه، ولا شيء سواه، الظلام الحالك يملأ فضاء القاعة، والصورة هي التي تتحرك وتهيمن وتختار احداثها ومناطق استفزازها كيفما تشاء، في تلك اللحظة يكون الفيلم مؤجلا عن الحقيقة، الافكار تشغل حال المتفرج المحاصر بالظلام، فقوة تأثير الافكار داخل القاعة يستحيل ان تكون هي نفسها خارج القاعة، وهكذا نجد لعبة الاستعارات من كهف افلاطون الى غابة ايكو وصالة عرض دولوز التي تبدو فيها الحقائق متماهية في ابعاد المرئيات المراوغة) التي هي الحقيقة الغائبة) . ولكن تبقى القيمة الاسمى كيف يمكن اعادة قراءة تلك التصورات في الكتابة؟"

غلاف المجلة

وضم العدد الدراسات التالية:

الدراسات الفكرية والأدبية

فضاء الغواية والموت في رواية – ثلاثة أيام في كازابلانكا لإسماعيل غزالي – د. سعيد بوعيطة المغرب

ماوراء الرواية في (ظلال جسد ضفاف الرغبة)– د. فاضل عبود التميمي– العراق

هدى شوكت بهنام ومسالك البحث في احياء التراث العربي أ.د نادية هناوي– العراق

الخطاب الشعري الصوفي وغواية التأويل– د. فاطمة شريفي– الجزائر

دراسات في النقد الثقافي

"نساء القمر : "المحلية طريقا إلى العالمية– أ. فاضل ثامر– العراق

أغتيال الملك أم أغتيال الجماهير؟ الانساق الثقافية لتأريخ العراق في رواية (الملك في بجامته)– د. سمير الخليل– العراق

من أجل نقد نفسي جديد: كتاب – الرواية والتحليل النصي للدكتور حسن المودن أنموذجا– أ. ليلى حنانة المغرب

الترجمة

هوى الحب في السيرة الذاتية لآسيا جبار / تحليل سيميائي ت –د. عثمان الميلود الجزائر

المتابعات

الحذف وتماسك النص في سورة الكهف "مقاربة لسانية نصية -" د. جلال مصطفاوي– الجزائر

بلاغة القرآن الكريم : من براعة الإعجاز إلى جماليات التلقي /قراءة في بلاغة القص القرآني وآفاق التلقي لسعاد الناصر– أ. كريم الطيبي– المغرب

تراثيات

تجليات فنية تراثية في ديوان – الصواري– لمحمد السعدي– أ. محمد يعقوبي– المغرب

السرد القصصي في الشعر الجاهلي / المعلقات السبع أنموذجا– أ. مقدام راتب المفرجي– العراق

رؤى

رواية "لاتنسى ماتقول " احتمالات الكتابة وكتابة الاحتمال– د. سالم الفائدة– المغرب

)الساخر العظيم) والبعد الدلالي الرامز للزمن– أ. علوان السلمان– العراق

قراءة في قصيدة ابن زبيبة– أ. علي حسين الخباز– العراق

تطبيق النظرية السياقية على قصيدة "زهور "للشاعر أمل دنقل– أ. محمد الزاهدي– المغرب

المحور الفني

بعد مابعد الحداثية الفنية في الفن / ح - 2أماني أبو رحمة– فلسطين وقد حمل العدد خطوة جميلة بإشغال نهاية كل مقالة أغلفة لإصدارات ثقافية جديدة تيسّر المتابعة للقارىء.

سرائر الغياب.. شعر

بغداد - الزمان

صدرت للشاعر عدنان علي مجموعة شعرية بعنوان (سرائر الاغياب) تقع في 124صفحة من القطع الصغير افتتحها بنص لكافكا جاء فيه :

(خجلت من نفسي ، عندما ادركت ان الحياة حفلة تنكرية ..وانا حضرتها بوجهي الحقيقي..).

وضم الكتاب 23نصا من عناوينها :البحث في الطفولة، وجود فائض ، وردة بيضاء لاخر الشيوعيين، ضفاف الحنين، وكر الغيلان، غيمة عابرة ، تراتيل للحزن والريح ، قرابين للمدن الغربة.

ومن نص (البحث عن الطفولة) نقرأ: هناك زوايا في الطفولة الناصعة ، لا تود البحث عن حقيقة بداياتها، رافضة عتمة المديح، رافضة حدوثها بغير قناعات، رافضة الشكوك في الادعية المباحة، انها لا تهادن اصابع الشيخوخة القابلة، لا تهادن السنين النافرة من اكتافها، حالمة ان تعيش بفضول لذتها، وحضورها البهي.

معرض فرانكفورت يعوّل على الإنترنت لإحياء دورة 2020

□ فرانكفورت (أ ف ب) – مع واجهات زجاجية تفصل بين الكتّاب والقرّاء ومؤتمرات عبر الإنترنت، أقام معرض الكتاب في فرانكفورت نسخته السنوية بالرغم من كلّ القيود التي فرضتها الجائحة، لكن الصمت يخيّم على أجنحته التي كانت تضجّ بالحركة في ما مضى.وقبل يومين من الافتتاح الرسمي للمعرض الشهير الأربعاء، قرّرت الإدارة تخفيض الحضور تخفيضا جذريا خلال جلسات القراءة واللقاءات التي تعقد حتّى الأحد.وتقرّر بداية السماح لـ 450 شخصا بحضور المعرض، لكن هذا الرقم لم يعد واردا بعد تصنيف فرانكفورت، المدينة الكبيرة الواقعة في غرب ألمانيا، ضمن "المنطقة الحمراء".ويقول يورغن بوس، مدير معرض الكتاب الذي يعرف باسم "بوخميسيه"، "كان علينا التفاعل سريعا مع آخر المستجدّات".وفي قطاع تعرّض لضربة قاصمة إثر انتشار الوباء، نجا أكبر معرض للكتاب في العالم بروحه، لكنّه اضطر إلى تغيير كلّ تفصيل فيه، فولّى زمن طوابير الانتظار الطويلة للحصول على إهداء من كاتب شهير والنقاشات الشيّقة بين ناشرين من العالم أجمع ينشدون الكتاب المقبل الأكثر مبيعا.وكانت دورة العام الماضي قد استقطبت حوالي 300 ألف زائر.وفي وسط قاعة "فيستهاله" الكبيرة التي باتت خالية من الزوّار على غير عادتها، أقيمت منصّة لإجراء مقابلات مع الكتّاب المدعوين لهذه النسخة، لكنّ هذه اللقاءات تبثّ على الإنترنت، تماما مثل جلسات القراءة والمؤتمرات.وفي حين تعذّر على كثيرين من اختصاصيي الكتب حضور المعرض أو أنهم لم يرغبوا في التنقّل بسبب انتشار الفيروس، استحدث القيّمون على المعرض هذه الفعاليات منصّات رقمية لمناقشة أحدث التوجّهات في المجال والتفاوض على حقوق الترجمة.لكن الفعاليات لا تقام كلّها عبر الإنترنت.ففنادق فرانكفورت ومتاحفها ومكتباتها وحاناتها تقيم عشرات النقاشات وجلسات القراءة التي في وسعها استضافة 50 شخصا على أقصى تقدير.

تنقلات الجمهور

ويجري التقيّد بوضع الكمامات ومراعاة المسافة الآمنة وتتبّع تنقّلات الجمهور من خلال جمع معطيات بهذا الصدد.ومن المفترض أن تتاحَ إقامة لقاءات شخصية مع التقيّد بالتدابير الصحية، وفق ما يقول بوس الذي يعتبر أن ما من حدث افتراضي في وسعه أن يحلّ محلّ "الحسّ الإبداعي وعفوية اللقاءات وجرعة الفوضى" التي يتميّز بها معرض كبير مزدحم بالزوّار.انتظرت كريستيان ديكر-آيزل (67عاما) بفارغ الصبر كي توقّع لها الروائية الألمانية بوف بييرغ الجالسة خلف واجهة زجاجية في مقهى فالدن كتابها مساء الأربعاء.وقالت هذه المدرّسة المتقاعدة لوكالة فرانس برس "أنا مهتمّة بعملها وكنت أرغب فعلا في أن أكون هنا".ويوفّر اللجوء إلى المنصّات الإلكترونية فرصا عدّة، مع استقطاب جمهور أوسع ومتحدّثين ما كان في وسعهم المجيء إلى فرانكفورت، على قول مدير المعرض.وقد تسجّل أكثر من 4400 وكيل عرض من أكثر من مئة بلد للمشاركة في الفعاليات الافتراضية.وتتخلل دورة العام 2020من معرض فرانكفورت للكتاب، لقاءات مع جوشوا وونغ ، أحد قادة الحركة المطالبة بالديموقراطية في هونغ كونغ، وإدوارد سنودن، المتعاقد السابق مع وكالة الأمن القومي الأميركية الذي سرّب معلومات حسّاسة جداً، والكاتبة الكندية مارغريت آتوود صاحبة الرواية الشهيرة "ذي هاندمايدز تايل". وكان من المفترض أن تكون كندا ضيفة شرف هذه النسخة، لكن هذا الحدث أرجئ إلى العام المقبل.وكان فولكر بوفيه، رئيس الحكومة الإقليمية في ولاية هيسّن قد أشاد هذا الأسبوع بـ "جرأة" القيّمين على المعرض، لا سيّما أنه كان من "الأسهل بكثير" إلغاء فعاليات هذا العام.لكن إلغاء المعرض الذي يعود أصله إلى القرون الوسطى لم يكن يوما احتمالا واردا، وفق ما يقول مديره.وفي وقت ألغيت معارض كبيرة أخرى من هذا النوع في باريس أو لندن مثلا، بات اختصاصيو الكتب بأمسّ الحاجة إلى الاجتماع لمناقشة شؤون القطاع الذي ضربته الجائحة كغيره من المجالات.وإذا كان قطاع النشر يرزح تحت وطأة الأزمة، فإن المطالعة كانت متنفسّا لكثيرين في أوقات العزل، لا سيّما الشباب، بحسب ما أظهرت دراسات عدّة.وشهدت مبيعات الكتب ارتفاعا في بلدان كثيرة وزاد الإقبال على المكتبات.ويقول يورغن بوس "عندما أغلقت المكتبات، أدركنا مدى أهمية الكتب".


جانب من معرض فرانكفورت

النسّاي.. رواية يروّج لها تلفازياً

المثنى - سعد حسين

صدرت عن دار سطور البغدادية للطباعة والنشر للشاعر والصحفي يوسف جابر المحسن رواية (النسّاي) وتم الترويج للرواية عن طريق المقاطع الفيديويّة التلفازية ، وعن ذلك قال المحسن (إنّ الترويج للجَمال والمفردات الناصعة في حياتنا لابد وان يكون سلوكاً يومياً وان يكون تقليدا حياتيا دافعا للحياة) ، المحسن عبّر (عن قناعة تامّة بأن الخطوة جاءت بموازاة عمليات الترويج للمستحضرات والملوثات البيئية و العنفيّة السلوكيّة) ،وعن الرواية يقول(النسّاي... رواية جديدة بكل ما فيها من تغريب وانسلاخ عن القواعد ، رواية نحتت تقويمها الخاص ولم تحفل بحدود زمكانية بيد انها اعتمدت على فكرة الميتات والحيوات المتكررة للبطلين وفي مشاهد امتزجت بين الواقعية والحلمية والكابوسيّة ، فلا حدود للحياة والموت فيها ، إنها رواية سوف تتحول الى قصة مغايرة عند كل قاريء ، فهي تشجعه على قتل النص وسحقه وبناء نصوص جديدة..وتقع الرواية في مئتين وخمسة وثمانين صفحة من القطع المتوسط ، حيث احتوت على قراءات مغايرة وعبر شخوصها وابطالها عن ما اسمته محنة الكوكب ومن يسكن فيه).

وسبق للكاتب المحسن ان اصدر كتبا عدة من بينها سيناريو لصوص العرب وله اسهامات في النقد السينمائي والتلفازي. فضلا كتابته السيناريو لعدد من الأفلام القصيرة التي شاركت في مهرجانات سينمائية وحصلت على جوائز متعددة.



غلاف الرواية



اعلان مناقصة تأثيث بناية محكمة القادسية رقم (١/٢٠٢٠)

العدد :
التاريخ :

يسر مجلس القضاء الأعلى /دائرة الشؤون المالية والأدارية بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز ونصب اثاث مكتبي متكامل للسادة القضاة وغرف الموظفين وقاعات المرافعات واقفاص خشبية للمتهمين مع شاشات عرض وحاسبات مكتبية وبرادات ماء، بكلفة تخمينية قدرها(٣٩٩,٦٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة وتسعة وتسعون مليون وستمائة الف دينار فقط مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية التواصل مع قسم العقود والموازنة الاستثمارية / دائرة الشؤون المالية والادارية من يوم الاحد المصادف (٢٠٢٠/١١/٢٢) لغاية الخميس المصادف (٢٠٢٠/١١/٢٦) من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الواحدة ظهراً حسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد .
٢. متطلبات التاهيل المطلوبة :
- (ان تكون الشركة من ضمن الشركات المحلية والغير متلكئة ولا مدرجة ضمن القائمة السوداء
- ان لا يكون لمقدم العطاء أي تضارب في المصالح.
- اعمال مماثلة عدد (١) في العشر سنوات السابقة بقيمة (١٢٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة وعشرون مليون دينار عراقي على الأقل.
- ان يكون حجم السيولة النقدية (٨٠,٠٠٠,٠٠٠) ثمانون مليون على الأقل مودعة في حساب الشركة ضمن أحد المصارف المعتمدة.
- يكون تسليم الاثاث في محافظة الديوانية في موقع محكمة القادسية/ حي الجزائر مقابل كلية الهندسة مع مراعاة خدمات ما بعد البيع ان استوجب الحاجة لها.

٣. بامكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان الأتي(بغداد / الكرخ / حي الحارثية / شارع الكندي / موقع بناية ساعة بغداد/ قسم العقود والموازنة الاستثمارية) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون ألف دينار فقط غير قابلة للرد).
٤. اخر موعد لتسليم العطاءات الى العنوان الأتي (مجلس القضاء الاعلى / قسم العقود والموازنة الاستثمارية والكائن في بغداد / الكرخ / حي الحارثية / شارع الكندي / موقع بناية ساعة بغداد / في الموعد المحدد (٢٠٢٠/١٢/١) الساعة العاشرة صباحا في التوقيت المحلي لمدينة بغداد ، سوف ترفض العطاءات المتاخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى العنوان الأتي بغداد / الكرخ / حي الحارثية / شارع الكندي / موقع بناية ساعة بغداد/ قاعة المداولات في الزمان والتاريخ (٢٠٢٠/١٢/١) الساعة الحادية عشر صباحاً في التوقيت المحلي لمدينة بغداد على ان تتضمن العطاءات ضمان العطاء البالغ (١١,٩٩٠,٠٠٠) أحد عشر مليون وتسعمائة وتسعون الف دينار عراقي فقط وان يكون مقدمي العطاءات على اطلاع وعلم بالوثيقة .
٥. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان وكافة الضرائب والرسوم بموجب القوانين النافذة.

مدير عام دائرة الشؤون المالية والإدارية

جمهورية العراق
وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في النجف الثانية

(اعلان بيع عقار)

التسلسل او رقم القطعة : ٢٣٧/٣١٨٨
المحلة او رقم و اسم المقاطعة : حي السعد
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
رقم الباب :
رقم الطابق :
رقم الشقة :
المساحة : ٥٩٢ م٢
المشتملات : دارين ومشتمل
١. غرفة - مطبخ - صحيات - استقبال وصالة
٢. غرفة صالة - مطبخ - صحيات - اربع غرف نوم طابق اول.
المشتمل طابقين ثلاث غرف نوم - مطبخ - صحيات.

المزروعات والمغروسات :
واردات البيع السنوية :
الشاغل :
مقدار المبيع : ٨٢٦,٢٠٠,٠٠٠ دينار.

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في النجف الثانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن ورثة موسى عبد الصاحب عباس لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي للتجارة البالغ (٤٦٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار/اربعمائة وثمانية وستون مليون ديناراً) فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٨٢٦,٢٠٠,٠٠٠ دينار/ثمانمائة وستة وعشرون مليون ومائتان الف دينار) وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في النجف/الثانية

محافظة ذي قار
العقود الحكومية
العدد/ ١٦٤١
التاريخ ٢٠٢٠/١١/١٨

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com/ ايميل قسم العقود الحكومية
المناقصة:رقم (٢٥) خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩

الى/ كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

م/ اعادة اعلان

الحاقا باعلاننا العدد ١٩٢٩ في ٢٠١٩/٩/١
تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (تشييد وتأهيل شبكات كهرباء الطار والعكيكة والكرمة والفضلية) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية.
وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات الدولية العامة والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).
وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢٠/١١/٢٤ في بناية (الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب) فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:
أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٢٣٨,٤٦١,٠٠٠,) مئتان وثمانية وثلاثون مليون واربعمائة وواحداً وستون الف دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.
ب- المعدات والاليات (توفير او تعاقد)

ت	الاليات والمعدات	العدد
١	بيك اب	٣
٢	لوري هياب	٤
٣	رافعة انارة	٣
٤	شاحنة نقل	١

ج- الكوادر الفنية:

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس مدني	١
٢	مهندس كهرباء	١
٣	مهندس ميكانيك	١

ج- المتطلبات المالية:
اولاً- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٨٠,٠٠٠,٠٠٠) ثمانون مليون دينار عراقي.

د- المتطلبات القانونية
اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء- لا يوجد تضارب بالمصالح، لم يتم وضع الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونياً وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل،غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استناداً الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).

ثانيا:- لم تظهر عقود غير منفذة خلال ال (٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء، لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار يمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استناداً الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولمدة ال (٥) سنوات السابقة ، جميع المطالبات الموقوفة سوفه لن تشكل بمجموعها اكثر من ٤٠ % صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.
ثالثا- عدم ممانعة (نسخة اصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.
رابعا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.
خامسا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة لتخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاولة حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.
٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١% من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥% من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاءه غير مستجيب.
٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة
٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولاخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.
٨- في حالة اشتراك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء.
٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.
١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاولة.
١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.
١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
١٣- تكون الاولوية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.
١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.
١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٠/١٢/٦ الى العنوان التالي محافظة ذي قار - قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار المبنى الجديد/ شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
١٦- على الطرف الثاني تقديم تعهد مصدق من قسم الشؤون القانونية في ديوان محافظة ذي قار يتضمن المباشرة والاستمرار في تنفيذ بدون مطالبة بأي تمويل لحين الانجاز او توفر الامكانية للتمويل وبدون المطالبة بأي تعويضات.
١٧- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه من ضمن تخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
١	٧٩٤,٨٧٣,٠٠٠	٢٥٠ يوم	تشييد وتأهيل شبكات كهرباء في الطار والعكيكة والكرمة والفضلية	الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب	الطار والعكيكة والكرمة والفضلية	١%من قيمة الكشف التخميني	كهربائية تاسعة	١٠٠,٠٠٠ الف دينار

ناظم حميد الوائلي
محافظ ذي قار

فلان الفلاني

علي عبدالهادي المهرج

الاكاديمي العراقي شارك في الندوة الافتراضية التي اقامها قسم الفلسفة في كلية الاداب بالجامعة المستنصرية الخميس الماضي بمناسبة اليوم العالمي للفلسفة.

ريمون كبرون

مؤسس ملتقى أورنينا للثقافة والفنون اعلن اختتام مهرجانه الثقافي الفني المنوع في حمص بسوريا عبر حفلة موسيقية طربية لفرقة (نوا أثر) بمشاركة بعض أعضاء فرقة أورنينا الموسيقية.

دلير سعد شاكر

الخزاف العراقي تضيفه قناة (الشرقية) مساء اليوم الاحد ببرنامج (اطراف الحديث) الذي يعده ويقدمه الاعلامي مجيد السامرائي ويخرجه المخرج حيدر الانصاري.

فالح مهدي

الاكاديمي والكاتب العراقي صدر له عن بيت الياسمين للنشر والتوزيع كتاب بعنوان (تاريخ الخوف –نقد المشاعر في الحيز الدائري).

جبار فرج

الفوتوغرافي العراقي نعته الاوساط الاعلامية بعد ان غيبه الموت الخميس الماضي بعد صراع مع المرض،سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

أيناس صويص

الخبيرة الأردنية في مجال الترجمة الإعلامية تقدم ورشة عمل افتراضية إقليمية حول ترجمة الأخبار– عربي– إنكليزي– عربي ينظمها اتحاد وكالات أنباء دول منظمة التعاون الإسلامي بالتعاون مع وكالة الأنباء الأردنية.

ميرهان حسين

المطربة المصرية اصدرت اغنيتها الجديدة (سيباهالو)، على يوتيوب، وهي من كلمات محمد عاطف، وألحان رامي جمال، وتوزيع وسام عبد المنعم.

شفيق العطاونة

الشاعر الاردني صدر له عن دار الخليج للنشر والتوزيع في عمان ديوان شعري بعنوان (شرفات الغيم) يقع في مئة وثمانٍ وستين صفحةً من القطع المتوسط.

جولة : لقطات من جولة برنامج (كلام الناس) في دهوك

(كلام الناس) في مصايف وبساتين دهوك

مربّ يمتلك 24 أفعى ويستخّدم جلدها في علاج الأمراض



علي الخالدي

دهوك - سعدون الجابري

وثق برنامج (كلام الناس) على قناة (الشرقية) الحياة في مصايف وبساتين الفاكهة بمدينة دهوك ، وأولى الجولات كانت برفقة شابة مدربة رياضية ، التي أخذت فريق العمل بجولة حرة على الدراجات الهوائية برفقة مقدم البرنامج الأعلامي علي الخالدي ، للاطلاع على معالم المدينة الجميلة الساحرة ،الذي قال (هذه المدينة الشمالية أدهشتنا بمصايفها ومزارع العنب والرمان والتفاح وباقي أنواع الفاكهة والجوز).

من جانبه قال المزارع أبا رامي لـ(الزمان) (أرحب بكادر قناة الشرقية في مزرعتي العامرة ، والتي تضم اكثر من 300 شجرةعنب مختلفة الأنواع من محصول العنب ، واكثر من 250 شجرة للرمان واكثر من 250 شجرة للتفاح ، فضلاً عن وجود أشجار الجوز وبعض أنواع الفاكهة).واندهش فريق(كلام الناس) بوجود عناقيد العنب العملاقة والتي تصل اوزانها من 2-3 كيلوغرام أو أكثر ، تستحق أن تدخل ضمن موسوعة غينيس للأرقام القياسية لكبر عناقيد المحصول.

في الجولة الثانية تم التوجه الى مصيف آشاوه وهو مصيف متكامل الخدمات وذو طبيعة خلابة.. وبعد ترحيب إدارة المصيف بـ(الشرقية) كانت لنا نزهة بواسطة الزوارق السياحية داخل بحيرة المصيف .. وسط ترحاب العاملين والزائرين السواح للمصيف.

عربيد أسود

الجولة الثالثة : كانت زيارة لرجل مولع بتربية أنواع الأفاعي وخصوصاً نوع (العربيد) الأسود ..! الذي قال(اهلاً بفريق عمل برنامج كلام الناس الذي قدم من بغداد لمدينة دهوك ، أنا مولع بتربية وجمع أنواع الأفاعي ، ولحد الآن أمتلك 42 أفعى كبيرة وبعدة أنواع وأهمها نوع (العربيد). وسأل الخالدي ،مربي الأفاعي عن الفائده من تربيتها والنفقات التي يصرفها لاطعام هذا الكم من الأفاعي فأجاب (هذه الأفاعي تعلقي بها انا وعائلتي بدأ يتزايد يوماً بعد آخر ، وانا اعمل علاج للناس المرضى واعالج المصابين بأمراض القولون والمعدة والبواسير مجاناً ، وطريقة تحضير هذا العلاج .. أقوم بشراء غلاف كبسول طبي من الصيدليات، وأملأ هذه الكباسيل بجلد الأفاعي الذي أطحنة وأضعة داخل الكبسول، واهدية للمرضى المحتاجين لهذا العلاج). لافتاً الى (أن هذا العلاج أكتشفته وقمت بتوزيعه للمرضى منذ عام 2006 ولحد الآن) مضيفا ً(وبالنسبة لطعام الأفاعي أعطيهن اللحم ، ووضعتهن في غرفة من الزجاج كي أتابعهن عن بعد بواسطة كاميرات المراقبة ، وهذه الأفاعي صديقات لعائلتي وأبني الصغير الذي يطعمهم ويبقى بينهن وقت طويل ، وهن كذلك صديقات لكل من يزورني وجربوا وخذوا عدد منهن وضعوهن على أعناقكم ، وسوف ترون الآمان من هذه الأفاعي). مبيناً (لدي صقر أليف لم يؤذي أحد من عائلتي أو الزوار لبيتي ، يقوم بصيد الأرانب وبعض الطيور ، وانا أقضي الكثير من وقتي مع الأفاعي ومع هذا الصقر).

جلسة سمر

المحطة الرابعة كانت زيارة لقمة جبل زاوه بعد أن وجهت لنا المدربة الرياضية التي رافقتنا ، لجلسة سمر مع فنان كردي يطربنا بأغاني عراقية فولكلورية ، وبعد ذلك تناولنا طعام العشاء مع مجموعة من الرياضيات الشابات .وأكدت لنا المدربة الرياضية (أن مصايف دهوك الجميلة وأهمها مصيف أشاوه تستقبل حوالي عشرة آلاف زائر أسبوعياً ، ومدينة دهوك غنية بأنواع الفاكهة التي تزرع فيها وأهمها محصول العنب ، ومدينة دهوك هي بيت العراقيين وعليكم زيارتها). لافته (الى أن العراق والعالم شهد ملايين الأصابات والوفيات بسبب أنتشار فايروس كورونا ، وحكومة الأقليم أغلقت المصايف لكننا فتحنا أبواب بيوتنا لأستقبال ضيوف مدينة دهوك وتقديم الطعام والمنام لهم، بسبب إغلاق الفنادق والمطاعم.

من جانبه قال مدير التصوير عمر الجابري لـ(الزمان) (الأجواء النقية والطبيعة الرائعة هنا في مدينة دهوك جعلتني انا وزميلي المصور التلفزيوني مصطفى ستار المنصوري نعمل بلا كلل أو ملل ، حقاً عملنا بتصوير حلقات عن أخر مدينة بشمال العراق في زاخو (الجسر العباسي) ، رغم صعوبة الصعود للجبال كوننا من أهالي جنوب العراق وتحديداً من مدينة البصرة).

اسرة عمل البرنامج لهذه الحلقة تألفت: في الأعداد والتقديم : علي الخالدي، مخرج ميداني ومدير تصوير : عمر الجابري ، التصوير : مصطفى المنصوري، المتابعة : سعدون الجابري، مونتاج وتنفيذ : حسام الدين محمود.

الفنون العامة تنعى غسان العلوجي

بغداد - الزمان

نعت دائرة الفنون العامة ،الفنان المغترب غسان العلوجي الذي غيبه الموت الخميس الماضي في بلجيكا بعد صراع مع المرض.وقال المدير العام لدائرة الفنون علي عويد (في الوقت الذي نعزي فيه الوسط الفني برحيل الفنان غسان العلوجي، نسأل الله تعالى أن يرحمه برحمته الواسعة ويلهم أهله ومحبيه الصبر والسلوان).





غسان العلوجي

والعلوجي من الفنانين المبدعين في الرسم والنحت وهو من مواليد بغداد عام 1963 درس في معهد الفنون الجميلة في بغداد وتخرج من قسم النحت فيه عام 1985. كما حصل على شهادة البكالوريوس من اكاديمية الفنون الجميلة قسم النحت عام 1999 ودرس كذلك في مجال صيانة الأعمال الحجرية والمباني التراثية في جمهورية التشيك وذلك في عام 2004. وشارك العلوجي في اغلب المعارض الفنية المقامة في وزارة الثقافة وهو عضو في جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين، وشغل الفنان منصب مدير التراث الشعبي في وزارة الثقافة قبل ان يغادر العراق الى بلجيكا عام 2016 واستقر فيها حتى وفاته.

ميخائيل: عمر الخمسين يظلمني

دمشق - الزمان

أكدت الممثلة السورية سوسن ميخائيل (أن مسألة العمر لا تخيفها، لكنها تعتقد أن عمر الخمسين يظلمها كثيراً إن كان في حياتها الاجتماعية أو ضمن مهنتها الفنية، خاصة أن المجتمع الشرقي يطلق على هذا العمر عمر اليأس). وأكدت وفقا لموقع الفن (أن النساء في هذا العمر هن الأغلبية لكنهن مهمشات جداً، وذلك ينعكس على أدوارها التي باتت قليلة، فالكتّاب يكتبون للصبايا أو للفنانات القدامى، يعني الأم وابنتها). وترى أن (المجتمع ينظر لهذا العمر وكأنه تهمة، أو أن على المرأة الاستكانة في المنزل والابتعاد عن الأنظار بسبب التقاليد البالية.. أي أنها لم تعد تصلح للزواج ولم تعد حرة بحياتها ولا يحق لها السهر والأناقة في اللباس وكثير من الأمور). وتنشغل ميخائيل حاليا بتصوير مشاهدها في الجزء الحادي عشر من مسلسل باب الحارة بشخصية سكر خانم، إضافة إلى مشاركتها في فيلم (شر النفوس) مؤخراً.

يسرا تستعد لدراما رمضان

نجيم تعاود نشاطها الفني





نادين نسيب نجيم

بيروت -الزمان

غادرت الممثلة نادين نسيب نجيم بيروت متوجهة الى دبي وذلك للقيام بعدة مشاريع جديدة فنية منها جلسة تصوير، ويعتبر هذا النشاط الاول فنيا بعد ان تعرضت للأذى في انفجار بيروت منذ أشهر قليلة.وكانت قد شاركت نجيم المتابعين عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي مقطع فيديو تداوله الكثيرون، كشفت فيه عن مفاجأة حضرتها لها إبنتها هافين تعبيراً عن حبها لها.ووثقت نجيم المفاجأة المميزة التي اعدتها هافين لها قبل استيقاظ والدتها، إذ قامت بقطف مجموعة من الورود ونزعت أوراقها الحمر ونثرتها على الأرض لتمشي عليها نجيم.

كما تقوم الفنانة المصرية يسرا حاليا بالتحضير لمسلسلها الجديد الذي سيعرض في موسم رمضان 2021 و من المقرر ان تنتجه شركه العدل غروب. ووفقا لموقع الفن فإن يسرا تذهب بشكل شبه يومي الى مقر الشركة من اجل الوقوف على الخطوط العريضة للمسلسل والاتفاق على فكرة العمل. وكان اخر اعمال يسرا هو مسلسل (حكاية عهد) والذي قد عرض في رمضان الماضي وتولى إخراجه سامح عبد العزيز وشاركها البطولة فيه بيومي فؤاد وحلا شيحه وعبير صبري وخالد سرحان.

كورونا تحرم شباب هاملت من المشاركة بمهرجان شرم الشيخ

القاهرة –الزمان

أقيم المؤتمر الصحفي الخاص بالإعلان عن أسباب اعتذار العرض المسرحي العراقي هاملت 1983 عن المشاركة بالدورة الخامسة من مهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي، بحضور نقيب الفنانين العراقيين جبار جودى، المخرج مازن الغرباوى رئيس المهرجان، المخرج العراقي فكرت سالم، وأدار المؤتمر الكاتب الصحفي علاء عادل.و أكد نقيب الفنانين العراقيين جبار جودى أن (صناع العرض المسرحى هاملت 1983 جاءوا للنقابة طالبين أن تكون هي حليفهم وداعمهم المادي ليتمكنوا من الذهاب والمشاركة بفعاليات الدورة الخامسة من مهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي، وعلى الرغم من أن الوضع المادى في العراق ليس جيدا، إلا أن النقابة استطاعت توفير 12تذكرة سفر لصناع العرض المسرحى، بجانب بدل سفر مناسب لكل أفراد الفريق، بالإضافة إلى الحصول على موافقة وزير الصحة العراقي لعمل تحاليل P.C.R مجانا لكل أفراد الفريق، ولكن كانت المفاجأة هي إصابة عدد من أفراد الفريق بفايروس كورونا المستجد).وذكر جودي (الدور العالي لوزير الشباب والرياضة الكابتن عدنان درجال ودعمه في توفير 12 تذكرة سفر لهذا الوفد وكذلك دور مدير مصر للطيران في بغداد حسن الموسوي. وأضاف قائلا (في رأيي الشخصي أن صناع العرض المسرحى خسروا بالفعل المشاركة ولقاء جمهور المهرجان). بينما وجه مخرج العرض فكرت سالم اعتذارا مباشرا لإدارة وجمهور المهرجان عن عدم المشاركة في الفعاليات، مشيرا إلى (أن فريقه قام بتحضير كافة الإجراءات للسفر، ولكن حدث ما لم يكن في الحسبان، حيث أصيبت والدة أحد الممثلين بفايروس كورونا ونقلت إلى العزل الصحي، وهو الأمر الذي لم يتحمله الشاب فذهب للقاءها، فأصيب هو الآخر بالعدوى).واستطرد فكرت(بعد أيام توفت تلك السيدة، فذهب باقي أفراد الفريق لمواساة زميلهم، ليكتشف الجميع قبل السفر بأيام إصابة ثلاث أفراد من فريق العرض المسرحى، وهو الأمر الذي يستحيل معه السفر والمشاركة في المهرجان، وعليه أرسلنا اعتذارا إلكترونيا لإدارة المهرجان نخبرهم فيه بعدم استطاعتنا المجيء والمشاركة). وقال فكرت(تلقيت اتصالاً من جودى أخبرني فيه أن المهرجان يستحق أكثر من الاعتذار الإلكتروني، وبناء عليه سافرت على الفور حتى اعتذر بشكل مباشر ورسمي لإدارة المهرجان).واختتم المؤتمر المخرج مازن الغرباوي رئيس المهرجان مؤكدا أن (الحفاظ على السلامة العامة هو الهدف والأولوية الأساسية لتلك الدورة)، وأشار إلى أنه (تم التنسيق الكامل مع جودى والتوصل لهذا القرار الذي يأتى حفاظا على صحة كل الأطراف المعنية.وأشار الغرباوى قائلا(تقضي لائحة المهرجان بأن الفرقة المعتذرة عن المشاركة قبل 45 يوم من الافتتاح تحرم من المشاركة لمدة عامين متتالين، ولكن نظرا للظروف التي يعاني منها العالم، وتقديرا لمجيء المخرج بنفسه للاعتذار المباشر، وتأكيدا على أواصر الاحترام المتبادل بين المهرجان وشعب العراق سيتم التغاضي عن هذا الشرط، متمنين لأفراد الفريق الشفاء، ومنتظرين مشاركتهم في الدورة المقبلة من المهرجان).يذكر أن الكاتب الصحفي علاء عادل قد نوه (أن هناك بروتوكول تعاون بين المهرجان ونقابة الفنانين العراقيين سيتم تجديده لثلاث سنوات قادمة، ومن المقرر أن يتم توقيعه في اليوم الختامي للدورة الخامسة من المهرجان).

عرض : الوفد العراقي يبين أسباب عدم عرض (هاملت 1983)

شلفون ترد على متابع

دمشق - الزمان

ردت الفنانة السورية ميرنا شلفون بطريقة غير متوقعة على أحد متابعيها في صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي.وفي التفاصيل علق أحد متابعي ميرنا على صورة جديدة نشرتها في صفحتها، وكتب قائلاً(يا ريت إمي تشتغل عندك خدامة يا ملكة)، الأمر الذي أثار إستغراب وغضب شلفون ودفعها للرد عليه بطريقة هجومية وقاسية، وكتبت له (يا ريت إمك تشتغل عندي خدامة؟ إمك من سوء حظها إنو عندها ولد غبي، وما بدي إغلط أكثر بس الجنة تحت أقدام الأمهات يا رجال هي بهدلة قبل البلوك ما بشرفني حدا متلك يتابعني).ولاقى رد شلفون تفاعلاً كبيرا عبر مواقع التواصل الإجتماعي إذ إتفق الكثيرين على أنها تملك أخلاق عالية وكان ردها منصف.



ميرنا شلفون

أنت والنجوم

الحمل
عاطفيا انت مستقر و تبحث عن امل جديد ، قد يصلك خبر مزعج من الاقارب .

الثور
استثمارات مهمة في عملك، يمكنك أن تتقدّم بدون تردد .رقم الحظ 2.

الجوزاء
يحمل لك الحقل المالي صفقات مثمرة ، بشرط أنّ تكون طموحاً باعتدال.

السرطان
فرص عمل ممتازة. حظ كبير في حقل المال حاول استغلاله .

الاسد
علاقاتك العاطفية جيدة جدا هذه الايام لا تجعل المشاحنات الصغيرة تتحول الى مشكلة .

العذراء
الحذر مطلوب من الذين سيستعملون أدوات معدنية اذ هناك احتمال متزايد لحادث.

الميزان
حاول اتباع قوانين السلامة المهنية و ابتعد عن كل ما يجعلك متوترا .

العقرب
خلال هذه الفترة ستتاح لك فرصة عمل كبيرة حاول استغلالها الى أقصى حد .

القوس
حب جدي في الافق و لقاء مهم بعيدا عن ضغط العمل.

الجدي
إذا كنت تبدو متعباً، حاول أن تعيش حياة أكثر انتظاماً.

الداو
شدّ يدك على محفظتك، و إلا ستصرف مالك على نزواتك. رقم الحظ 3

الحوت
نفقات لا غنى عنها في الحقيقة، ستفرض نفسها .يوم السعد الاربعاء.

الكلمات المتطابقة

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها افقيا ورأسيا في ذات الوقت، وهو مايظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الاتية:

عليل

اداة نقل جماعي

مدينة في فلسطين

مطلب وهدف

	1	2	3	4
1				
2				
3				
4				




Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

الزمان

يومية عربية دولية مستقلة

AZZAMAN.COM

زمان جديد

ألمانيا بين الحلم والعلم

المانيا عملاق اقتصادي وشعب ذو ارث ثقافي وحضاري كبير. فهي واحدة من أكثر دول العالم استقراراً اقتصادياً من حيث طاقتها الانتاجية ونموها واستقرارها المالي ومعدلات التضخم والبطالة، ناهيك عن رصانة بناها التحتية ونصيب الاقتصاد المعرفي في ناتجها ودخلها القومي.

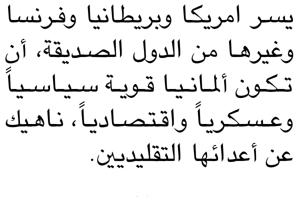
في المقابل فإن المانيا يثقلها تاريخ حروبها وجرائم نازيتها وما ترتب عليها من قرارات واجراءات على الواقع قيدتها في حريتها وسيادتها، لا بل لعبت تحالفاته دوراً احتلالياً في شؤونها.

كان على ألمانيا بعد اندحارها واحتلالها وتقسيمها بعد الحرب العالمية الثانية أن تقبل وترضخ لاتفاقيات لا تخلو من حيف وعقوبات ظالمة، لكن ألمانيا لم تكن مخيرة في ذلك، بل مرغمة ومجبرة على ذلك. حتى أنظمة إدارة دولتيها لم تكن كل قيم بالحر تماماً في اقراره. من هنا جاءت شيوعية الجزء الشرقي من المانيا وفق الوصفة السوفيتية، وفيدرالية الجزء الغربي وفق الإرادة الأمريكية والبريطانية والفرنسية. ولم تكن حرية التسلح والصناعات العسكرية وحتى التحالفات الدولية لكلا الجزئين بغير المشروطة والمقيدة.

لكن ألمانيا نجحت في تركيز جهودها وادخار ثرواتها لبناء ألمانيا وبناها التحتية بعدما أصبح اقتصادها من القوة بمكان تدعمه علومها واختراعاتها وتطويراتها التكنولوجية.

وبعد انتهاء الحرب الباردة واعادة الوحدة الالمانية عام 1990 وانهيار المنظومة الاشتراكية بدأ الشوق ثانية في المانيا للبحث عن مكان تحت الشمس بما يليق بها اقتصاداً وعلماً وحضارة ودوراً سياسياً. ولما لا بعد ما دفعت المانيا الكثير كفارة لذنوبها وخطاياها. فهي تسعى لأن يكون لها مقعداً دائمياً في مجلس الأمن، أو على الأقل اصلاح منظومة اتخاذ قراراته. كما تسعى ألمانيا لرفع قيود السلاح عنها انتاجاً وبيعاً وشراء. وأخيراً تنتظر المانيا لاجيالها الجديدة أن لا تعيش لعنة ما اقترفه النازيون بحق اليهود والشعوب الأخرى.

لكن هذه الأحلام ترتطم بواقع، أصدقاء قبل أعداء، لا يزال يصر على عدم السماح بتحقيقها. لا أعتقد أنه يسر امريكا وبريطانيا وفرنسا وغيرها من الدول الصديقة، أن تكون ألمانيا قوية سياسياً وعسكرياً واقتصادياً، ناهيك عن أعدائها التقليديين.



نزار محمود

برلين

المخرج ستيف ماكوين يروي قصة السود في بريطانيا من خلال مسلسل سمال آكس



□ نيويورك- (أ ف ب) –من خلال سمال آكس وهي سلسلة تلفزيونية قصيرة من خمس حلقات تروي تاريخ السود في بريطانيا، يضيء المخرج ستيف ماكوين الحائز جائزة أوسكار، على حوالى 20عاما من التاريخ غير المدون رسميا.

وقد تصبح سمال آكس أحد أبرز أعمال المخرج البريطاني، إذ ترقى إلى وصفها بالملحمة، بأفلامها الخمسة وساعاتها الستّ من المَشاهد.

والواقع أن جذور ستيف ماكوين الخاصة تعود إلى موجة المهاجرين من منطقة البحر الكاريبي إلى بريطانيا في الخمسينات والستينات، إذ أن مخرج فيلم 12يريز إيه سليف عام 2013 ولد في لندن لأسرة من غرينادا وترينيداد وتوباغو.

ويريد المخرج ذو البشرة السوداء أن يروي قصص هؤلاء البريطانيين الذين ولدوا في مستعمرات أصبحت مستقلة تدريجا وقصدوا إنكلترا سعياً إلى حياة أفضل، من خلال المسلسل القصير الذي يبدأ عرضه الجمعة على أمازون في الولايات المتحدة وعلى بي بي سي في بريطانيا.

يعرض مسلسل سمال آكس في بعض حلقاته الدرامية مثل مانغروف قصصا من الحياة الواقعية، فيما تحاول حلقات أخرى مثل لوفرز روك تمثيل الأجواء التي كانت سائدة خلال تلك الحقبة. وقال ماكوين (51 عاما) خلال نقاش تم تنظيمه على هامش مهرجان نيويورك السينمائي الذي عرض مقاطع من المسلسلأردت أن أنقل إلى الشاشة قصصا لم يتم الإقرار بها. كان ذلك مهما جدا. لأن قصة حياتي وقصص العديد من الأشخاص الآخرين، لم يتم توثيقها. وأضاف لم تدوّن في كتب التاريخ مع أن تلك الحقبة كانت مهمة جدا في إنشاء بريطانيا. ولفت ماكوين إلى أن تأثير الثقافة الكاريبية جليّ بشكل كبير في بريطانيا، وكرنفال نوتنغ هيل الذي يجذب مئات الآلاف من الأشخاص إلى غرب لندن كل عام، أحد أفضل الأمثلة على ذلك.

لحظات تاريخية

وأجرى ماكوين مئات المقابلات في إطار إعداد مسلسله، وقال كنت متحمسا نوعا ما للتحدث مع الناس وتسجيل قصصهم.

وكان يسعى إلى إظهار حقائق العنصرية المؤسسية في بريطانيا، وهي موثقة في وسائل الإعلام المرئية أقل مما هي تلك الموجودة في الولايات المتحدة.

وفي حلقات سمال آكس (الفأس الصغيرة)، يعيد ماكوين بواقعيته المعهودة في السينما، تكوين لحظات رئيسية في تاريخ بريطانيا ومنطقة البحر الكاريبي، بالإضافة إلى ذكريات أصغر من الحياة اليومية.

وتمثّل شخصيات المسلسل في معظمها أشخاصاً عاديين آمنوا بمواقعهم في مجتمع يُعتبَر إلى حد كبير معادياً لهم، وكان إيمانهم هذا بمثابة الفأس الصغيرة التي يشيرإليها بوب مارلي في أغنية تحمل الاسم نفسه، والتي، بضرباتها المتكررة، تقطع في النهاية الشجرة الضخمة، رمز عدم المساواة.

من ناحية الإنتاج، أفاد ماكوين من المشروع لتوفير فرصة للممثلين السود. وقال في المملكة المتحدة، لدينا جيلان على الأقل لم تتح للمنتمين إليهما الفرصة إطلاقاً للظهور وإبراز مواهبهم... وهذا أمر محزن جدا. كذلك استعان مخرج فيلم شايم بفريق متنوع ومختلف وراء الكاميرا، قائلا إن هوليوود منغلقة جدا.

وأهدى ماكوين سمال آكس لجورج فلويد، وهو أميركي أسود قتل خلال عملية توقيف على يد الشرطة الأميركية في حادث أثار احتجاجات كبيرة مناهضة للعنصرية بدأت في أواخر أيار/مايو .2020وقال كنت أتمنى أن يكون جورج فلويد هنا اليوم، لكن كل ما يمكنني قوله هو إن وفاته لم تذهب سدى.

وختم هذه الحلقات هي جزء من قصة أن يكون المرء شخصا أسود في هذا العالم.

متحف بومبيدو: معرض إفتراضي لتسليط الضوء على أعمال مارك شاغال

□ ميتز (فرنسا)-(أ ف ب) –يقدم متحف بومبيدو في ميتز (شمال شرق فرنسا) السبت على موقعه الإلكتروني ومختلف شبكات التواصل الاجتماعي، جولة افتراضية لمعرضه مارك شاغال، لو باسور دو لوميير الذي كان يفترض أن يفتتح في التاريخ نفسه لولا أزمة كورونا.

ويضم المعرض نماذج زجاج معشّق صمّمها شاغال بين عامَي 1956 و1984 لواجهات مبان في منطقة غران إيست (ميتز، ريمس، ساربور) وجنوب فرنسا (نيس، فوتزاك) وكذلك في ألمانيا وسويسرا وإنكلترا وإسرائيل والولايات المتحدة.

وتُعرض هذه النماذج لى جانب مجموعة من اللوحات والمنحوتات والسيراميك والرسوم من مجموعات لمركز بومبيدو ومتحف مارك شاغال الوطني ومتاحف عالمية ومجموعات خاصة لهذا المعرض الاستثنائي الذي تم تنظيمه كجزء من الذكرى المئوية الثامنة لكاتدرائية سانت إتيان دو ميتز.

وتشكّل النوافذ الزجاجية الملونة لكنيسة سايان في كوريز جانباً من المعرض، بحيث يلقي الضوء على قصة كل من هذه الأعمال التي نفذت في مرحلة إعادة الإعمار والتَجَدُّد الفني بعد الحرب العالمية الثانية.

ووفرت هذه الأعمال لشاغال وهو فنان طليعي ذو 1985-1887 جذور يهودية، فرصة للتعبير عن رؤيته للكتاب المقدس الذي كان يعتبره أعظم مصدر للشعر في كل العصور ويرى أنه يتجاوز كل العقائد.

نوافذ شاغال الملونة بما فيها تلك التي تضيء كاتدرائية ميتز، صممت في المرحلة الأخيرة من مسيرة الفنان الغزيرة الإنتاج والتي تميزت باستكشاف تقنيات متعددة.

وتتيح الأعمال المعروضة للزائر اكتشاف مدة تأثر لغة شاغال الفنية بمختلف الثقافات البصرية التي شكّلت خياله. فمن مسقطه في تيبسك (بيلاروس)، تأثر باللغة اليديشية وقصص الكتاب المقدس والترانيم الأرثوذكسية التي كانت تصدح بين الأيقونات.

وفي إمكان زائر المعرض أن يكتشف أيضاً أعمال شاغال الباريسية التي تراوح بين تجزئة الأشكال المكعبة والبريق المشع لألوان الطريقة الوحشية.

وستترافق هذه الجولة الإرشادية الافتراضية مع تعليق القيّم على المعرض إيليا بيزونسكي ومعه حفيدة شاغال والعديد من المتخصصين. وسيكون المعرض متاحا على إنستغرام وفيسبوك ويوتيوب وتويتر ولينكد إن وعلى الموقع الإلكتروني لمركز بومبيدو-ميتز.

ومن المقرر أن يستمر المعرض حتى 15آذار/مارس، وسيفتح متحف بومبيدو أبوابه أمام الجمهور عندما ترفع الحكومة الإجراءات التقييدية المفروضة لمكافحة جائحة كوفيد-19.



علماء الفضاء يتلقون بحزن قرار هدم مرصد شهير

قمر إصطناعي لقياس إرتفاع المحيطات وتحسين توقّعات المناخ

□ باريس- واشنطن -(أ ف ب) – يطلق السبت القمر الاصطناعي المخصص لقياس ارتفاع المحيطات سنتينل-6أ، على أن تستمر مهمته نحو 30عاماً يتولى فيها بدقّة لا مثيل لها جمع بيانات بالغة الأهمية في مراقبة أثر تغيّر المناخ على بحار العالم.

وحُدّدت الساعة 17,17بتوقيت غرينتش موعداً لإطلاق سنتينل-6أ إلى الفضاء باستخدام قاذفة فالكون 9الأميركية من قاعدة فاندنبرغ في كاليفورنيا. ويزن هذا القمر الاصطناعي 1,2طن وهو بحجم شاحنة كبيرة. وقال بيريك فويوميه، رئيس المشروع الذي يشكّل ثمرة التعاون بين وكالتي الفضاء الأوروبية والأميركية(ناسا)، إن كل الأضواء خضراء في الوقت الراهن بالنسبة إلى الطقس.

ويُعتبر سنتينل-6أ الأحدث من سلسلة الأقمار الاصطناعية المخصصة لمراقبة مستويات البحار، وهو الخامس بينها.

وكان توبيكس/بوسايدون في العام 1992أول هذه الأقمار، وقد تولى تطويره المركز الوطني للدراسات الفضائية في فرنسا ووكالة الفضاء الأميركية.

وأظهرت أجهزة قياس الارتفاع في هذه الأقمار الاصطناعية أن متوسط مستوى سطح البحر ارتفع بنحو ثمانية سنتيمترات خلال 30عاماً، وهو رقم يبدو صغيراً لكنه يعكس التأثيرات البيئية والمناخية الكبيرة، كذوبان الأنهار الجليدية وطوفات الجليد والاحترار العالمي. ويشكّل تسارع هذا الارتفاع مصدر قلق لنحو 770 مليون إنسان في العالم يعيشون على ارتفاع يقل عن خمسة أمتار عن سطح البحر.

فيما أعلنت المؤسسة الوطنية الأميركية للعلوم الخميس أن مرصد أريسيبو الفضائي الشهير الموجود في الخدمة منذ 57عاماً في بورتوريكو سيفكَك إذ أنه مهدد بالانهيار بعد انقطاع اثنين من أسلاك الدعم، وهي خطوة تشكّل ضربة قاسية لعلم الفضاء.

وكان انقطع في 10آب/أغسطس الفائت وفي 6 تشرين الثاني/نوفمبر الجاري سلكان مربوطان بتجهيزات عائدة إلى المرصد يبلغ وزنها 900طن وتقع فوق الطبق العاكس الذي يبلغ قطره 305 أمتار.

وأبدى المهندسون خشيتهم من أن تنقطع في أي وقت الأسلاك الأخرى التي تربط التجهيزات بثلاثة أبراج، ما يجعل أي محاولة للتصليح بالغة الخطورة.

ووافقت المؤسسة الوطنية للعلوم على توصية شركة الهندسة التي عاينت منشآت المرصد بالهدم المضبوط له، نظراً إلى أن كون الأسلاك المتبقية أضعف من المتوقع. وأتاح أريسيبو عدداً كبيراً من الاكتشافات الفضائية، وهو يُعتبر أحد أكبر المراصد في العالم. وقال مدير المؤسسة الوطنية للعلوم سيثورامان بانشاناثان إن الأولوية في المرصد هي لسلامة العاملين والموظفين والزوار، ما يجعل هذا القرار ضرورياً، ولو كان مؤسفاً. ونشر علماء الفلك المحترفون والهواة الذين استخدموا المرصد في عملهم لعقود سيلاً من عبارات الحزن والشوق إلى التلسكوب الشهير تحت وسم ما يعنيه أريسيبو لي.

وكتب عالم الفضاء المحلي كيفن أورتيز سيبايوس أن أريسيبو أكثر من مجرد مرصد، إذ هو السبب الحقيقي لامتهانه علم الفلك. وغرّدت أستاذة علم الفلك في كلية هافرفورد في بنسلفانيا كارين ماسترز قائلة أشعر بخيبة أمل، وقلبي محطم، مضيفة صورة لها مع طفلها قرب الطبق العاكس عام 2008.

الإلتهاب الرئوي يفتك بطفل كل عشرين ثانية في نيجيريا

□ ابوجا (نيجيريا) (أ ف ب) – يودي الالتهاب الرئوي بما يقرب من 143ألف طفل دون سن الخامسة سنويا في نيجيريا، أي بمعدل وفاة كل عشرين ثانية، على ما أعلنت وزارة الصحة النيجيرية مبدية قلقها إزاء خطر تفاقم هذه الأرقام القاتمة جراء كوفيد-.19وقال وزير الصحة أولورونيمبي مامورا إن (الالتهاب الرئوي هو السبب الأول لوفيات الأطفال دون سن الخامسة في نيجيريا، مع 132وفاة لدى الأطفال لكل ألف ولادة، وهو المعدل الأعلى في العالم).ودعت الجمعية النيجيرية لأطباء الأطفال الحكومية والمؤسسات الدولية والشركاء في القطاع الخاص إلى تحسين مؤشرات الصحة لكي لا يبقى أكثر بلدان إفريقيا تعدادا بالسكان مع 200 مليون نسمة، حائزا الرقم القياسي المشؤوم لأكبر عدد من وفيات الأطفال دون سن الخامسة في العالم.وكانت جمعية أطباء الأطفال في نيجيريا حذرت في بيان من (أن سنة 2020لافتة بصورة خاصة بفعل جائحة كوفيد- 19التي أعاقت جهود الوقاية والرعاية للأطفال، خصوصا على صعيد النفاذ إلى اللقاحات وأيضا إلى الغذاء والعلاجات للمصابين بالأمراض المعروفة أصلا). يُصنف الالتهاب الرئوي على أنه أكبر مسبّب لوفيات الأطفال في العالم مع ألفي وفاة يوميا، أمام الملاريا والحصبة وأمراض الإسهال، وفق اليونيسف التي تشير مع ذلك إلى (أن الاستعانة بالأكسجين الطبي مع المضادات الحيوية قد تنقذ أرواح كثيرين).

توقيع

مَن يتفاوض مع الأمريكان؟ وعلى ماذا؟

لاتوجد تركيبة سياسية في اي بلد بالعالم خرجت من عمق طبخة احتلال الامريكان لبلدهم كما حصل في العراق. حتى الذين نراهم اليوم يحملون على الجانب الامريكي انما كانوا لصيقين بالتركيبة السياسية التي انتجها اجرائياً وليس تكوينياً الحاكم الامريكي سيء الصيت بول بريمر ووضعها على سكة الحكم .

تأسيساً على تلك العلاقة الوثيقة التي نراجعها الان في آلاف الصور والفيديوهات والتصريحات والاجتماعات التي تجمع بين الطبقة السياسية في العراق والجنرالات المحتلين لبلادهم بعد العام 2003، يمكن ان نستنتج ان هؤلاء السياسيين فشلوا في اكتساب الخبرة من تلك المعاشرة، ولم يفيدوا في استخدامها لاحقاً لإعادة العراق الى وضع سليم بين دول المنطقة من دون تلك الالتواءات في اللعب بالملفات الاقليمية بحثاً عن مصالح صغيرة انتهت الى لاشيء.

أول خطأ استراتيجي ، هو في توقيع اتفاقية انسحاب القوات الامريكية بعد العام 2010 من دون أن يدرك السياسي الموضوع في منصبه ببغداد ما الخطوة التالية، وماذا يجب أن يدفع الامريكان من استحقاقات لا يمكن للشعب العراقي أن يتنازل عنها لقاء احتلال بلدهم وتمزيقه بغض النظر عن المقولات والاغراض السياسية التي كانت ذات يوم شعاراً للتعبئة ولم يعد لها أي ذكر بعد ثمانية عشر عاماً، بلغ فيها الطفل الرضيع يوم احتلوا بغداد عنفوان شبابه اليوم ، ليجد نفسه في واقع ماكث تحت خط الفقر ، حتى في اغنى بقاع العراق بالثروة النفطية ، في البصرة التي نسبة الواقعين تحت خط الفقر اكثر من اربعين في المائة. ما هو الافق الذي يمكن ان تلتقطه عينا هذا الشاب العراقي الذي ليس له ماض سياسي او معرفي ماقبل العام 2003.

المفاوضات الخاصة بقضية الانسحاب الامريكي من العراق ليست منتهى الاهداف ، ذلك أنّ واشنطن نفسها، ومن دون ضغوط، تميل في هذا الجزء الزمني من استراتيجيتها في الشرق الاوسط الى أن تخفف عدد جنودها.

حتى لا تتكرر أخطاء المباحثات السابقة مع الامريكان ، لابد من رؤية عميقة يشترك فيها مفكرون وأصحاب رأي ومشورة وتجربة، وليس مجرد طاقم حكومي تحت ضغط سياسي مهلهل، قد لا يرى أبعد من خطوات اجرائية آنية ليس لها أفق مستقبلي ، لبلد غرق من ظلمات الماضي، وليس له حاضر واضح ، والمستقبل أمامه ظلمات أكبر.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

ستاربكس تزيد رواتب موظفيها في الولايات المتحدة

شركات الطيران بحاجة 80 مليار دولار لتصمد

□ باريس- نيويورك -(أ ف ب) – تحتاج شركات الطيران إلى مبلغ إضافي قدره 80مليار دولار لتتمكن من الاستمرار، وفق ما أفاد رئيس اتحاد النقل الجوي الدولي الجمعة، بينما تشدد العديد من الدول القيود في مواجهة موجة جديدة من الإصابات بكوفيد-.19

وقال رئيس إياتا ألكساندر دو جونياك لصحيفة لا تريبيون الفرنسية يقدّر بأن القطاع سيحتاج على مدى الأشهر المقبلة إلى ما بين 70و 80مليار دولار كمساعدات إضافية... وإلا فلن تصمد. وتعد شركات الطيران بين القطاعات الأكثر تضررا جرّاء التدابير التي تبنتها الحكومات لاحتواء فيروس كورونا المستجد، لكنها حصلت على مبلغ يقدر بنحو 160مليار دولار كمساعدات. ونقلت الصحيفة عن دو جونياك قوله كلما طال أمد الأزمة، ازداد خطر حالات الإفلاس. وأضاف أن نحو 40شركة طيران في وضع صعب للغاية أو خاضعة لحماية من الإفلاس أو إدارة لمنع انهيارها.

وأجبرت القيود على السفر التي فرضت في الموجة الأولى من الوباء العديد من شركات الطيران على وقف حركة أساطيل بأكملها. وتدخلت العديد من الحكومات لتقدّم أشكال مختلفة من الدعم كالقروض أو ضخ النقود ودعم الموظفين الذين أجبروا على التوقف عن العمل.فيما قررت سلسلة ستاربكس زيادة رواتب العاملين في فروعها في الولايات المتحدة، على ما كشف ناطق باسمها لوكالة فرانس برس الخميس، مشيراً إلى الزيادة لمعدّي القهوة لن تقلّ عن عشرة في المئة. لكن هذه النسبة من الزيادة التي ستصبح نافذة اعتباراً من كانون الأول/ديسمبر المقبل لن 14 تقتصر على الباريستا، بل تشمل كذلك بالنسبة نفسها النُدُل ورؤساء فرق العمل الذين وُظّفوا قبل 14أيلول/سبتمبر الفائت.

بقية الخبر على موقع (الزمان)



آبل تحدّ قدرة فيسبوك على الإستهداف الإعلاني وغوغل تشفّر الرسائل المتبادلة

□ سان فرانسيسكو- (أ ف ب) – تعتزم شركة آبل، منتجة هواتف آيفون، إطلاق تحديث في بداية 2021 من شأنه أن يشكّل عنصر إزعاج لشبكة فيسبوك ولمنتجي تطبيقات الإعلانات التي تستهدف فئات معينة. وستجبر ميزة إيه تي تي (شفافية تتبع التطبيقات) تطبيقات الأجهزة المحمولة على طلب إذن المستخدمين لتتبّعهم. وهذا التتبع هو الذي يسمح للشبكات والتطبيقات ببيع مساحات إعلانية للمعلنين تستهدف المستخدمين على أساس ما البيانات التي تجمعها عما يتصفحونه. وكتبت المسؤولة عن احترام الخصوصية في آبل جاين هورفاث بعض الشركات التي تفضّل ألا ترى +إيه تي تي+ النور، اعتبرت أن هذه الميزة ستؤثر سلباً على الشركات الصغيرة والمتوسطة من خلال تقليص خياراتها، لكنّ التسابق الحالي على المعلومات الشخصية يفيد في الواقع الشركات الكبرى التي تملك مخزوناً كبيراً من البيانات. ووجهت هورفاث رسالتها الخميس إلى عدد من المنظمات غير الحكومية، منها رانكينغ ديجيتال رايتس وهيومن رايتس ووتش ومنظمة العفو الدولية (أمنستي) كانت انتقدت الشهر الماضي شركة آبل لتأخيرها إطلاق إيه تي تي المقرر أصلاً للتنفيذ لتحديث نظام آي أو إس 14 لتشغيل هواتف آبل. وأوضحت هورفاث أن تأخير إطلاق هذه الميزة إلى مطلع السنة المقبلة يوفّر للمطوّرين بعض الوقت لتكييف أنظمتهم. لكنها أكدت تصميم آبل على إطلاقه. وكانت فيسبوك احتجت في نهاية آب/أغسطس الفائت على هذا التغيير في القواعد الذي من شأنه أن يحدّ الإمكانات المتوافرة لها ولمطوري التطبيقات الآخرين لاستهداف مستخدمي آيفون بالإعلانات.

بقية الخبر على موقع (الزمان)